



Как заучивать стихи с детьми



Большинство родителей понимает, что учить стихи с детьми надо. Знание стихов обогащает словарь ребенка, формирует навыки правильного произношения слов и отдельных фраз, воспитывает культуру речи. Поэзия очень хорошо развивает в ребенке эстетические, нравственные и эмоциональные качества. Важно помнить, что при заучивании стихов решаются две задачи: во-первых, запоминание стихотворения, во-вторых, выразительное прочтение. Эти две задачи необходимо решать одновременно. Если решать их поочередно, т. е. сначала добиваться запоминания, не обращая внимания на выразительность, то у детей образуется привычка читать монотонно, иногда даже скандировать слова. Прежде, чем начать заучивание, взрослый, который будет учить стихотворение с ребенком, должен сам прочитать его с выражением. Затем следует обязательно найти в тексте незнакомые или непонятные малышу слова и объяснить их. Когда все слова будут разъяснены, стихотворение нужно прочитать еще раз, медленно, расставляя смысловые акценты. После повторного прочтения расскажите ребенку, кто написал такое замечательное произведение, о том, как и когда оно написано. Такой подход приучает маленького человека к культуре заучивания и облегчает восприятие поэзии. Обязательно рассмотрите с ребенком иллюстрации к стихотворению, и ответьте на все его вопросы. Затем прочтите стихотворение еще раз. Так у вашего ребенка сформируется цельное восприятие произведения. А теперь можно приступить к заучиванию стихотворения.

Мы знаем, что одним из нас лучше запоминаются стихи на слух, другим обязательно нужно несколько раз прочитать их самим, третьим необходимо ходить по комнате в ритм стихотворения, а четвертым - напротив нужна абсолютная неподвижность. Эти особенности присущи не только взрослым, но и малышам. Существуют разные методы заучивания стихотворений, которые ориентируются на эти различия. Попробуйте по очереди каждый из них, и вы увидите, как вашему ребенку легче запоминать стихи. Заодно вы сможете сделать вывод о том, какой вид памяти у малыша является ведущим.





Визуальный метод

 Он основывается на том, что мозг человека гораздо проще "опирается" на  образы, и именно по ним проще запомнить слова, фразы и даже цифры,  которые до этого запоминались с большим трудом. Другими словами, если  ребенку сложно запомнить строки стихотворения, то с нарисованными к нему  образными картинками — эффективность запоминания увеличивается на  порядок.

 Читаем заданное стихотворение, и для каждого  блока рисуем ассоциативный образ, который  пришел в голову. Конечно же, лучше, если эти  картинки будет придумывать и рисовать сам  ребенок, но вы тоже можете принять участие в  процессе, и помочь в выборе образа. Стоит  заметить, что чем проще будет рисунок, тем проще  его будет запомнить и нарисовать, поэтому не стоит рисовать целые сюжеты, а  ограничиться зарисовкой простой и понятной картинкой. Затем, по вашему  «картинному плану» малыш несколько раз воспроизводит стихотворение. Через  некоторое время опора убирается.



 Можно сделать подшивку таких рисунков, время от времени рассматривать,  воссоздавать выученные ранее тексты. Это интересное занятие дает ребенку  возможность видеть результаты своей деятельности, поддерживать  литературный багаж и тренировать память.

Двигательный метод

 Опять же, после проведения предварительной работы, вы даете ребенку  установку на запоминание. Затем предлагаете ему взять большую толстую  нитку и «смотать из стихотворения клубочек». Вместе с ним, ритмично, мы как  бы «наматываем» строчку за строчкой на «катушку» в нашей голове. 



 Намотали? А теперь рассказываем снова и разматываем, а  потом снова наматываем. Затем мы прячем ручки вместе с  клубочком за спинку и «наматываем понарошку». Тут  основной принцип в том, что ребенку-кинестетику (то есть  такому, которому нужно не только посмотреть, но и  потрогать), мы даем необходимую для запоминания опору - подкрепляем  запоминание двигательным актом. Как вариант этого метода вы можете  предложить малышу класть в блюдо шарики. Строчка-шарик, а затем вынимать  по одному и снова класть. Или нанизывать пирамидку, бусы.





Слуховой метод

 Это самый распространенный метод. Его обычно используют в детских садах. Вы говорите ребенку, что сейчас вместе будете учить стихотворение наизусть.

 Пусть он включит в головке «магнитофончик», который будет записывать, а потом воспроизводить стихотворение. Сначала он послушает вас. Потом вы повторите этот отрывок вместе. Потом он один повторит, а за ним снова вы.

 Здесь обязательно нужно обратить внимание на то, что в данном методе вы опираетесь не на строчку, как в двух предыдущих, а на сочетание двух или четырех строк объединенных рифмой. Идет слухоречевая опора на рифму. Этот метод является оптимальным для детей с ведущим слуховым типом памяти. Таким ребятам два вышеописанных способа заучивания не только не помогают, но порой даже мешают запоминать стихотворение. Так, разучивается каждый куплет, а потом читается все стихотворение целиком.

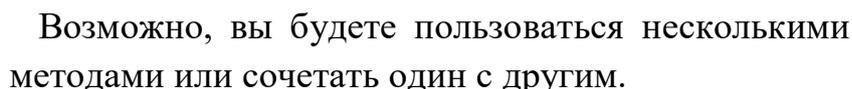


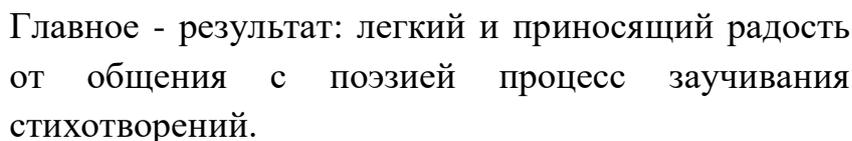
 Есть и другие методы. Например, можно стихотворение петь, предварительно четко проговорив каждое слово. А можно начать обучение с того, что Вы читаете начало строки, а ребенок говорит ее окончание или последнее слово в строке. Потом можно наоборот, он говорит первое слово в строке, а Вы ее заканчиваете. Так и выучите.

 Если же ребенок, по какой-то причине отказался заучивать стих, не нужно наказывать и заставлять. Выразите свое личное отношение к стиху: «А мне нравится! Я выучу!». И, ненавязчиво, время от времени декламируйте стихотворение вслух, как бы для себя, в присутствии ребенка.

 И еще - учить стихотворение не стоит просто так. Это обязательно должно быть подарком для кого-то: мамы, бабушки или, например, к приходу Деда Мороза. Только в семь-восемь лет мы потихоньку будем нацеливать ребенка на то, что знать стихи наизусть нужно и для себя.



 Возможно, вы будете пользоваться несколькими методами или сочетать один с другим.

 Главное - результат: легкий и приносящий радость от общения с поэзией процесс заучивания стихотворений.

