

мастер класс

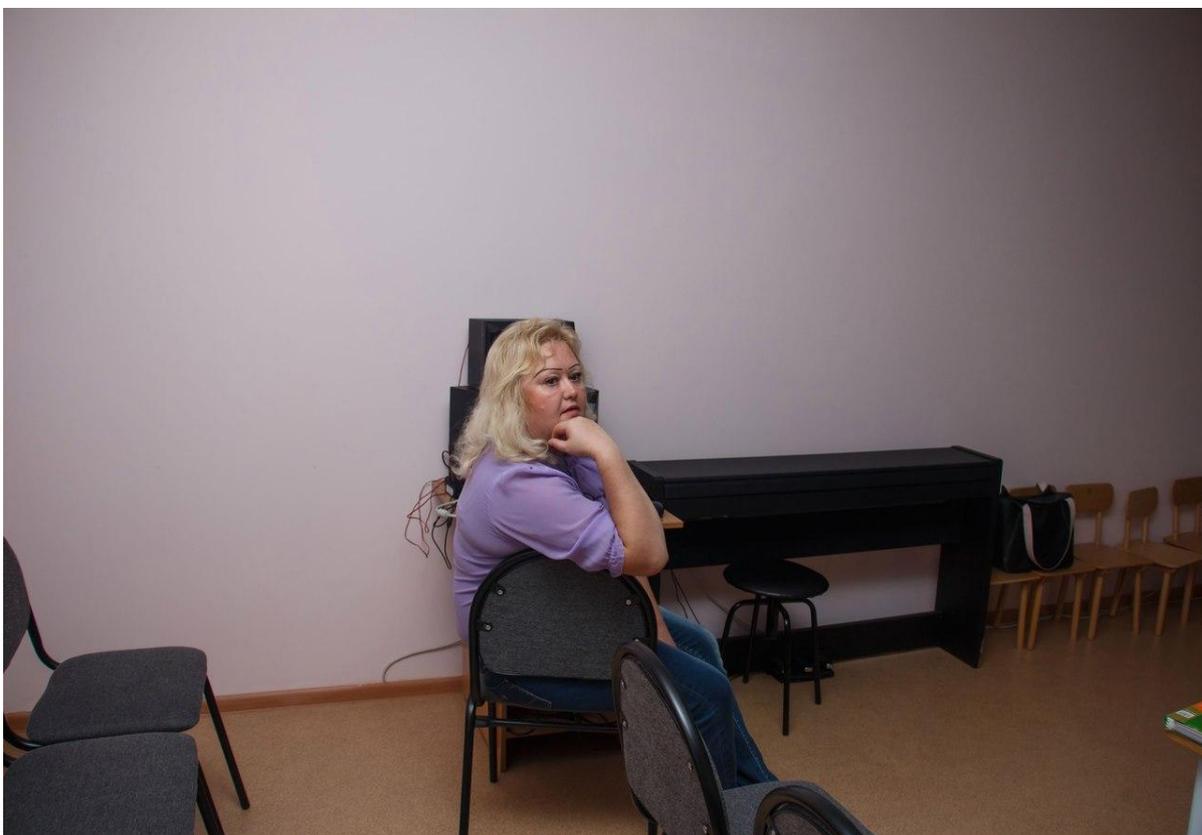
ОБМЕН ОПЫТОМ

«Развитие воображения у детей дошкольного возраста
в процессе игровой деятельности»

Представила: Чубенко Ирина Владимировна

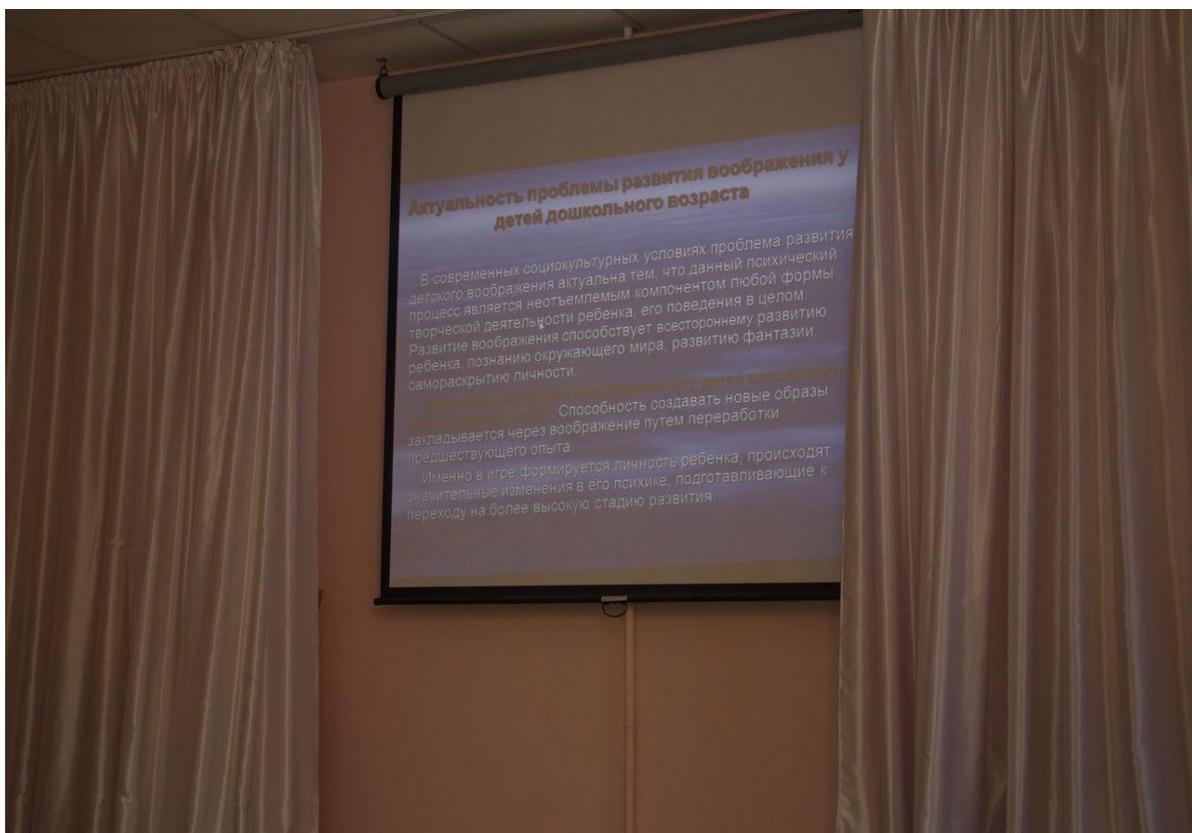
Воспитатель МАДОУ «Детский сад № 268»

Барнаул. Алтайский край.



Актуальность проблемы

развития детского воображения.



В современных социокультурных условиях проблема развития творческого воображения актуальна тем, что этот психический процесс является неотъемлемым компонентом любой формы творческой деятельности ребёнка, его поведения в целом. Эффективному развитию воображения у детей дошкольного возраста способствует игровая деятельность.

В игре формируются все стороны личности ребёнка, происходит значительное изменение в его психике, подготавливающее к переходу в новую, более высокую стадию развития.



Фантазия не имеет действительности, но вызываемое ей чувство – реально переживаемое.



Новизна опыта заключается в использовании игровой деятельности, как средства развития воображения у дошкольников.

С целью реализации поставленных задач считаю важным и актуальным сделать процесс развития у детей творческого воображения интересным и увлекательным для дошкольников, продуктивным и познавательным для родителей.

Ведущей педагогической идеей опыта является развитие воображения у детей дошкольного возраста в процессе игровой деятельности.





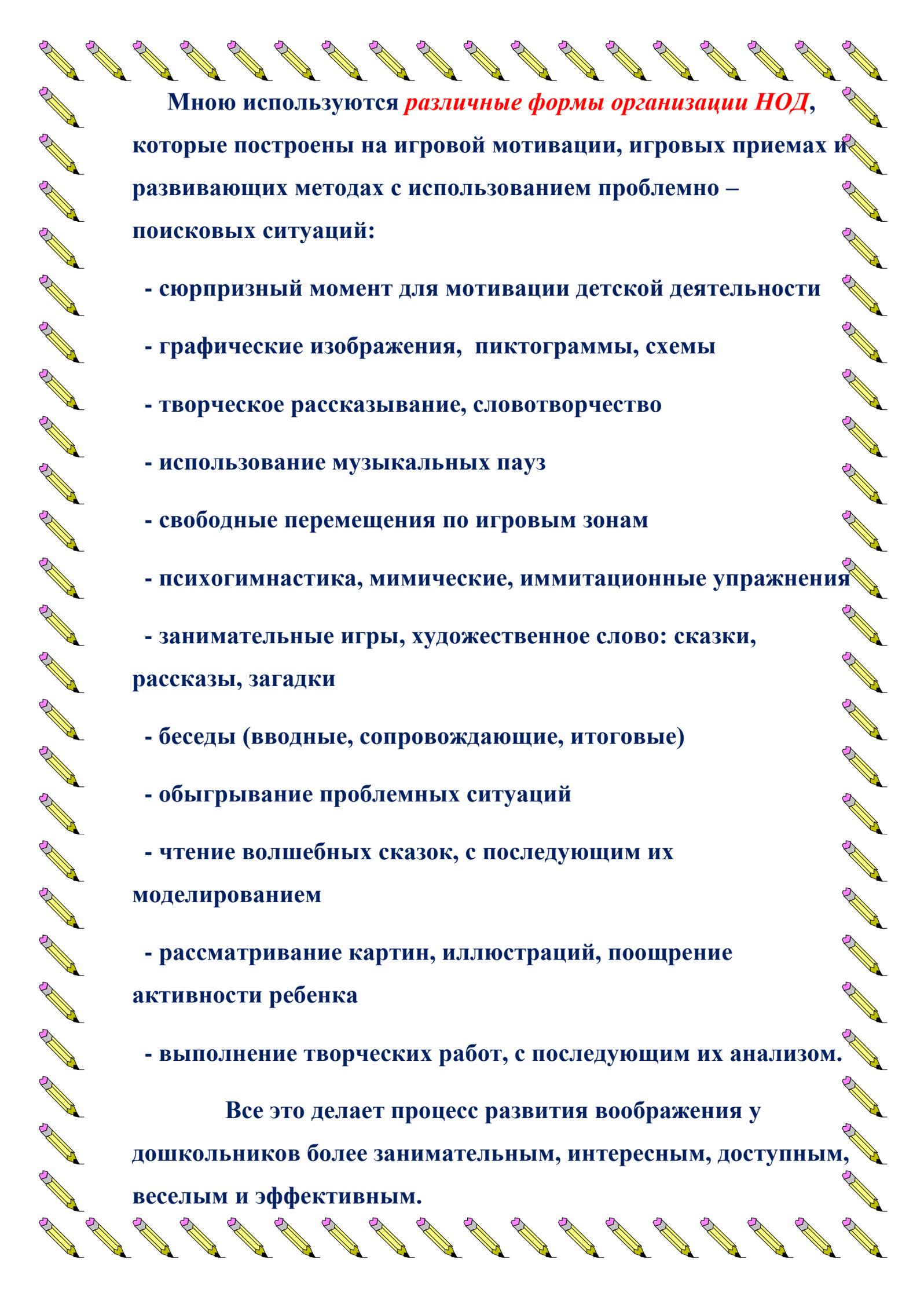
В педагогической работе использую вариативные и разнообразные формы взаимодействия с детьми и их родителями.





Поставила перед собой главную **цель**: включение игр на развитие воображения, игрового сюжетосложения в контекст жизни ребенка.





Мною используются *различные формы организации НОД*,
которые построены на игровой мотивации, игровых приемах и
развивающих методах с использованием проблемно –
поисковых ситуаций:

- сюрпризный момент для мотивации детской деятельности
- графические изображения, пиктограммы, схемы
- творческое рассказывание, словотворчество
- использование музыкальных пауз
- свободные перемещения по игровым зонам
- психогимнастика, мимические, имитационные упражнения
- занимательные игры, художественное слово: сказки,
рассказы, загадки
- беседы (вводные, сопровождающие, итоговые)
- обыгрывание проблемных ситуаций
- чтение волшебных сказок, с последующим их
моделированием
- рассматривание картин, иллюстраций, поощрение
активности ребенка
- выполнение творческих работ, с последующим их анализом.

Все это делает процесс развития воображения у
дошкольников более занимательным, интересным, доступным,
веселым и эффективным.



Благодаря специально организованной работе у дошкольников формируются умения проявлять в играх оригинальность, необычность, находить нестандартные решения познавательных игровых проблем, отражать в игровой деятельности как впечатления от реальной жизни, так и фантазийные образы, переходить к совместному сложению новых творческих сюжетов, создавать игровую обстановку с учетом темы игры и воображаемой ситуации.

Большинство детей легко включаются в игровую деятельность со сверстниками, воспитателем, взрослыми, тем самым развивая воображение, фантазию, творческие и коммуникативные способности.