

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 268»  
(МАДОУ «Детский сад № 268»)

02

ВОСПИТАТЕЛЬНО – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

ДЕЛО № 02 - 08

Начато: 22.05.2018  
Окончено: \_\_\_\_\_  
Срок хранения: постоянно  
ст. 710 – а ТП

Барнаул, 2018

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 268»  
(МАДОУ «Детский сад № 268»)

ПРИНЯТА  
на заседании  
Педагогического совета  
протокол № 2  
от «22» июля 2018

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующий  
МАДОУ «Детский сад № 268»  
М.А. Кичко  
от «22» июля 2018  
приказ № 65-оси



Образовательная программа дошкольного образования  
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 268»  
(новая редакция)

## Содержание

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	<b>4</b>
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели, задачи реализации Программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	10
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	15
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	26
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	<b>69</b>
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям	69
2.1.1.	Описание образовательной деятельности обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	69
2.1.2.	Описание образовательной деятельности обязательной части Программы для детей с ОВЗ	90
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	91
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников.	113
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	129
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	134
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	141
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	<b>149</b>
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	149
3.2.	Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания	153
3.3.	Распорядок и режим дня	159
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	173
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	173
<b>4.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	<b>179</b>
4.1.	Краткая презентация Программы	179
4.2.	Лист изменений и дополнений в образовательной Программе	183

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №268» (далее - Программа) обеспечивает целостное, гармоничное, разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность МАДОУ «Детский сад №268» (далее - Учреждение).

Программа направлена на развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Профессионально-педагогическая деятельность осуществляется на основе индивидуального подхода к воспитанникам, реализуемого в специфичных для них видах деятельности. Важным основанием в формировании обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, Программы Учреждения выступает социальный заказ общества и родителей (законных представителей) детей на всех этапах дошкольного образования, а так же имеющиеся условия и ресурсы образовательного учреждения.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13», «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Приказ №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013.
- Устав Учреждения.

Обязательная часть Программы Учреждения разработана на основе образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

По образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» в изобразительной деятельности для детей 2-3 лет обязательная часть Программы разработана на основе парциальной программы «Цветные ладошки» Автор И. А. Лыкова.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья: с общим недоразвитием речи обязательная часть Программы разработана на основе: адаптированной образовательной программы с общим недоразвитием речи для детей ОНР 5-7 лет «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада». Программы дошкольных образовательных

учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи. «Коррекция нарушений речи». Авторы Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья: задержкой психического развития обязательная часть Программы разработана на основе: «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» под редакцией Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой.

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе:**

- Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников «Цветик – семицветик» от 3 до 7 лет под редакцией Н. Ю. Куражевой по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»
- Программа «Юный эколог». Автор С. Н. Николаева по образовательной области «Познавательное развитие».
- Программа «Краеведение в детском саду» (4-7 лет) Автор В. Н. Матова по образовательной области «Познавательное развитие».
- Программа «Подготовка к обучению грамоте для детей 4-7 лет» Автор Л. Е. Журова по образовательной области «Речевое развитие».
- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (с 2-7 лет). Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (раздел – музыка).

Для детей с ограниченными возможностями здоровья:

- Парциальная программа «Говорим правильно в 5 – 7 лет по развитию связной речи в логогруппе» Автор О. С. Гомзьяк по образовательной области «Речевое развитие».

Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми в условиях реализации ФГОС ДО. Учреждение выступает как пространство развития и сотрудничества всех участников образовательного процесса: дети - родители - педагоги - администрация – социальные партнеры. Заинтересованные в качестве образования детей с первой ступени. В основу взаимодействия положена гуманистическая парадигма, основанная на создании благоприятной ситуации развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуально-личностными потребностями, возможностями и задатками.

В Программе представлено содержание работы педагогов с детьми в возрасте от 2 до 7 лет, направленное на формирование общей культуры и социализации, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребёнка, предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Программа Учреждения - документ многогранного развития и воспитания ребенка-дошкольника в разных видах деятельности. Все содержание психолого-

педагогической работы объединено в образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Развитие речи», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная и развивающая ценность. Программа Учреждения направлена на создание оптимальных условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

### **1.1.1.Цели и задачи реализации Программы** **Цели и задачи обязательной части Программы**

**Цель Программы:** Создать условия для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого воспитанника и его позитивной социализации.

Постановка цели Программы определяет ряд основных задач, позволяющих обеспечить качество дошкольного образования.

#### **Задачи Программы:**

- укрепление физического и психического здоровья ребёнка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры; развитие физических качеств и навыков саморегуляции в двигательной сфере; овладение основными нормами и правилами здорового образа жизни;
- формирование основ базовой культуры личности;
- пополнение и обеспечение материально – технической базы и развивающей предметно – пространственной среды в соответствии с требованиями ФГОС ДО;
- создание условий для расширения возможностей ИКТ, в процессе управления Учреждением и повышении качества образовательного процесса;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- создание условий для формирования предпосылок учебной деятельности в процессе организации познавательной и исследовательской деятельности в разных формах;
- освоение системы моральных норм и ценностей; овладение нормами, правилами поведения и общения, формирование личного опыта поведения;

- обогащенное развитие ребёнка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- пробуждение творческой активности и воображения ребёнка, желания включаться в творческую деятельность, решать задачи продуктивного, исследовательского характера;
- включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными компонентами Алтайского края, воспитание ценностного отношения к малой Родине, ее природе, культуре, традициям;
- формирование у воспитанников чувство гражданственности и патриотизма через ознакомление с историей и культурой своего государства, с людьми прославившими нашу Родину;
- приобщение ребёнка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культуре;
- развитие субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе, получающей положительную динамику в развитии от возраста к возрасту;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника, его социального статуса, психофизических и других особенностей в том числе ограниченных возможностей здоровья (далее ОВЗ);
- обеспечение освоение воспитанниками с задержкой психического развития (далее ЗПР) и с общим недоразвитием речи (далее ОНР) образовательных областей и навыков коммуникации с взрослыми и сверстниками;
- совершенствование и обновление модели взаимодействия Учреждения с социальными институтами и партнёрами;
- обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах соблюдения единства подходов, развития, образования и охраны укрепления здоровья детей.

**Парциальная программа по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» для детей 2-3 лет в изобразительной деятельности.**

**«Цветные ладошки» Автор И. А. Лыкова**

**Цель:** формировать интерес к изобразительной деятельности, создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых технологий в разных видах изобразительной деятельности (лепке, рисования, аппликации)

**Задачи:**

1. Обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный.
2. Создание условий для появления осмысленного образа, с учетом индивидуального темпа развития, установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями.
3. Ознакомление с основными выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями.

4. Поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений с учетом индивидуальных и возрастных особенностей

### **Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**Цель и задачи по образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» представлены:**

**- Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников «Цветик - семицветик» от 3 до 7 лет под редакцией Н. Ю. Куражевой.**

**Цель:** создание условий для естественного психологического развития ребенка.

**Задачи Программы «Цветик - семицветик»:**

1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций.
2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
3. Развитие волевой сферы, произвольности психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
4. Развитие личностной сферы, формирования адекватной самооценки, повышенной уверенности в себе.
5. Развитие интеллектуальной сферы, мыслительных умений, наглядно – действенного, наглядно – образного, словесно – логического, творческого и критического мышления.
6. Формирование позитивной мотивации к обучению.
7. Развитие познавательных психических процессов: памяти, восприятия, внимания, воображения.

**- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина.**

**Цель:** Цель взрослых состоит в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями

**Задачи:**

1. Формирование основ экологической культуры.
2. Формирование ценностей здорового образа жизни.
3. Формирование осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

**Цель и задачи по образовательной области «Познавательное развитие» представлены:**

**- Программа «Юный эколог». Автор С. Н. Николаева**

**Цель:** формирование начал экологической культуры у детей.

**Задачи:**

1. Проводить многообразные наблюдения объектов живой и неживой природы.
2. Фиксировать наблюдаемые явления доступными для детей способами.
3. Обсуждать увиденное.



4. Осуществлять различные виды деятельности.
5. Отражать впечатления природы в разных формах художественной и игровой деятельности.

**Цель Программы «Краеведение в детском саду» (4-7 лет) Автор В. Н. Матова:** Освоение детьми дошкольного возраста норм и правил жизнедеятельности на основе приобщения к традиционной народной культуре Алтайского края, помочь каждому ребенку понять, что значит для него Родина.

**Задачи:**

1. Воспитывать в детях любовь, привязанность, уважение к семье.
2. Знакомить с понятиями: Родина – Россия, малая Родина, через ознакомление с родным краем.
3. Пробуждать интерес к историческим фактам, осознание ценностей в жизни человека, детского сада, города, края, страны.
4. Знакомить с природой родного края, воспитывать осознанно правильное отношение к окружающему миру, родной природе.
5. Формирование образа Родины в доступной для детей форме.
6. Изучение природы родного края, воспитание экологической культуры.

**Цель и задачи по образовательной области «Речевое развитие» представлены:**

**- Программа «Подготовка к обучению грамоте для детей 4-7 лет» Автор Л. Е. Журова.**

**Цель:** подготовка детей дошкольного возраста к обучению грамоте.

**Задачи:**

1. Развивать умения у детей дошкольного возраста составлять предложения, делить слова на слоги.
2. Развивать артикуляционный аппарат детей, отрабатывать произношение сонорных, шипящих и свистящих звуков.
3. Совершенствовать интонационную выразительность речи, фонематический слух.
4. Развивать умения проводить звуковой анализ слова, соотносить слово с его слуховой моделью, называть слова определенной звуковой структуры.
5. Познакомить со всеми звуками алфавита, развивать умения слоговому чтению, целыми словами на материале алфавита несложных по структурному составу слов и предложений.

**Цель и задачи по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» (раздел – музыка) представлены:**

**Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (с 2-7 лет). Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева.**

**Цель:** осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка: от восприятия музыки к ее исполнительству доступными дошкольниками средствами к творчеству, введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

**Задачи:**

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений
2. Заложить основы гармоничного развития, приобщить к русской народно – традиционной и мировой музыкальной культуре.
3. Развивать коммуникативные способности.
4. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности
5. Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДООУ и начальной школой.
6. Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

**Для детей с ограниченными возможностями здоровья:**

**- Парциальная программа «Говорим правильно в 5 – 7 лет по развитию связной речи в логогруппе» Автор О. С. Гомзяк по образовательной области «Речевое развитие».**

**Цель:** Создать условия для построения системы коррекционно-развивающей работы с воспитанниками ОНР от 5 до 7 лет.

**Задачи:**

1. Развивать фонематическое восприятие и навыки звукового анализа и синтеза.
2. Формировать у детей правильное произношение.
3. Уточнять и расширять словарный запас.
4. Формировать практические навыки словообразования и словоизменения, умение составлять простые и сложные упражнения.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

#### **Обязательная часть Программы.**

Научно-методические основы Программы связаны с развитием идеи субъективного становления человека в период дошкольного детства. Формирования характеристик субъекта (инициатива, активность, самостоятельность, творчество, наличие собственной позиции, способность к целеполаганию, планированию, организации и оценке деятельности в соответствии с возрастными возможностями).

Современный ребёнок ориентирован на будущее. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности – они с уверенностью смотрят в будущее. На него оказывают влияние все признаки настоящего времени, это маленький гражданин, осознающий себя в современном пространстве страны и города. Современный дошкольник ориентирован на познание человека и природы, неплохо ориентируется в себе, своём ближайшем окружении, своём настоящем и будущем. Он готов оценить явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, полезности, эстетичности, познания. Современному дошкольнику часто не хватает общения, он теряется в мире объёмной информации, ему хочется больше разговаривать и совместно действовать, он многим интересуется и о многом рассуждает. В то же время по – прежнему ориентирован на самоценные, детские виды деятельности. Он любит играть, сочинять, фантазировать, радоваться и рассуждать. В детской деятельности

современного ребёнка можно увидеть стремление к интеграции, то есть объединению разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание микро и макро – проектов, коллекционирование, импровизация. Современных детей привлекает сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбирать и менять что – то самому.

Все эти новые черты современного дошкольного детства нашли отражение в Программе, комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

В основе реализации Программы лежит системно-деятельностный подход к развитию ребёнка, который предполагает:

- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ОВЗ);
- обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребёнка: игры, общение со взрослыми и сверстниками, экспериментирование, познание и развитие по образовательным областям;
- обеспечение максимальной активности ребенка в преобладающем самостоятельном процессе познания (ребенок с раннего детства способен быть не только созерцателем окружающего мира, культуры, но и самостоятельным источником оригинальных достижений);
- осуществление интеграционного подхода к содержанию и приемам организации педагогического процесса, позволяющего ребенку восприятие окружающего мира целостно, видеть свое место в этом мире;
- партнёрство с семьями воспитанников;
- ориентацию всех условий реализации Программы на воспитанника, создание эмоционально – комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Ведущими **принципами** построения Программы являются:

- **принцип нормативности** - соответствие образовательной программы «Федеральным государственным требованиям к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования», Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации»;
- **принцип целостности**, обеспечивающий наличие преемственно-перспективных связей и взаимодействия компонентов программы как документа, определяющего целостность и единую направленность образовательного процесса, а так же обеспечения всех основных направлений развития дошкольника (физическое, социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое);
- **принцип этнокультурной и региональной соотнесенности содержания образования**, обеспечивающий приобщение дошкольников с истоками народной культуры родного края, своей страны и проявление интереса к культуре других народов;

- **принцип управляемости** реализацией Программы - осуществление системного регулирования и коррекции на основе мониторинга воспитательно-образовательного процесса;
- **принцип системности** - реализация содержания образовательных областей предполагается в непосредственно образовательной, образовательной деятельности в процессе режимных моментов, самостоятельной и совместной деятельности субъектов педагогического процесса;
- **принцип личностно-ориентированного подхода** - придание обучению развивающего характера, в процессе которого ребенок занимает активную жизненную позицию, учится мыслить, рассуждать, отстаивать свою точку зрения;
- **принцип компетентностного подхода** - обеспечение максимальной активности воспитанника в преобладающем самостоятельном процессе познания (ребенок с раннего детства способен быть не только созерцателем окружающего мира, культуры, но и самостоятельным источником оригинальных достижений);
- **принцип преемственности** деятельности в системах «дошкольное – начальное образование», «ребенок – родители – педагог – социальные партнеры»;
- **игровой принцип** - обеспечение полноценного развития личности ребенка в процессе ведущего вида деятельности – игрового, в котором наиболее полно реализуются потребности в движении, общении;
- **принцип мобильности** - регулярное изучение, исследование, анализ ситуации в Учреждении и своевременная коррекция структуры и содержания Программы.
- **принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- **принцип научной обоснованности и практической применимости** (содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- **принцип интеграции содержания дошкольного образования** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- **комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса** – осуществление его конструирования на основе крупных тем, раскрывающихся во всех видах деятельности и затрагивающих все сферы развития ребенка;
- **принцип создания условий для развития функционально-грамотной личности**, способной решать любые жизненные задачи (проблемы), используя для этого приобретаемые в течение всей жизни знания, умения и навыки.

**Парциальная программа по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» для детей 2-3 лет в изобразительной деятельности. «Цветные ладошки» Автор И. А. Лыкова**

- Принцип активности, самостоятельности и первых творческих проявлений.

- Принцип сенсорного развития (представления о цвете, форме, величине).
- Принцип восприятия искусства (народные игрушки и декоративно – прикладное творчество).
- Принцип самостоятельного освоения способов и приемов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно – образной выразительности.

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

**- Программа психолого–педагогических занятий для дошкольников «Цветик - семицветик» от 3 до 7 лет под редакцией Н. Ю. Куражевой по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».**

- принцип адекватности возрасту (соответствие возрастным и психолого – физиологическим особенностям ребенка);
- принцип рефлексно – деятельностного подхода (позволяет решать задачи психических функций через использование различных видов деятельности, в соответствии с возрастом);
- принцип лично – ориентированного подхода (выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности).

**- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

Принцип ориентирован на учет жизненного опыта детей, особенности их поведения, предпочтений.

**- Программа «Юный эколог». Автор С. Н. Николаева по образовательной области «Познавательное развитие».**

- Принцип интеграции, позволяет формировать у дошкольников более полные представления об окружающей действительности. В процессе образовательной деятельности по экологическому воспитанию одновременно решаются задачи других образовательных областей, например «Речевое развитие».

**- Программа «Краеведение в детском саду» (4-7 лет) Автор В. Н. Матова по образовательной области «Познавательное развитие».**

- принцип доступности и педагогической целесообразности содержание и объем знаний о родном крае, Родине, малой Родине, приемы обучения соответствуют возрасту и уровню познавательного развития детей.

- принцип постепенности, последовательности и систематичности: темы повторяются в каждой группе, изменяется только содержание, объем познавательного материала и сложность.

- принцип непрерывности и преемственности педагогического процесса - создает условия для обогащения детских представлений о Родном крае, позитивно отражается на перспективах развития ребенка.

- принцип рационального сочетания разных видов деятельности.

- принцип развивающего характера обучения, основанного на детской

активности.

**Программа «Подготовка к обучению грамоте для детей 4-7 лет» Автор Л. Е. Журова по образовательной области «Речевое развитие».**

- Принцип индивидуализации - построение образовательного процесса, в котором учитываются индивидуальные особенности каждого ребёнка;
- Принцип доступности, ориентирован на обучение грамоте у детей дошкольного возраста, развитие артикуляционного аппарата, фонематического слуха, звукового анализа.
- Принцип интеграции образовательных областей, например «Познавательное развитие».

**Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (с 2-7 лет). Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (раздел – музыка)**

- Принцип комфортной среды, создания обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно.
- Принцип целостного подхода в решении педагогических задач, обогащения детей музыкальными впечатлениями, претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.
- Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального развития.
- Принцип соотношения музыкального материала с природным и историко – культурным календарем.
- Принцип партнерства, положительной оценки деятельности детей.
- Принцип паритета, любое предложение ребенка должно быть зафиксировано и использовано.

**Для детей с ограниченными возможностями здоровья:**

**- Парциальная программа «Говорим правильно в 5 – 7 лет по развитию связной речи в логогруппе» Автор О. С. Гомзяк по образовательной области «Речевое развитие».**

- Принцип деятельностного подхода учитывает ведущую деятельность ребёнка данного возраста в логопедической работе.
- Принцип психологической комфортности предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для его самореализации.
- Принцип связи речи с другими сторонами психического развития раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов. Выявление этой связи лежит в основе воздействия на те психологические особенности детей с ОНР, которые прямо или косвенно препятствуют эффективной коррекции речевой деятельности.
- Принцип максимального использования в работе различных анализаторов: слухового. Зрительного, тактильно-вибрационного, двигательного-кинестетического.
- Принцип последовательного перехода от более лёгкого к более трудному.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

**Состав участников образовательного процесса**, их разные возрастные и индивидуальные образовательные потребности и возможности определяют отличия Программы, подготовленной коллективом Учреждения. Программа отражает основы оздоровительной, воспитательной, обучающей, развивающей деятельности со всеми участниками педагогического процесса.

**Контингент воспитанников составляют:** дети от 2 до 7 лет.

В Учреждении функционируют 13 групп, из них 11 групп общеразвивающей направленности, 2 группы – компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (1 группа для детей с ОНР, 1 группа для детей с ЗПР). Наполняемость в группах определяется Приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», соответствует требованиям СанПин (2.4.1.3049 -13).

Всего Учреждения посещают 380 воспитанников.

- первая младшая – 1 группа
- вторая младшая группа – 1 группа
- средняя группа – 3 группы
- старшая группа – 6 групп, 2 из которых с ОВЗ (старшая группа № 6 ОНР, старшая группа № 11 ЗПР)
- Подготовительная к школе группа – 2 группы

В режиме кратковременного пребывания Учреждение могут посещать дети в возрасте с 2 –х до 7 лет.

Режим работы Учреждения: с 7.30 до 18.00, с 10,5-часовым режимом пребывания воспитанников в Учреждении.

**Участниками образовательного процесса так же являются родители (законные представители) воспитанников Учреждения:**

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив Учреждения прикладывает все усилия и возможности, чтобы создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Взаимодействие направлено на установление преемственных связей с семьей в вопросах воспитания и развития детей, повышающее качество дошкольного образования.

Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи и информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

## **Характерные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста, составляющих контингент воспитанников Учреждения**

**Ясельная группа (от 2 до 3 лет).** На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.



Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Младшая группа (3-4 года).** В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к

сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Средняя группа (4-5 лет).** В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение

человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют

голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Старшая группа (5-6 лет).** Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные

представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Подготовительная группа (6-7 лет).** В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и др.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально

обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Особенности развития детей – инвалидов**

Дети – инвалиды – имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, ограничивающие детей вести полноценную жизнь. В данную группу можно отнести как детей – инвалидов, так и не признанных инвалидами, но при наличии ограничений жизнедеятельности. Таким образом дети – инвалиды – это



определенная группа детей, требующая особого внимания и подхода к воспитанию и обучению.

***Для детей – инвалидов предусмотрено инклюзивное образование.***

В МАДОУ получает инклюзивное образование ***ребенок с ДЦП***. Особенности его развития характерны для детей – инвалидов.

У детей – инвалидов наблюдается:

- низкий уровень развития восприятия;
- недостаточно сформированы пространственные представления;
- неустойчивое, рассеянное внимание;
- слабое развитие интеллектуальной активности и интереса к обучению;
- память ограничена в объеме,
- преобладает кратковременная над долговременной, механическая над логической, наглядная над словесной;
- снижена познавательная активность, отмечается замедленный темп переработки информации;
- наглядно – действенное мышление развито в большей степени, чем наглядно – образное и особенно словесно – логическое;
- снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми;
- игровая деятельность не сформирована;
- имеются нарушения речевых, двигательных и психических функций;
- наблюдается низкая работоспособность в результате повышенной истощаемости, психомоторной расторможенности;
- наблюдается несформированность произвольного поведения по типу психической неустойчивости, расторможенности учебной мотивации.

#### **Типичные затруднения (общие проблемы) у детей – инвалидов**

1. Отсутствует мотивация к познавательной деятельности, ограничены представления об окружающем мире.
2. Темп выполнения заданий очень низкий.
3. Нуждается в постоянной помощи взрослого.
4. Низкий уровень свойств внимания (устойчивость, концентрация, переключение).
5. Низкий уровень развития двигательных навыков, мышления, развития речи, координации движений.
6. Низкая самооценка.
7. Повышенная тревожность, впечатлительность, болезненная реакция на тон голоса, изменения в настроении.
8. Трудности в понимании инструкций.
9. Инфантилизм.
10. Высокий уровень психомышечного напряжения.
11. Низкий уровень развития мелкой и крупной моторики.
12. Повышенная утомляемость, плаксивость, вялость, раздражительность, несосредоточенность, отсутствие интереса к какой – либо деятельности, двигательное беспокойство.
13. Повышенная возбудимость, беспокойство, склонность к вспышкам

раздражительности, упрямству.  
Идентичные затруднения испытывает и ребенок с ДЦП.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые предоставляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений воспитанника.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений воспитанника.

### **Целевые ориентиры:**

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития дошкольников;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **Целевые ориентиры образования в раннем (ясельном) возрасте:**

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действие с игрушками и другими предметами, проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расчёска, карандаш и другие) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в быту и игре;
- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и прочие).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;

- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **Целевые ориентиры образования для детей – инвалидов**

*На этапе завершения дошкольного образования ребенок:*

- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого, проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 - 20 мин.);
- владеет простыми формами фонематического анализа, использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, называет и разворачивает свою роль, использует в ходе игр различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители, передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- самостоятельно осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые

средства общения;

– способен самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

– сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);

– изображает предметы с деталями, элементы сюжета, композиции;

– знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

– знает основные цвета и их оттенки;

– сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

– внимательно слушает музыку, интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

– выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

– выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

– самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### ***Целевые ориентиры для ребенка с ДЦП***

- владеет устной речью;
- любознателен, наблюдателен, способен экспериментировать;
- инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности;
- успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- способен на проявление своих чувства;
- умеет подчиняться правилам и социальным нормам;

### **Планируемые результаты освоения Программы**

#### **Ясельная группа (2-3 года)**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)**

##### **Развитие игровой деятельности.**

1. Эмоционально, активно откликается на предложение игры; принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);

2. Объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.); может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами- заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

##### **Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:**

1. Знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться,

поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);

2. Может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);

3. Радуетя, когда взрослый хвалит, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);

4. Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);

5. Доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);

6. Способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками; - ярко проявляет потребность в самостоятельности;

7. Стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;

8. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»)

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:**

1. Осознает свою гендерную принадлежность;

2. Проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;

3. Знает название города, в котором живет.

**Развитие трудовой деятельности:**

1. Способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки);

2. Выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

3. Знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.)

### **Образовательная область «Познавательное развитие» (обязательная часть)**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

1. Умеет образовать группу из однородных предметов.

2. Различает один и много предметов.

3. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб.

4. Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Умеет двигаться за воспитателем в определенном направлении.

#### **Ознакомление с миром природы (обязательная часть)**

1. Имеет представление о явлениях природы.

2. Называет домашних животных и их детенышей.

3. Имеет представление о диких животных и называет их.

4. Умеет различать по внешнему виду овощи и фрукты.

5. Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

#### **Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)**

1. Знает название города, в котором он живет.

2. Имеет представление о труде взрослых.

#### **Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)**

1. Имеет представление о предметах ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

2. Называет: цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина).

3. Умеет сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

4. Имеет представление о сходстве и различии между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

5. Называет свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

#### **Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)**

1. Использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;

2. Понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;

3. Умеет строить простые предложения из 2-4 слов;

4. С помощью взрослого может рассказать об игрушке (картинке);

5. Способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок;

6. Активно реагирует на содержание знакомых произведений;

7. Повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов; отвечает на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

8. Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыкова**

##### **(обязательная часть)**

1. Проявляет заметный интерес к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно прикладного искусства (посуда и другие предметы интерьера).

2. Понимает, что изображение отличается от реальных предметов.

3. На основе ассоциаций устанавливает сходство между реальными предметами и их изображениями.

4. Умеет держать карандаш, фломастер, мелок, понимает назначение красок и кисти.

5. Осваивает способы создания линий (прямых, кривых, волнистых) и форм (замыкают линии).

6. Воспринимает лист бумаги как пространство, видит его границы, могут

действовать в заданных пределах - не выходят за край листа и за контур изображения в процессе раскрашивания.

7. Передает свои представления и впечатления об окружающем мире и своём эмоциональном состоянии доступными средствами - графическими и живописными.

8. В самостоятельной художественной деятельности проявляют интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию в сотворчестве и раскрашиванию.

### **Обязательная часть (конструктивно-модельная деятельность)**

1. Имеет представление о настольном и напольном строительном материале (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр).

2. Знаком с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

3. Умеет сооружать элементарные постройки по образцу.

4. Пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам постройки.

5. Знаком с простейшими пластмассовыми конструкторами.

6. Совместно со взрослым конструирует башенки, домики, машины.

7. Испытывает желание конструировать самостоятельно.

8. По окончании игры убирает все на место.

### **Обязательная часть (лепка)**

1. Умеет раскатывать комок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка пластилина маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу.

2. Лепит несложные предметы.

### **Музыкальная деятельность (обязательная часть).**

1. Слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание.

2. Умеет различать звуки по высоте (колокольчик, фортепиано, металлофон).

3. Умеет подпевать при пении. Умеет подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем)

4. Эмоционально воспринимает музыку через движения.

5. Способен воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым.

6. Начинает движение с началом музыки и заканчивает с ее окончанием; передает образы.

7. Умеет ходить и бегать (на носках, тихо, высоко и низко поднимая ноги, прямым галопом).

8. Выполняет плясовые движения в кругу, врассыпную, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни.

*Допускается реализация разными музыкальными руководителями по*



*образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» в полном объеме (раздел - музыка) использование вариативной методической литературы: обязательная часть – М. Б. Зацепина, набор авторских конспектов, часть формируемая участниками образовательных отношений - Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (с 2-7 лет). Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева.*

**Музыкальная деятельность (часть, формируемая участниками образовательных отношений). Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (с 2-7 лет). Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева.**

1. Умеет выполнять музыкально – ритмические упражнения.
2. Развито чувство ритма.
3. Способен слушать музыку, подпевать.
4. Знаком с элементами плясовых движений, умеет соотносить движения с музыкой.
5. Развита эмоциональная отзывчивость, музыкальный слух, сформированы основные движения (ходьба, бег, прыжки) умеет маршировать и хлопать в ладоши, развита координация движений.
6. Развита элементарные пространственные представления.
7. Умеет слышать начало и окончание звучания музыки, развита эмоциональная отзывчивость на музыку различного характера.
8. Развито умение выполнять движения в соответствии с текстом песни.

**Образовательная область «Физическое развитие»  
(обязательная часть)**

1. Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.
2. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
3. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
4. Может ползать на четвереньках, лазать по гимнастической стенке произвольным способом.
5. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
6. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

**Младшая группа (3-4 года)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  
(обязательная часть)**

1. Знает членов своей семьи. Имеет представление об оборудовании и оформлении детского сада и прогулочной площадки.

2. Участвует в жизни группы.
3. Проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.
4. Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.
5. Правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом.
6. Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности.
7. Участвует в посильном труде, самостоятельно выполняет элементарные поручения.
8. Выполняет роль дежурного.
9. Участвует в уходе за растениями.
11. Проявляет уважение к людям всех профессий.
12. Знает элементарные правила дорожного движения.
13. Имеет представление об опасных источниках дома, владеет навыками безопасного поведения в помещении.
14. Соблюдает технику безопасности во время игры.

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
Формирование элементарных математических представлений  
(обязательная часть)**

1. Выделяет общий признак предметов группы.
2. Умеет составлять группы из однородных предметов; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», понимает вопрос «Сколько».
3. Умеет сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов), владеет приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой.
4. Умеет устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.
5. Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).
6. Знает геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник.
7. Различает пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева.
8. Ориентируется в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**Ознакомление с миром природы (обязательная часть)**

1. Имеет представление о растениях и животных.

2. Называет домашних животных и их детенышей, имеет представление об особенностях их поведения и питания.
3. Имеет представление о диких животных, насекомых; владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок.
4. Отличает и называет по внешнему виду: овощи, фрукты, ягоды.
5. Знает характерные особенностями времен года. Имеет представление об изменениях, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
6. Имеет представление о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Отражает полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
7. Имеет простейшие представления о взаимосвязи в природе; знает основные правила поведения в природе.
8. Замечает изменения в природе, определяет по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называет их, имеет представление о труде взрослых осенью.
9. Имеет представление о характерных особенностях зимней природы.
10. Имеет представление о характерных особенностях весенней природы, имеет представление о простейших связях в природе.
11. Имеет представление о семенах цветочных растений и овощей, о способах их посадки на грядки.
12. Имеет представление о летних изменениях в природе.
13. Имеет представление о садовых и огородных растениях.

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Программа «Юный эколог». Автор С.Н. Николаева.**

- Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
  - склонен наблюдать, экспериментировать;
  - обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
  - знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

#### **Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)**

1. Знает предметы ближайшего окружения, их функции и назначение.
2. Определяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размер, форма, цвет), устанавливает связи между строением и функцией.
3. Имеет представление о свойствах материала, владеет способами обследования предмета.
4. Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

5. Имеет представление о рукотворных и природных предметах.

#### **Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)**

1. Имеет представление о театре.

2. Знает основные объекты города: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

3. Имеет первичные представления о малой родине: называет город в котором живет, любимые места.

4. Имеет представление о понятных им профессиях (воспитатель, строитель, врач и др.), об их трудовых действиях, результатах труда.

#### **Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)**

1. Общается со взрослыми и сверстниками посредством поручений.

2. Называет предметы одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Э. Различает и называет существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства.

4. Называет предметы сходные по назначению

5. Понимает обобщенные слова (одежда, посуда и др.), называет части суток, домашних животных и их детенышей, овощи, фрукты.

6. Внятно произносит в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные (п-б-т-д- к-г; ф-в; т-с-з-ц).

7. Отчетливо произносит слова и короткие фразы.

8. Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

9. Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; употребляет форму множественного числа существительных в родительном падеже.

10. Преобразовывает из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составляет предложения с однородными членами.

11. Участвует в разговоре во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций.

12. Умеет вести диалог с педагогом, слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

13. Употребляет в речи слова «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи».

14. Делится своими впечатлениями с воспитателем и родителями.

15. Слушает новые сказки, рассказы, стихи; следит за развитием действия; сопереживает героям произведения. Понимает поступки персонажей и их последствия.

16. С помощью воспитателя инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок.

17. Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения.

18. Проявляет интерес к книгам.

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»  
Рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность  
(обязательная часть)**

1. Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы, радуется созданным ими индивидуальным и коллективным работам.
2. Знает и называет материалы, которыми можно рисовать; цвета, заданные программой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка).  
Э. Умеет изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.
4. Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает какие предметы можно из них вылепить.
5. Умеет отделять от большого куска глины (пластилина) небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
6. Умеет создавать изображения предметов из готовых фигур; украшать заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использует материалы.
7. Знает, называет и использует детали строительного материала.
8. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
9. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
10. Различает части постройки по величине (большая-маленькая, длинная-короткая, высокая-низкая, узкая-широкая).

**Музыкальная деятельность (обязательная часть)**

1. Имеет представление о трех музыкальных жанрах: песней, танцем, маршем. Узнает знакомые песни, пьесы; чувствуют характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагирует.
2. Слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении.
3. Различает звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо), различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).
4. Поет без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
5. Допевает мелодию колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».
6. Владеет навыками сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

7. Двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и ее окончание.
8. Владеет навыками основных движений (ходьба и бег).
9. Марширует вместе со всеми и индивидуально, бегают легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, притопывает попеременно двумя ногами и одной ногой.
10. Кружится в парах, выполняет прямой галоп, двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
11. Выразительно и эмоционально передает игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.
12. Самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии.
13. Выполняет движения, передающие характер изображаемых животных.
14. Играет на детских музыкальных инструментах.
15. Знает некоторые детские музыкальные инструменты: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан, отличает их звучание.
16. Подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах.

### **Музыкальная деятельность**

**(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

**Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (с 2-7 лет). Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева..**

1. Умеет реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога, ориентироваться в пространстве.
2. Умеет выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога, легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка», маршировать останавливаясь с концом музыки.
3. Умеет неторопливо, спокойно кружиться, менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики, выполнять притопы.
4. Умеет различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш, бег).
5. Умеет выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса).
6. Умеет выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям, различать понятия «тихо», «громко», играть на музыкальном инструменте одновременно называя игрушку или имя.
7. Умеет различать долгие и короткие звуки, различать музыкальные произведения по характеру, двухчастную форму, выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение, различать жанры: марш, плясовая, колыбельная, петь а-капелло, соло, изменять движения со сменой частей музыки, исполнять пляски, солирующие роли.

**Образовательная область «Физическое развитие»  
(обязательная часть)**

1. Различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме.
2. Имеет представление о полезной и вредной пище.
3. Имеет представление о здоровом образе жизни.
4. Ходит и бежит свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Действует совместно, участвует в построении в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях.
5. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.
6. Энергично отталкивает мяч при катании, бросании. Ловит мяч двумя руками одновременно. Обхватывает перекладину во время лазанья.
7. Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
8. Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх. Проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
9. Ползает на четвереньках, лазит по гимнастической стенке.
10. Умеет надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

**Средняя группа (4-5 лет)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  
(обязательная часть)**

1. Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.
2. Имеет первичные гендерные представления.
3. Имеет представление о семье, ее членах, о родственниках (сын, дочь, мама, папа и т.д.).
4. Бережно относится к вещам, использует их по назначению.
5. Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.
6. Следит за своим внешним видом.
7. Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.
8. Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).
9. Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
10. Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.

11. Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.).
  12. Выполняет обязанности дежурных.
  13. Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.
  14. Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.
  15. Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.
  16. Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
  17. Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях.
  18. Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.
  19. Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.
  20. Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
  21. Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.
  22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.
  23. Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.
  24. Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми.
- Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**  
**Формирование элементарных математических представлений**  
**(обязательная часть)**

1. Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы.
2. Учить считать до 5, пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам,
3. Формировать представления о порядковом счете, учить пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
4. Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний).
5. Величина. Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу;
6. Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге,



квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.

7. Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

8. Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении.

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Ознакомление с миром природы (обязательная часть)**

1. Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения.

2. Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 34 вида деревьев; имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе.

3. Имеет представление об охране растений и животных.

4. Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.

5. Владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе.

6. Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

7. Определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки.

8. Имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках.

9. Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

### **Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)**

1. Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта.

2. Определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес.

3. Имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

4. Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.

### **Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)**

1. Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте.

2. Имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.). Знает основные достопримечательности родного города.

3. Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о

воинах, которые охраняют нашу Родину.

4. Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности.

5. Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда.

6. Знает назначение денег.

7. Проявляет любовь к родному краю.

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Программа «Юный эколог». Автор С.Н. Николаева.**

1. Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

2. Склонен наблюдать, экспериментировать;

3. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

4. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **Программа «Краеведение в детском саду» (4-7 лет) Автор В. Н. Матова**

1. Знаком с произведениями малых фольклорных форм, русской народной игрушкой.

2. Сформировано понятие «Родной дом», «Родная улица», «Край родной», знает русские народные игры и песни.

### **Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)**

1. Участвует в обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

2. Выслушивает детей, уточняет их ответы.

3. Активно употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

4. Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги; существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

5. Определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

6. Умеет заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употребляет слова-антонимы.

7. Употребляет существительные с обобщающим значением.

8. Правильно произносит гласные и согласные звуки, свистящие, шипящие и сонорные звуки.

9. Обладает хорошей дикцией (отчетливо произносит слова и словосочетания).

10. Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.
11. Согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных.
12. Употребляет правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных (пальто, кофе и т.д.).
13. Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
14. Умеет описывать предмет, картину; составляет рассказ по картине, созданной самостоятельно из раздаточного дидактического материала.
15. Пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
16. Запоминает небольшие и простые по содержанию считалки.
17. Воспринимает содержание произведения, сопереживает его героям.
18. Проявляет интерес к книге.
19. Имеет представление о книгах, оформленных Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е.Чарушиным.

#### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

##### **Программа «Подготовка к обучению грамоте для детей 4-7 лет»**

**Автор Л. Е. Журова**

1. Умеет слушать слово и слышать его;
2. Умеет вслушиваться и определять звуки, проводить звуковой анализ слова;
3. Умеет распознавать звуки, владеет простейшими навыками словоизменения.

##### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)**

1. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям.
2. Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков.
3. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.
4. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
5. Создает образы разных предметов и игрушек; объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.

##### **Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)**

1. Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
2. Способен анализировать образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине, форме, устанавливает пространственное

расположение этих частей относительно друг друга.

3. Умеет самостоятельно измерять постройки.

4. Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивает детали к основной форме.

### **Музыкальная деятельность (обязательная часть)**

1. Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

2. Владеет навыками культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца).

Э. Чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном.

4. Отмечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

5. Выразительно исполняет песни, поет протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы), берет дыхание между короткими музыкальными фразами; поет мелодию чисто, смягчая концы фраз, четко произносит слова, поет выразительно, передавая характер музыки.

6. Поет с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

7. Самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); импровизирует мелодии на заданный текст.

8. Ритмично выполняет движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

9. Выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

10. Двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

11. Выполняет основные движения (ходьба: «торжественная», «спокойная», «таинственная»; бег: «легкий» и «стремительный»).

12. Эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценки, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.), инсценирует песни и постановки в небольших музыкальных спектаклях.

13. Играет на детских музыкальных инструментах, подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **Музыкальная деятельность (часть формируемая участниками образовательных отношений) Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (с 2-7 лет).**

**Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева**

1. Умеет ходить друг за другом бодрым шагом, различать динамические

оттенки и самостоятельно менять на них движения.

2. Умеет различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки, выполнять прямой галоп.
3. Умеет маршировать в разных направлениях, выполнять легкий бег враспынную и по кругу, прыгать на носочках.
4. Умеет пропевать долгие и короткие звуки, отхлопывать ритмические рисунки песенок, играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах, различать жанровую музыку (марш, вальс, танец).
5. Умеет передавать в пении характер песен, подыгрывать на музыкальных инструментах, продумывать простейшие элементы пляски

**Образовательная область «Физическое развитие»  
(обязательная часть)**

1. Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека.
2. Имеет представление о здоровом образе жизни.
3. Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.
4. Ходит и бегаёт с согласованными движениями рук и ног. Бегаёт легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
5. Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы. Перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.
6. Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).
7. Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения. Проявляет психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
8. Выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры.
9. Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
10. Выполняет действия по сигналу.
11. Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»  
(обязательная часть)**

1. Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
2. Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

3. Имеет представление о семье и ее истории.
4. Знает профессию членов своей семьи.
5. Создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
6. Проводит оценку окружающей среды.
7. Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.
8. Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.
9. Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.
10. Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.
11. Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.
12. Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике.
13. Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.
14. Оценивает результат своей работы.
15. Помогает взрослым поддерживать порядок в группе.
16. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
17. Ухаживает за растениями в уголке природы.
18. Проявляет чувства благодарности людям за их труд.
19. Рассказывает об явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
20. Соблюдает правила дорожного движения.
21. Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок.
22. Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
23. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
24. Знает источники опасности в быту.
25. Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения - МЧС, знает номера телефонов «01», «02», «03».
26. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Часть формируемая участниками образовательных отношений.**

**Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников от 3 до 7 лет. Под ред. Н.Ю.Куражевой.**

1. Сформированы элементы произвольности психических процессов во всех видах деятельности.
2. Развит творческий потенциал ребенка.
3. Проявляет инициативу и самостоятельность мышления во всех видах деятельности.

4. Развито самопознание ребенка.
5. Регулирует свои эмоциональные реакции.
6. Развиты коммуникативные навыки и совместная деятельность детей.
7. Развиты навыки сотрудничества.

**Часть формируемая участниками образовательных отношений.  
«Основы безопасности детей дошкольного возраста»**

**Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина.**

1. Знает источники опасности в доме, о правилах пользования бытовой техникой.
2. Знает части улицы: тротуар и проезжая часть.
3. Соблюдает правила этичного и безопасного поведения в городском транспорте.
4. Составляет рассказ о транспортном средстве.
5. Имеет представление о строении человеческого организма, функциях его основных органов.
6. Имеет представление об органах чувств.
7. Имеет представление о роли огня в жизни человека.
8. Знает назначение светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Знает основные дорожные знаки. Знает, что такое «перекресток».
9. Знает основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.
10. Знает правила поведения при пожаре.
10. Умеет заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций приносящих вред здоровью.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Формирование элементарных математических представлений  
(обязательная часть)**

1. Создает множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивает множества на части и воссоединяет их; умеет оперировать множеством.
2. Считает до 10; знает об образовании каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств.
3. Отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
4. Считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Знает цифры от 0 до 9. Владеет порядковым счетом в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них.
5. Знает количественный состав числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.
6. Устанавливает размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины. Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

7. Находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше).
8. Имеет представление о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре), называет части, полученные от деления.
9. Знает геометрическую фигуру - овал, на основе сравнения его с кругом и прямоугольником; имеет представление о четырехугольнике; умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.
10. Понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; ориентируется на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).
11. Знает части суток; на конкретных примерах устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

#### **Ознакомление с миром природы (обязательная часть)**

1. Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад».
2. Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними.
3. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни.
4. Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых.
5. Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон.
6. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы.
7. Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.
8. Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц.
9. Имеет представление о природных явлениях (по временам года). Отличает съедобные грибы от несъедобных.

#### **Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)**

1. Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан



предмет. Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества.

2. Умеет сравнивать и классифицировать предметы.

3. Имеет представление о прошлом некоторых предметов.

#### **Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)**

1. Имеет расширенные представления о профессиях.

2. Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.

3. Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

4. Владеет понятием «деньги», знает их функции.

5. Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства.

6. Имеет представление о технике, используемой человеком в труде.

7. Имеет представление о малой Родине, ее традициях и достопримечательностях.

7. Знает основные государственные праздники.

8. Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна.

9. Имеет представление о Российской армии.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

##### **Программа «Юный эколог». Автор С.Н. Николаева.**

1. Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

2. Склонен наблюдать, экспериментировать;

3. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

4. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

#### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

##### **Программа «Краеведение в детском саду» (4-7 лет) Автор В. Н. Матова**

1. Имеют представления о месте своего проживания, названия города.

2. Знают названия улицы, на которой живут, узнают знакомые объекты (здания, площади, парки и т.д.).

3. Имеют представления о городе, в котором живут, краткую историю возникновения и развития своего города.

4. Узнают и называют 3-4 вида деревьев, травянистых растений родного края.

5. Знают обитателей местной фауны - бурый медведь, волк, барсук, лисица, заяц беляк и русак, белка. Имеют представления о зимующих и перелётных птиц (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь, ласточка и др.).

6. Знает праздники, которые отмечает город. Знаком с традициями (Новый

год, масленица, день рождения города).

7. Имеют представления о многообразии рек, озер, ископаемых родного края.

### **Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)**

1. Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации.
2. Решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи.
3. Подбирает существительные к прилагательным, слова со сходным звучанием, слова с противоположным значением.
4. Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом.
5. Правильно и отчетливо произносит звуки.
6. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.
7. Определяет место звука в слове (начало, середина, конец).
8. Соголасовывает слова в предложении: существительные с числительными и прилагательные с существительными.
9. Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет.
10. Знает разные способы образования слов.
10. Умеет образовывать однокоренные слова, в том числе глаголов с приставками.
11. Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
12. Составляет по образцу простые и сложные предложения.
13. Умеет поддерживать беседу.
14. Владеет монологической формой речи.
15. Связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие рассказы, сказки.
16. По плану или образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины; составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам. Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
17. Проявляет интерес к художественной литературе, к чтению больших произведений.
18. Эмоционально относится к литературным произведениям.
19. Высказывает свое восприятие конкретного поступка литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
20. Имеет представление о жанровых особенностях сказок, рассказов, стихотворений.
21. Выразительно, с естественными интонациями читает наизусть стихотворения; участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.
22. Обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.  
Программа «Подготовка к обучению грамоте для детей 4-7 лет»  
Автор Л. Е. Журова**

1. Умеет проводить звуковой и слоговой анализ слова;
2. Умеет определять звуки на слух, проводить анализ предложения;
3. Умеет распознавать буквы, владеет навыками словоизменения, составления схем состава предложений.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.  
Парциальная программа «Говорим правильно в 5 – 7 лет по  
развитию связной речи в логогруппе» Автор О. С. Гомзяк  
(для детей с ограниченными возможностями здоровья)**

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.
- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.
- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.
- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;

**Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»  
(обязательная часть)**

1. Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
2. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

3. Знает особенности изобразительных материалов.
4. Создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений); использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
5. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
6. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

#### **Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)**

1. Умеет анализировать образец постройки.
2. Планирует этапы создания собственной постройки, умеет находить конструктивные решения.
3. Создает постройки по рисунку, умеет работать коллективно.
4. Правильно пользуется ножницами.
5. Выполняет несложные поделки способом оригами.

#### **Музыкальная деятельность (обязательная часть)**

1. Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
2. Определяет классическую, народную и современную музыку.
3. Двигается под музыку, играет и импровизирует мелодии на детских музыкальных инструментах.
4. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
5. Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
6. Различает звук по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
7. Поет легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, берет дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчетливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передает характер мелодии, поет умеренно, громко и тихо.
8. Обладает навыками сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
9. Импровизирует мелодию на заданный текст, сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
10. Передает через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.
11. Исполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
12. Имеет представление о русском хороводе, пляске, танцах других народов.

13. Инсценирует содержание песен, хороводов; изображают сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

14. Придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве, самостоятельно придумывает движения, отражающие содержание песни.

15. Играет на детских музыкальных инструментах.

16. Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдает при этом общую динамику и темп.

### **Музыкальная деятельность (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

#### **Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (с 2-7 лет). Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева.**

1. Умеет ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию, ходить парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную.
2. Умеет выполнять движения по подгруппам, четко выполнять подскоки с ноги на ногу, выполнять разнообразные ритмичные хлопки, пружинистые шаги, прыжки на месте, с продвижением, с поворотом, совершенствовать движения галопа.
3. Умеет проговаривать ритмичные формулы, прохлопывать ритмичные песенки, понимать и ощущать четырех дольный размер, играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы.
4. Умеет сочинять простые песенки, сформировано понятие звуковысотности.
5. Умеет петь выразительно, протягивая гласные звуки, аккомпанировать на музыкальных инструментах, петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком».
6. Умеет ходить русским хороводным шагом, выполнять «притопы, подскоки, ковырялочку, пружинку», ощущать музыкальные фразы.
7. Умеет выполнять простейшие перестроения, самостоятельно начинать и заканчивать танцевальные движения.

### **Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)**

1. Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
2. Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
3. Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
4. Имеет представление об истории олимпийского движения.
5. Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и

на спортивной площадке.

6. Осознанно выполняет движения.

7. Легко ходит и бегаёт, энергично отталкиваясь от опоры, бегаёт наперегонки, с преодолением препятствий.

8. Лазит по гимнастической стенке, меняя темп.

9. Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаётся, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.

10. Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и ведёт его при ходьбе.

11. Ориентируется в пространстве.

12. Знает элементы некоторых спортивных игр, игр с элементами соревнования, играми-эстафетами.

13. Совместно со взрослыми готовит физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место.

14. Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.

15. Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься в гору.

#### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

#### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

#### **(обязательная часть)**

1. Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.

2. Знает историю семьи в контексте истории родной страны.

3. Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

4. Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

5. Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.

6. Имеет представление о себе, как члене коллектива.

7. Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.

8. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью.

9. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.

10. Убирает свое рабочее место.

11. Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы.

12. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь.

13. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки.

14. Участвует в уборке группового помещения.

15. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.

16. Проявляет интерес к учебной деятельности, школе.

17. Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
18. Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе.
19. Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее.
20. Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.
21. Имеет представление об устройстве улицы, дорожном движении. Соблюдает правила дорожного движения. Владеет понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
22. Знает предупреждающие, запрещающие и информационно-указательные дорожные знаки.
23. Имеет представление о работе ГИБДД. Соблюдает культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
24. Ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности, знает дорогу из дома в детский сад.
25. Соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми приборами.
26. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
27. Имеет представление о правилах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
28. Имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службе скорой помощи. Знает телефоны «01», «02», «03».
29. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников от 3 до 7 лет. Под ред. Н.Ю. Куражевой.**

1. Сформированы элементы произвольности психических процессов во всех видах деятельности.
2. Проявляет инициативу и самостоятельность мышления во всех видах деятельности.
3. Развит творческий потенциал ребенка.
4. Освоены разные способы взаимодействия со взрослым и сверстником в игре и повседневном общении.
5. Проявляет эмоциональную восприимчивость, отзывчивость.
6. Регулирует свои эмоциональные реакции.
7. Умеет подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увеличение количества правил.
8. Развиты коммуникативные навыки и навыки сотрудничества, навыки партнерского общения.
9. Сформирована адекватная, позитивная самооценка.
10. Сформированы этические представления.
11. Сформирован учебно-познавательный мотив.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

## **«Основы безопасности детей дошкольного возраста»**

**Н.Н. Авдеева, О.Л., Князева, Р.Б. Стеркина**

1. Знает источники опасности в доме, о правилах пользования бытовой техникой.
2. Знает части улицы: тротуар и проезжая часть.
3. Соблюдает правила этичного и безопасного поведения в городском транспорте.
4. Составляет рассказ о транспортном средстве.
5. Имеет представление о строении человеческого организма, функциях его основных органов.
6. Имеет представление об органах чувств.
7. Имеет представление о роли огня в жизни человека.
8. Знает назначение светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Знает основные дорожные знаки. Знает что такое «перекресток».
9. Знает основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.
10. Знает правила поведения при пожаре.
10. Умеет заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций приносящих вред здоровью.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Формирование элементарных математических представлений (обязательная часть)**

1. Имеет общие представления о множестве, операциях с множествами.
2. Владеет навыками количественного и порядкового счета в пределах 10.
3. Умеет считать в пределах 20 без операций над числами, знает числа второго десятка, определяет отношение между числами натурального ряда, умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
4. Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число.
5. Знает состав чисел в пределах 10; раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
6. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).
7. На наглядной основе составляет и решает простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).
8. Владеет счетом по заданной мере, делит предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.); правильно обозначает части целого; устанавливает соотношение целого и части, размера частей; умеет находить части целого и целое по известным частям. Измеряет длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Имеет представление о весе предметов и способах его измерения,



сравнивает вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Имеет представление о весах.

9. Знает геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойства. Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

10. Распознает фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам. Обладает навыками моделирования геометрических фигур.

11. Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Имеет представление о плане, схеме, маршруте, карте. Умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

12. Имеет элементарные представления о времени: его течучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

13. Пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»; определяет время по часам с точностью до 1 часа.

### **Ознакомление с миром природы (обязательная часть)**

1. Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения.

2. Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

3. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.

4. Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни.

5. Определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения.

6. Уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

7. Имеет представление о взаимосвязи в природе.

8. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.
9. Имеет представление об экологии окружающей среды.
10. Соблюдает правила поведения в природе.
11. Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период.
12. Умеет высаживать садовые растения в горшки.
13. Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев.
14. Умеет определять свойства снега.
15. Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре.
16. Умеет ухаживать за комнатными растениями.
17. Имеет представление о народных приметах.
18. Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

#### **Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)**

1. Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.
2. Имеет представление об истории создания предметов.
3. Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
4. Имеет представление о способах добычи и производства материалов.
5. Владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

#### **Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)**

1. Имеет представление о социальных институтах города.
2. Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.
3. Имеет представление о сферах человеческой деятельности.
4. Имеет представление о людях различных профессий.
5. Имеет представление об элементах экономики.
6. Знает основные достопримечательности города.
7. Знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники.
8. Имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.).
9. Имеет элементарные представления об эволюции Земли.
10. Знает основные свои права, защищенные государством.
11. Проявляют любовь к Родине.

#### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Программа «Краеведение в детском саду» (4-7 лет) Автор В. Н. Матова**

1. Имеют представления о климатических условиях родного края, сезонных изменениях в природе. Знают элементарные правила экологически грамотного поведения в природе.

2. Знают географическое расположение края, умеют находить его на карте, знают географические особенности региона, реки: Обь, Катунь, Бия, Чумыш, Черыш; озера: Соленое, Телецкое, Ая, Малиновое.
3. Знают социокультурные учреждения города, историю возникновения и развития родного города, могут показать город на карте. Имеют представления о геральдике. Имеют представления о городах родного края.
4. Могут назвать народности края, знают особенности быта, обычаи, праздники, традиционные занятия. Имеют представления о национальной одежде.
5. Имеют представление о народных промыслах, о народных традициях. Знакомы с фольклором народов проживающих на территории родного края (сказки, загадки пословицы, приметы), знают народные инструменты.
6. Знают условия произрастания растений и зависимость внешнего вида растений от условий и места обитания. Имеют представления о возобновляемости и охране растительного мира. Знают разнообразие растительного мира: - лиственница, ива, береза, клюква, брусника, багульник, смородина, голубика. Знают лекарственное и промышленное значение растений - заготовка ягод, лекарственные растения.
7. Знают условия обитания и зависимость внешнего вида животных от условий и мест обитания. Знают некоторые особенности поведения и образа жизни животных. Знают разнообразие животных: бурый медведь, волк, россомаха, барсук, лисица, заяц беляк и русак, ондатра, ястреб, сова, филин.
8. Знают полезные ископаемые и минералы: глина, песок, соль, гравий, гранит, серебро, золото. Знают месторождения полезных ископаемых: соль - в озерах, гранит в горах, глина, песок по берегам рек и озер и др.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

##### **Программа «Юный эколог». Автор С.Н. Николаева.**

1. Проявляет интерес к сведениям о Вселенной, включается в наблюдения, задает вопросы, отражают свои впечатления.
2. Сформирован познавательный интерес, участвуют в коллективных наблюдениях, беседах.
3. Проявляет инициативу в познании о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.
4. Проявляет интерес к природоохранной деятельности человека, участвуют вместе со взрослыми и самостоятельно в доступных природоохранных мероприятиях.

##### **Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)**

1. Проявляет инициативу с целью получения новых знаний.
2. Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
3. Владеет выразительными средствами языка.
4. Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове.
5. Согласовывает слова в предложении.
6. Образовывает (по образцу) однокоренные слова, существительные с

суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

9. Правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей.

10. Использует диалогическую и монологическую форму речи.

11. Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, участвует в их драматизации.

12. Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Умеет составлять план рассказа и при рассказывании придерживается его. Составляет рассказы из личного опыта. Сочиняет краткие сказки на заданную тему.

13. Имеет представление о предложении (без грамматического определения).

14. Составляет предложения, умеет членить простые предложения на слова с указанием их последовательности.

15. Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.

16. Умеет выделять последовательность звуков в простых словах.

17. Сопереживает героям книги, отождествляет себя с любимым персонажем.

18. Выделяет выразительные средства языка.

19. Имеет художественно-речевые исполнительские навыки при рассказывании стихотворения. Участвует в драматизации.

18. Знает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

##### **Программа «Подготовка к обучению грамоте для детей 4-7 лет»**

**Автор Л. Е. Журова.**

1. Умеет проводить звуковой и слоговой анализ слова, разбирать слова на звуки и слоги;
2. Умеет определять звуки на слух, проводить анализ предложения, обозначать анализ предложений схемами;
3. Умеет распознавать буквы, владеет навыками словоизменения.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

##### **Парциальная программа «Говорим правильно в 5 – 7 лет по развитию связной речи в логогруппе» Автор О. С. Гомзяк (для детей с ограниченными возможностями здоровья)**

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.
- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;

- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
  - правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
  - самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
  - называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
  - дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
  - пользуется естественной интонацией разговорной речи;
  - соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.
  - способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
  - самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.
  - называет любимые сказки и рассказы;
  - называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
  - эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
  - может импровизировать на основе литературных произведений.
  - способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
  - способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
  - способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;
  - воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
  - способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
  - способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
  - способен проводить звуковой анализ слов;
- понимает смыслоразличительную роль фонемы.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Рисование (обязательная часть)**

1. Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
2. Называет основные выразительные средства.
3. Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства.
4. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни,

литературных произведений.

5. Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

#### **Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)**

1. Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.

2. Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.

3. Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

4. Изготавливает объемные игрушки.

5. Умеет работать с бумагой, делать разметку.

#### **Музыкальная деятельность (обязательная часть)**

1. Проявляет яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

2. Выполняет движения под музыку, играет на детских музыкальных инструментах.

3. Имеет представление о понятиях (темп, ритм); жанрах (опера, концерт, симфонический концерт), творчестве композиторов и музыкантов.

4. Воспринимает звуки по высоте в пределах квинты — терции.

5. Знает мелодию Государственного гимна Российской Федерации.

6. Обладает практическими навыками выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; берет дыхание и удерживают его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию).

7. Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

8. Самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

9. Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, передает в танце эмоционально-образное содержание. Знает национальными пляски (русские, белорусские, украинские и т. д.).

10. Проявляет навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

11. Импровизирует под музыку соответствующий характер (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

12. Придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами.

13. Имеет представление о музыкальных произведениях в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке, играет на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполняет музыкальные произведения в оркестре.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста**

### **«Ладушки» (с 2-7 лет). Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева**

1. Умеет ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение.
2. Умеет ориентироваться в пространстве, выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги, придумывать движения под музыку.
3. Умеет выполнять прыжки с различными вариантами, разнообразные подскоки в соответствии со звучанием разных музыкальных инструментов.
4. Уметь ритмично играть на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой, играть двухголосье. Знает русских композиторов: П. Чайковский, М. Глинки, Н. Римский – Корсаков, М. Мусоргский, знакомить с творчеством зарубежных композиторов. Умеет определять форму и характер музыкального произведения, чисто интонировать интервалы, показывая их рукой.
5. Умеет выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хор, знать музыкальные термины. Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения. Умеет начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз, воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания).

### **Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)**

1. Соблюдает принципы рационального питания.
2. Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
3. Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Выполняет активные движения кисти руки при броске.
4. Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
5. Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.
6. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), спортивные упражнения.
7. Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.
8. Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
9. Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.
10. Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Уметь ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.
11. Использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), ориентируется в пространстве; справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей. Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## **Целевые ориентиры. Планируемые результаты.**

### **Часть, формируемая участниками образовательного процесса: Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников от 3 до 7 лет. Под ред. Н.Ю.Куражевой.**

- Сформированы элементы произвольности психических процессов во всех видах деятельности.
- развит творческий потенциал ребенка,
- проявляет инициативу и самостоятельность мышления,
- сформирована адекватная самооценка,
- развиты коммуникативные навыки и навыки сотрудничества, навыки партнерского общения,
- сформированы этические представления,
- развита полоролевая идентификация,
- сформирован внутренний план действий через интериоризацию структуры деятельности,
- развита внутренняя позиция ученика,
- сформирован учебно-познавательный мотив.

### **«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.**

**Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина.**

- Знает источники опасности в доме, о правилах пользования бытовой техникой.
- Знает части улицы: тротуар и проезжая часть.
- Соблюдает правила этичного и безопасного поведения в городском транспорте.
- Составляет рассказ о транспортном средстве.
- Имеет представление о строении человеческого организма, функциях его основных органов.
- Имеет представление об органах чувств.
- Имеет представление о роли огня в жизни человека.
- Знает назначение светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Знает основные дорожные знаки. Знает, что такое «перекресток».
- Знает основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.
- Знает правила поведения при пожаре.
- Умеет заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций приносящих вред здоровью.

### **Программа «Юный эколог». Автор С.Н.Николаева.**

- Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
  - склонен наблюдать, экспериментировать;
  - обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;



- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

#### **Программа «Краеведение в детском саду» (4-7 лет) Автор В. Н. Матова**

- Сформированы представления о географическом расположении, животном и растительном мире родного края, жителях;
- знаком с историческим прошлым и настоящим родного края;
- знаком с понятиями: Родина, малая Родина на основе собственного литературного материала (авторские сказки, рассказы);
- знаком с азами гражданственности и патриотизма;
- знаком с краеведением, предметным, природным миром и трудом взрослых;
- знаком с художественной литературой, отражающей аспекты краеведения;
- знаком с культурным наследием;
- знаком с художественно – прикладным искусством, красотой родной природы в изобразительной деятельности;
- развит интерес к местным традициям и промыслам;
- бережно относится к природной среде, животному миру, сохраняет и умножает по мере своих сил.

#### **Программа «Подготовка к обучению грамоте для детей 4-7 лет»**

**Автор Л. Е. Журова**

- умеет слушать слово и слышать его;
- умеет вслушиваться и определять звуки;
- умеет проводить звуковой анализ слова;
- умеет распознавать буквы;
- владеет навыками словоизменения.

#### **Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (с 2-7 лет). Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева.**

- умеет слышать и эмоционально переживать музыкальные произведения;
- знаком с жанрами музыкальных произведений и композиторами разных стран;
- знаком с фольклором, классическим и современным репертуаром;
- знаком с музыкально – ритмическими играми;
- развит ритмический слух, слуховое внимание;
- владеет игрой на музыкальных инструментах.

**Для детей с ограниченными возможностями здоровья:**

#### **Парциальная программа «Говорим правильно в 5 – 7 лет по развитию связной речи в логогруппе» Автор О. С. Гомзьяк.**

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения;
- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
- способен проводить звуковой анализ слов;
- понимает смыслоразличительную роль фонемы.

### ***Планируемые результаты освоения Программы детьми – инвалидами***

#### **Речевое развитие.**

Возможные достижения ребенка:

- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира, употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные, умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением, правильно употребляет грамматические формы слова, продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели, подбирать однокоренные слова, строить простые распространенные предложения;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (с помощью взрослого);
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа, осуществляет операции фонематического синтеза, владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение», правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Возможные достижения ребенка:

- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- пытается регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая

отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;

- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

### **Познавательное развитие**

Возможные достижения ребенка:

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи, воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно- разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;

- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково- символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей, владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела, определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь), использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;

- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора), создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Возможные достижения ребенка:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.), владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.), знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и Богородская игрушка), эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои

чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

### **Физическое развитие**

Возможные достижения ребенка:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых, согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта, владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек)

### ***Планируемые результаты освоения Программы ребенка с ДЦП***

#### **Речевое развитие.**

- усваивает значения новых слов, употребляет слова, обозначающие личностные характеристики умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением, однокоренные слова, строит простые предложения;
- составляет описательный рассказ с помощью взрослого;

#### **Социально-коммуникативное развитие**

- владеет основными видами продуктивной деятельности;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности;
- проявляет внимание к собеседнику;
- пытается регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, использует в играх знания, полученные в ходе знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п., стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

#### **Познавательное развитие**

- обладает представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи, воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела, определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь).

#### **Художественно-эстетическое развитие**

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности, знает основные цвета и их оттенки, смешивает и

получает оттеночные цвета красок;

- понимает доступные произведения искусства эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор.

### **Физическое развитие**

- выполняет основные виды движений и упражнения;
- выполняет структуру бега, ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, игр с элементами спорта, владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек)

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях**

#### **2.1.1. Описание образовательной деятельности обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Программа разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает основные образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной

деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

## **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

### **Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Ясельная (от 2 до 3 лет)**

##### **(обязательная часть)**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

(ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 50).

**Ребенок в семье и сообществе (с. 52-53),**

**самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (с. 56)**

**формирование основ безопасности (с. 61-62)**

#### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

##### **(обязательная часть)**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

(ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 50 - 51).

**Ребенок в семье и сообществе (с. 53),**

**самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (с. 56 - 57)**

**формирование основ безопасности (с. 62)**

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

##### **(обязательная часть)**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

(ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 51).

**Ребенок в семье и сообществе (с. 53 - 54),**

**самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (с. 57 - 58)**

**формирование основ безопасности (с. 62 - 63)**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

##### **(обязательная часть)**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

(ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 51 -52).

**Ребенок в семье и сообществе (с. 54 - 55),**

**самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (с. 58 - 60)**  
**формирование основ безопасности (с. 63 - 64)**

**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**  
**(обязательная часть)**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**  
(ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 52).  
**Ребенок в семье и сообществе (с. 55),**  
**самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (с. 60 - 61)**  
**формирование основ безопасности (с. 64 - 65)**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников от 3 до 7 лет. Под ред. Н.Ю. Куражевой.**

Создание условий для формирования элементов произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности. Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности. Способствовать самопознанию ребенка. Развивать саморегуляцию эмоциональных реакций. Совершенствовать коммуникативные навыки дошкольников, развивать совместную деятельность детей. Организовывать совместную деятельность с целью развития навыков сотрудничества. Формировать этические представления. Способствовать развитию полоролевой идентификации. Способствовать формированию внутреннего плана действий через интериоризацию структуры деятельности. Способствовать развитию внутренней позиции ученика. Способствовать формированию учебно-познавательного мотива.

Возрастные особенности – стр. 2 – 11

Программа психологических занятий – стр. 11 – 40

Возрастные нормы психического развития – стр. 55

Приложения – стр. 55 - 95

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**«Основы безопасности детей дошкольного возраста»**

**Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина.**

Обеспечения безопасности жизнедеятельности для детей дошкольного возраста; стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контакте с незнакомыми людьми. Развитие основ экологической культуры ребенка и становления у него ценностей бережного отношения к природе, а также строению человеческого организма.

Ребенок и другие люди – стр.11-15

Ребенок и природа - стр. 15 – 17



Ребенок дома – стр. 17 – 19  
Здоровье ребенка – стр. 19 – 25  
Эмоциональное благополучие ребенка – стр. 25 – 28  
Ребенок на улице – стр. 28- 33  
Работа с родителями – стр. 39- 40  
Конспекты занятий – стр. 40- 30

### **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и

комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### **Ясельная группа (от 2 до 3 лет)**

###### **(обязательная часть)**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

(ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 67)

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности** – стр.74;

**ознакомление с предметным окружением** – стр.79;

**ознакомление с социальным миром** – стр. 81 - 82;

**ознакомление с миром природы** - стр. 85.

##### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

###### **(обязательная часть)**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

(ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 67 - 68)

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности** – стр.74 - 75;

**ознакомление с предметным окружением** – стр.80;

**ознакомление с социальным миром** – стр. 82;

**ознакомление с миром природы** - стр. 86 - 87.

##### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

###### **(обязательная часть)**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

(ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 68 - 70)

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности** – стр.74 - 75;

**ознакомление с предметным окружением** – стр.80;

**ознакомление с социальным миром** – стр. 82;

**ознакомление с миром природы** - стр. 86 - 87.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**(обязательная часть)**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

(ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 70 - 72)

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности** – стр.76 - 78;

**ознакомление с предметным окружением** – стр.80 - 81;

**ознакомление с социальным миром** – стр. 83 - 84;

**ознакомление с миром природы** - стр. 89 - 90.

### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

**(обязательная часть)**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

(ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 72 - 74)

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности** – стр.78 - 79;

**ознакомление с предметным окружением** – стр.81;

**ознакомление с социальным миром** – стр. 84 - 85;

**ознакомление с миром природы** - стр. 90 - 92.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **Программа «Юный эколог». Автор С.Н. Николаева.**

Формирование начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется. Экологические знания - это сведения о взаимосвязи конкретных растений и животных со средой обитания, об их приспособленности к ней. Эти знания помогают ребенку осмыслить, что рядом с ним находятся живые существа, к которым относится и человек, то есть он сам. Человеку также нужны хорошие условия, чтобы он себя нормально чувствовал, был здоров. К знаниям биологического характера относятся и элементарные сведения об использовании людьми природных богатств, об охране природы. Знания не являются самоцелью в экологическом воспитании, но представляют собой необходимое условие выработки такого отношения к окружающему миру, которое носит эмоционально-действенный характер и выражается в форме познавательного интереса, гуманистических и эстетических переживаний, практической готовности созидать вокруг себя, бережно обращаться с вещами не только

потому, что это чей-то труд, но еще и потому, что затрачены материалы, взятые из природы. Формировать первоначальное понимание некоторых аспектов взаимодействия человека с природой: человек как живое существо, нуждающееся во вполне определенных жизненно необходимых условиях; человек как природопользователь, потребляющий в своей деятельности ресурсы Земли, охраняющий природу и по мере возможности восстанавливающий ее богатства. Понимание этих аспектов связано с конкретными примерами, которые имеются в окружении и в практике жизни каждого ребенка.

***Содержание работы с детьми:***

Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека – стр. 10 – 14  
Многообразие растений, их связь со средой обитания – стр. 14 - 18  
Многообразие животных, их связь со средой обитания – стр. 14 -18  
Рост и развитие растений и животных, связь со средой обитания – стр. 18 – 20  
Жизнь растений и животных в сообществе – стр. 22 – 28  
Взаимодействие человека с природой – стр. 28 – 33 (М. Мозаика – Синтез, 2016)

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Программа «Краеведение в детском саду» (4-7 лет) Автор В. Н. Матова**

Мир детства – это особый мир, со своим видением жизни, со своими фантазиями и переживаниями, с ожиданием чего – то нового и неизведанного, с особой формой отражения действительности. Воспитанники при таком подходе знакомятся с Родиной, родным краем, с их богатой и разнообразной природой, традициями, государственной символикой, жизнью людей, аспектами которых являются краеведение, природный, предметный мир и труд взрослых. Открывая для детей мир природы обогащаются их представления о растениях, животных, сезонных изменениях в природе и погоде родного края через ориентирование по картам – схемам, художественную литературу, игровую деятельность.

Комплексно – тематическое планирование (средняя группа – стр. 13 – 30, старшая группа – стр.30 – 50)

Перспективное планирование (средняя группа – стр. 50 – 59, старшая группа – стр.30 – 70)

Авторские сказки и рассказы, конспекты НОД, досугов, путешествий, сценарии (средняя, старшая группы) стр. 70 – 149

Педагогическая диагностика стр. 158 -165

**Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

## **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Приобщение к художественной литературе.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Ясельная группа (от 2 до 3 лет)**

**(обязательная часть)**

#### **Развивающая речевая среда**

(ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 93)

**Приобщение к художественной литературе (с. 101)**

### **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**(обязательная часть)**

#### **Развивающая речевая среда**

(ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 95 - 96)

**Приобщение к художественной литературе (с. 101)**

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

**(обязательная часть)**

#### **Развивающая речевая среда**

(ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 96 - 97)

**Приобщение к художественной литературе (с. 102)**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**(обязательная часть)**

#### **Развивающая речевая среда**

(ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 98 - 99)

**Приобщение к художественной литературе (с. 102)**

### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

**(обязательная часть)**

#### **Развивающая речевая среда**

(ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 99 - 101)

**Приобщение к художественной литературе (с. 103)**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Программа «Подготовка к обучению грамоте для детей 4-7 лет»**

**Автор Л. Е. Журова.**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Развивать артикуляционный аппарат детей, отрабатывать произношение сонорных, шипящих и свистящих звуков. Совершенствовать интонационную выразительность речи, учить детей произвольно менять громкость голоса и интонацию.

Развивать и совершенствовать фонематический слух детей. Учить их правильно понимать и употреблять термины «слово», «звук», сравнивать слова по их протяженности; интонационно выделять в слове определенный звук (сначала первый звук в слове потом любой) Учить детей называть слова с заданным звуком, выделять и называть первый звук в слове; различать твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки **(без введения соответствующей терминологии)**.

Все эти знания дети усваивают в ходе проведения специально разработанных дидактических игр.

**«Подготовка к обучению грамоте для детей 4-7 лет» Л. Е. Журова М., 2016 (стр. 5, 7 – 15)**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Учить детей проводить звуковой анализ слова на основе усвоенного в средней группе интонационного выделения звука в нем. Внести понятия «гласный звук», «твердый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки». Познакомить детей с соответствующими знаковыми изображениями этих звуков (использование фишек красного, синего и зеленого цветов) и научить их пользоваться этими знаками при проведении звукового анализа слов.

Учить детей называть звуки, которые являются парными по твердости – мягкости и глухости – звонкости, проводить звуковой анализ слов, состоящих из 3, 4 и 5 звуков, соотносить слово с его звуковой моделью, в соответствии с игровыми правилами менять звуковой состав слова, называть слова определенной звуковой структуры.

Познакомить детей со всеми гласными буквами и правилами их написания после твердых и мягких согласных звуков, с согласными «м», «н», «л», «р» и научить их читать прямые слоги.

**«Подготовка к обучению грамоте для детей 4-7 лет» Л. Е. Журова М., 2016 (стр. 5- 6, 12 – 24)**

**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

Закреплять умение у детей проводить звуковой анализ слова.

Познакомить детей с понятием «ударение», научить их находить ударение в любом проанализированном или прочитанном слове и ставить знак ударения в нужном месте.

Познакомить детей со всеми буквами алфавита, научить их плавному слоговому чтению и чтению целыми словами на материале полного алфавита несложных по своему структурному составу слов и предложений.

«Подготовка к обучению грамоте для детей 4-7 лет» Л. Е. Журова М., 2016 (стр. 8, 24 – 29)

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**  
**Парциальная программа «Говорим правильно в 5 – 7 лет по развитию**  
**связной речи в логогруппе» Автор О. С. Гомзьяк**  
**(для детей с ограниченными возможностями здоровья)**

**1 период (сентябрь-ноябрь)**

**Формирование словаря**

1. Систематизировать знания об осени, осенних явлениях природы; познакомить с периодами осени и осенними месяцами; закрепить знание названий деревьев; объяснить причины опадания листьев.
2. Уточнить понятия «овощи», «фрукты»; расширить представления о труде взрослых в огороде, в саду, на полях осенью.
3. Углубить представления о многообразии растений осеннего леса; расширить знания о грибах и лесных ягодах.
4. Систематизировать представления о местах обитания домашних и диких животных; расширить представления о подготовке их к зимовке; обеспечить понимание роли человека в подготовке домашних животных к зиме.

**Развитие грамматического строя речи**

1. Продолжать обучать согласованию слов в предложении в роде, числе и падеже по всем лексическим темам.
2. Осуществить практическое усвоение знаний об увеличительных оттенках в словах, выраженных суффиксом *-ищ-*.
3. Осуществить практическое усвоение предложения со словами, обозначающими признаки предмета.
4. Обеспечить усвоение формы родительного падежа существительных в сочетании со словами: *нет, много, мало, 5-10* (формы на *-ок, -ек, -ов, -ев, -ей*).
5. Совершенствовать умения образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе.
6. Учить пользоваться в речи союзом *а*.
7. Учить составлять предложения по опорным словам.
8. Обеспечить практическое усвоение категории числа с основой на мягкий знак и с беглой гласной в корне слова.
9. Упражнять в образовании глаголов с приставками.
10. Учить употреблять предлоги: *с, со, без, через, между, около*.

11. Учить практическому употреблению относительных прилагательных.

### **Обучение связной речи**

1. Учить составлять предложения по вопросам, демонстрации действий, картинке.
2. Учить распространять предложения однородными членами.
3. Учить составлять рассказы по картинке, серии картинок, рассказы-описания, по собственным наблюдениям.
4. Формировать умение грамотно задавать вопросы.
5. Совершенствовать навык пересказа небольших текстов.

### **Развитие звуковой культуры речи**

1. Уточнить артикуляцию имеющихся звуков.
2. Продолжать работу по автоматизации правильного произношения звуков.

### **Развитие фонематического анализа**

1. Закрепить знания о гласных и согласных звуках, их признаках; упражнять в различении гласных и согласных звуков, подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
2. Закрепить представление о твёрдости-мягкости. Глухости-звонкости согласных звуков; упражнять в дифференциации согласных звуков.
3. Закрепить умение выделять звук из слова.
4. Закрепить умение проводить полный фонематический анализ слов типа: *мак, паук, осы*.
5. Учить анализировать слова типа: *мама, крот, мост, лиса*.

### **Обучение грамоте**

1. Познакомить с буквами: а, у, о, м, и, н, х, с.
2. Упражнять в выкладывании новых букв из палочек, пуговиц, ниточек, печатании, лепке из пластилина.
3. Учить печатать и читать слоги, слова с новыми буквами.

## **2 период (декабрь-март)**

### **Формирование словаря**

1. Систематизировать знания о зиме, зимних явлениях природы; познакомить с зимними месяцами; закрепить знания о зимующих птицах; объяснить, почему зимой нужно подкармливать птиц; расширить представления о жизни диких животных зимой, домашних животных, животных пустыни и Севера.
2. Систематизировать представления о местах обитания домашних и диких животных; расширить представления о подготовке их к зимовке; обеспечить понимание роли человека в подготовке домашних животных к зиме.
3. Расширить представление о животных жарких стран, их повадках, поведении, образе жизни.
4. Закрепить представления о новогоднем празднике; закрепить знания о том, что в году 12 месяцев, год начинается 1 января; дать представление о том, как встречают Новый год в разных странах.



5. Обобщить представления о типичных весенних явлениях в живой и неживой природе, весенних месяцах; дать представление о том, что изменения в природе связаны с потеплением и появлением необходимых условий для жизни растений и животных.
6. Закрепить и расширить знания об инструментах, используемых представителями различных профессий, и действиях, выполняемых с помощью этих инструментов.

### **Формирование грамматического строя речи**

1. Продолжить обучать согласованию слов в предложении в роде, числе и падеже по всем лексическим темам.
2. Учить правильному употреблению в речи относительных и притяжательных прилагательных.
3. Обеспечить практическое усвоение знаний уменьшительно-ласкательных оттенков в словах, выраженными суффиксами *-очк-, -ечк-, -онок-, -ёнок-*.
4. Учить согласованию числительных с существительными в творительном падеже единственного и множественного числа.
5. Обеспечить практическое усвоение слов, имеющих форму только единственного или только множественного числа.
6. Учить употреблять в речи глаголы в разных временных формах, отвечающие на вопросы: *что делал? что делает? что будет делать?*.
7. Учить употреблять предлоги: *перед, из-под*.

### **Обучение связной речи**

1. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете по отработанным лексическим темам с использованием коллективно составленного плана, по серии картинок, по картинке.
  2. Учить составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным, увиденным.
  3. Совершенствовать навык пересказа.
- Учить строить и использовать в речи сложноподчинённые предложения.

### **Развитие звуковой культуры речи**

1. Продолжать работу по автоматизации правильного произношения звуков у всех детей.
2. Обеспечит усвоение звуков(ц), (ч).
3. Учить дифференцировать звуки: (с-ц, з-ж, з-зь, к-кь, т-ть, б-бь, ч-ть).

### **Развитие навыка фонематического анализа**

1. Закрепить умение подбирать слова на заданный звук.
2. Упражнять в различении твёрдых-мягких, звонких-глухих согласных в ряду звуков, слогов, слов, предложений.
3. Совершенствовать навык выделения заданного звука из слова.
4. Закрепить умение проводить полный звуковой анализ слов типа: *наша, брат, лист, липа*.
5. Учить анализировать слова из пяти звуков.

### **Обучение грамоте**

1. Совершенствовать навыки печатания и чтения слогов, слов, предложений с освоенными буквами.
2. Познакомить с новыми буквами: с, п, к, т, р, ш, л, б, з, в, д, г, ж, э, е, й, ц.
3. Упражнять в выкладывании новых букв из палочек и шнурков, пуговиц, фасоли, в обводке трафаретов, печатании, лепке из пластилина, рисовании в воздухе пальцем.
4. Продолжать обучать разгадыванию ребусов, решению кроссвордов, чтению изографов.
5. Совершенствовать умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, полбуквы, допечатывать незаконченные буквы.
6. Учить печатать и читать слоги, слова, предложения с новыми буквами.

### **3 период (апрель, май)**

#### **Формирование словаря**

1. Сформировать представление о космосе, освоении людьми космоса.
2. Закрепить представления о многообразии рыб, особенностях их внешнего строения, питания, мест обитания.
3. Закрепить и расширить знания о перелётных и водоплавающих птицах.
4. Расширить представления о дне Победы, героях Великой Отечественной войны.
5. Систематизировать представления о транспорте; сформировать представления о видах транспорта; расширить представления о профессиях на транспорте.
6. Расширить и обобщить представления о школе, учёбе, школьных принадлежностях.

#### **Формирование грамматического строя речи**

1. Учить употреблять предлоги: из-за, около, между.
2. Учить употреблять в предложении несклоняемые существительные.
3. Обеспечить практическое усвоение предложений с названиями предметов среднего рода единственного и множественного числа именительного и родительного падежа.
4. Учить согласовывать числительные с существительными.
5. Обеспечить практическое усвоение в предложении форм родительного падежа в значении принадлежности без предлога и с предлогом у.

#### **Обучение связной речи**

1. Совершенствовать навыки полного и краткого пересказа, описательного рассказа, рассказа по картинке и серии картинок, на основе личного опыта.
2. Развивать индивидуальные способности в творческой речевой деятельности.

Развивать умение отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, находя исходную форму передачи,

включая в повествование описания природы, окружающей действительности.

### **Развитие звуковой культуры речи**

Завершить работу по автоматизации правильного произношения звуков у всех детей.

### **Развитие навыка фонематического анализа**

1. Упражнять в подборе слов на заданный звук, различении твёрдых-мягких, звонких-глухих согласных, выделении звука из слова.
2. Закрепить умение проводить полный звуковой анализ слов разной слоговой структуры.
3. Учить дифференцировать звуки: (ч-т-с, ч-ш-щ, ч-ц-т, ч-ш, ч-щ-ц).

### **Обучение грамоте**

1. Закрепить навык печатания слогов, слов, предложений.
2. Познакомить с новыми буквами: ф, я, ч, ё, ю, ь, щ, ь.
3. Упражнять в решении кроссвордов, разгадывании ребусов, чтении изографов.
4. Учить узнавать буквы из разных шрифтов, различать правильно и неправильно напечатанные буквы.
5. Закрепить знание алфавита.

## **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы.**

#### **Ясельная группа (от 2 до 3 лет)**

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**«Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. (2-3 года)**

**(обязательная часть)**

**Парциальная программа «Цветные ладошки» Автор И. А. Лыкова**

Знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика,

народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок. Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало. Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях. Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка. Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях; отражать в своих работах обобщенные представления о цикличности изменений в природе.

Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности. Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения. Формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера. Совершенствовать технику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью - умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом); учить рисовать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков.

Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления. Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях; поощрять интерес к изображению человека; при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детенышами в движении; учить передавать своё представление об историческом прошлом Родины посредством изображения характерных деталей костюмов, интерьеров, предметов быта. Помогать детям научиться различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; показать возможность создания сказочных

образов на основе фантазийного преобразования образов реальных.

Учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа. Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков); самостоятельно выбирать художественные материалы выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно - гуашь, для предварительных набросков или эскизов - уголь или простой карандаш).

Календарно – тематическое планирование – стр. 8 – 16

Проектирование содержания. Изобразительная деятельность – стр. 17 – 82

Развивающая предметно – игровая среда для обогащения и эстетизации образовательного пространства современного детского сада.

Приложение 1 стр. 83 – 98

Приложение 2, теневой театр - стр. 99 – 135 (М., 2014)

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**  
**(обязательная часть)**

**Приобщение к искусству**

«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 105)

**Изобразительная деятельность** стр. 110;

**конструктивно-модельная деятельность** стр. 122;

**музыкальная деятельность** стр. 125 – 126

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**  
**(обязательная часть)**

**Приобщение к искусству**

«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 105 - 106)

**Изобразительная деятельность** стр. 112 - 114;

**конструктивно-модельная деятельность** стр. 123;

**музыкальная деятельность** стр. 126 – 127

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**  
**(обязательная часть)**

**Приобщение к искусству**

«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 106 - 107)

**Изобразительная деятельность** стр. 114 - 118;

**конструктивно-модельная деятельность** стр. 123 - 124;

**музыкальная деятельность** стр. 127 – 129

**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**  
**(обязательная часть)**

## **Приобщение к искусству**

«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 107 - 109)

**Изобразительная деятельность** стр. 118 - 121;

**конструктивно-модельная деятельность** стр. 124;

**музыкальная деятельность** стр. 129 – 130

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста**

**«Ладушки» (с 2-7 лет). Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева**

**Музыкально – ритмические движения.**

**Ясельная группа (от 2 до 3 лет)**

1. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.
2. Развитие музыкального слуха
3. Формирование основных движений (ходьба, бег, прыжки).
4. Знакомство с элементами плясовых движений.
5. Формирование умения соотносить движения с музыкой.
6. Развитие элементарных пространственных представлений.

**Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста**

**«Ладушки» (с 2-7 лет). И. Каплунова, И. Новоскольцева СПб. 2015 (стр. 35)**

**Развитие чувства ритма, пальчиковые игры, слушание музыки, подпевание, пляски, игры, репертуар (стр. 35 -40)**

**Младшая группа (с 3 до 4 лет)**

1. Реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога.
2. Ориентироваться в пространстве.
3. Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога.
4. Легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка»
5. Маршировать, останавливаться с концом музыки.
6. Неторопливо спокойно кружиться.
7. Менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики.
8. Выполнять притопы.
9. Различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш, бег).
10. Выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса).

**Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста**

**«Ладушки» (с 2-7 лет). И. Каплунова, И. Новоскольцева СПб. 2015 (стр. 49)**

**Развитие чувства ритма, музицирование пальчиковая гимнастика, слушание музыки, распевание, пение, пляски, игры, хороводы, репертуар (стр. 50 -56)**

**Средняя группа (с 4 до 5 лет)**

1. Ходить друг за другом бодрым шагом.
2. Различать динамические оттенки и самостоятельно менять в них движения.

3. Выполнять разнообразные движения руками.
4. Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки.
5. Передавать в движении образы (лошадки, медведь).
6. Выполнять прямой галоп.
7. Маршировать в разных направлениях.
8. Выполнять легкий бег в рассыпную и по кругу.
9. Легко прыгать на носочках.
10. Спокойно ходить в разных направлениях.

**Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (с 2-7 лет). И. Каплунова, И. Новоскольцева СПб. 2015 (стр. 57)**  
**Развитие чувства ритма, музицирование пальчиковая гимнастика, слушание музыки, распевание, пение, пляски, игры, хороводы, репертуар (стр. 58 -64)**

### **Старшая группа (с 5 до 6 лет)**

1. Ритмично ходить в одном направлении сохраняя дистанцию.
2. Ходить парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную.
3. Останавливаться четко с концом музыки.
4. Придумывать различные фигуры.
5. Выполнять движения по подгруппам.
6. Совершенствовать координацию рук.
7. Четко непринужденно выполнять подскоки с ноги на ногу.
8. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки.
9. Выполнять пружинящие шаги.
10. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, поворотами.
11. Совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ.
12. Развивать плавность движений.

**Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (с 2-7 лет). И. Каплунова, И. Новоскольцева СПб. 2015 (стр. 65)**  
**Развитие чувства ритма, музицирование пальчиковая гимнастика, слушание музыки, распевание, пение, пляски, игры, хороводы, репертуар (стр. 66 -72)**

### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет).**

1. Ходить в колонне по одному, в рассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки.
2. Совершенствовать движения рук.
3. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение.
4. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми.
5. Ориентироваться в пространстве.
6. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги.



7. Придумывать свои движения под музыку.
8. Выполнять маховые и круговые движения руками.
9. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами.
10. Выполнять разнообразные подскоки.
11. Развивать ритмическую четкость и ловкость движений.
12. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

**Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (с 2-7 лет). И. Каплунова, И. Новоскольцева СПб. 2015 (стр. 73)**

**Развитие чувства ритма, музицирование пальчиковая гимнастика, слушание музыки, распевание, пение, пляски, игры, хороводы, репертуар (стр. 74 - 85)**

### **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

**Ясельная группа (от 2 до 3 лет)  
(обязательная часть)**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни  
«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,  
М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 131)  
Физическая культура (с. 134)**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)  
(обязательная часть)**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни  
«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,  
М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 132)  
Физическая культура (с. 134 - 135)**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)  
(обязательная часть)**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни  
«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,  
М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 132 - 133)  
Физическая культура (с. 135 - 136)**

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)  
(обязательная часть)**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни  
«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,  
М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 133)  
Физическая культура (с. 136)**

**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)  
(обязательная часть)**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни  
«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,  
М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 133)  
Физическая культура (с. 137)**

**2.1.2. Описание образовательной деятельности обязательной части  
Программы для детей с ОВЗ**

*В МАДОУ «Детский сад №268» разработаны Адаптированные основные образовательные программы (АООП МАДОУ):*  
*- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (для детей ОНР);*

*- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (для детей ЗПР).*

**В АООП МАДОУ подробно сформулированы и раскрыты:**

- общие положения;
- содержание образовательной деятельности с детьми ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях;
- структура реализации образовательного процесса;
- взаимодействие взрослых с детьми;
- взаимодействие педагогического коллектива с семьей;
- программа коррекционно – развивающей работы с детьми (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей), описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП МАДОУ
- психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ограниченными возможностями здоровья;
- планирование образовательной деятельности;
- кадровые условия реализации АООП, содержание коррекционной работы воспитателей и специалистов;
- перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания АООП и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с воспитанниками, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

**Формы, методы и средства, используемые в организации образовательного процесса с воспитанниками, зависят от:**

- возрастных особенностей воспитанников;
- индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- формы организации деятельности воспитанников (организованная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей).

**Формы и методы организации образовательного взаимодействия с детьми в соответствии с образовательными областями и возрастом воспитанников.**

**Формы реализации Программы.**

Таблица 1

Образовательные области	Формы и методы взаимодействия	
	Ясельная, младшая группы	Дошкольный возраст (средняя, старшая, подготовительная группы)
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровое упражнение</li> <li>• индивидуальная игра</li> <li>• совместная с педагогом игра</li> <li>• совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• игра</li> <li>• чтение</li> <li>• беседа</li> <li>• наблюдение</li> <li>• рассматривание</li> <li>• педагогическая ситуация</li> <li>• праздник</li> <li>• экскурсия</li> <li>• ситуация морального выбора</li> <li>• поручение</li> <li>• дежурство</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная игра</li> <li>• совместная с педагогом игра</li> <li>• совместная со сверстниками игра</li> <li>• игра</li> <li>• чтение</li> <li>• беседа</li> <li>• наблюдение</li> <li>• педагогическая ситуация</li> <li>• экскурсия</li> <li>• ситуация морального выбора</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• интегративная деятельность</li> <li>• праздник</li> <li>• совместная деятельность</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание</li> <li>• просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• поручения и задания</li> <li>• дежурство</li> <li>• совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>рассматривание наблюдение игра-экспериментирование исследовательская деятельность конструктивно-модельная деятельность развивающая игра экскурсия ситуативный разговор рассказ интегративная деятельность беседа проблемная ситуация</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание коллекций</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• конструктивно-модельная деятельность</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• развивающая игра</li> <li>• наблюдение</li> <li>• проблемная ситуация</li> <li>• рассказ</li> <li>• беседа</li> <li>• экскурсии</li> <li>• коллекционирование</li> <li>• моделирование</li> <li>• реализация проекта</li> <li>• игры с правилами</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<p>рассматривание игровая ситуация дидактическая игра ситуация общения беседа ( в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) интегративная деятельность хороводная игра с пением игра-драматизация чтение обсуждение рассказ игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение</li> <li>• беседа</li> <li>• рассматривание</li> <li>• решение проблемных ситуаций</li> <li>• разговор с детьми</li> <li>• игра</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• создание коллекций</li> <li>• интегративная деятельность</li> <li>• обсуждение</li> <li>• рассказ</li> <li>• инсценирование</li> <li>• ситуативный разговор с детьми</li> <li>• сочинение загадок</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• проблемная ситуация</li> <li>использование различных видов театра</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>игра</p> <p>организация выставок</p> <p>изготовление украшений</p> <p>слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>экспериментирование со звуками</p> <p>музыкально-дидактическая игра</p> <p>разучивание музыкальных игр и танцев</p> <p>совместное пение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности</li> <li>• создание макетов, коллекций из их оформление</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• игра</li> <li>• организация выставок</li> <li>• слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• музыкально-дидактическая игра</li> <li>• беседа интегративного характера музееведческого содержания</li> <li>• интегративная деятельность</li> <li>• совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• музыкальные упражнения</li> <li>• попевка, распевка</li> <li>• двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• танец</li> <li>• творческое задание</li> <li>• концерт-импровизация</li> </ul>

		музыкальная
<b>Физическое развитие</b>	игровая беседа с элементами движения игра утренняя гимнастика интегративная деятельность упражнения экспериментирование ситуативный разговор беседа рассказ чтение проблемные ситуации	<ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультурное занятие</li> <li>• утренняя гимнастика</li> <li>• игра</li> <li>• беседа</li> <li>• рассказ</li> <li>• чтение</li> <li>• рассматривание</li> <li>• интегративная деятельность</li> <li>• контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• спортивные физкультурные досуги</li> <li>• спортивные состязания</li> <li>• совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• проблемные ситуации</li> </ul>

Таблица 2

<b>Формы организации образовательной деятельности</b>			
Возрастная группа	Групповая (Фронтальная)	Подгрупповая	Индивидуальная
Старшая группа	25 мин	20-25 мин	10 мин
Подготовительная группа	30 мин	25- 30 мин	10-15 мин
	Приоритетно ориентированы на формирование лексикограмматических средств языка и развитие связной речи, формированию произношения и подготовке к обучению грамоте		Направлены на осуществление коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определенные трудности в овладении Программой

В организации образовательного процесса в Учреждении рекомендуется использовать в системе весь комплекс педагогических методов, осуществляя их отбор и сочетание на основе ведущих дидактических принципов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется ребенком по готовому образцу взрослого), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно-поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность ребенка, направленная на решение поставленных проблем и задач). Представим в системе используемые современные методы организации образовательного процесса в Учреждении.

Таблица 3

**Современные методы организации образовательного процесса**

<b>Название метода</b>	<b>Определение метода</b>	<b>Условия применения</b>
<b>Словесные</b>	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
<b>Наглядные</b>	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, значительно



		расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ОП дошкольного образования.
<b>Практические</b>	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и самостоятельной.
<b>Информационно-рецептивный</b>	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
<b>Репродуктивный</b>	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу
<b>Проблемное Изложение</b>	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий
<b>Частично-поисковый</b>	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.

	шаги поиска ее решения.	
<b>Исследовательский</b>	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности
<b>Активные методы</b>	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

### **Способы реализации Программы.**

#### ***Обеспечение эмоционального благополучия ребенка***

Для обеспечения эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

#### ***Формирование доброжелательных, внимательных отношений.***

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста с ОНР созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

#### ***Развитие самостоятельности.***

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

### ***Создание условий для развития свободной игровой деятельности.***

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

***Создание условий для развития познавательной деятельности.*** Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно - противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

### ***Создание условий для развития проектной деятельности.***

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать

проектные решения;

- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

*Создание условий для самовыражения средствами искусства.*

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

*Создание условий для физического развития.*

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлению активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

**Средства реализации Программы.**

Средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные);

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания,

занятий мячом и др.);

- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
  - познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально - художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы).

Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации АОП ДО.

### **Формы, способы, методы и средства социально-коммуникативного развития**

#### **Метод руководства сюжетно-ролевой игрой (Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой)**

1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

#### **Комплексный метод руководства игрой (Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой)**

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.  
2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).

3. Развивающая предметно-игровая среда.

4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

Классификация игр детей дошкольного возраста.

Формы организации игровой деятельности.

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)	Обучающие игры (сюжетнодидактические, подвижные, музыкально дидактические, учебные)	Тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные)
Сюжетные самодеятельные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)	Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные)	Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)

#### **Средства игровой деятельности:**

- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;
- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);
- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

Способы игровой деятельности:

- игровые действия разной степени сложности и обобщенности;
- эмоционально-выразительные средства;
- речевые высказывания.

#### **Формы организации трудовой деятельности:**

- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);
- дежурство (не более 20 минут);
- коллективный труд.

#### **Методы и способы трудового воспитания детей.**

1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- решение маленьких логических задач, загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;

- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- пример взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

#### **Средства трудового воспитания:**

- ознакомление с трудом взрослых;
- собственная трудовая деятельность;
- художественная литература;
- музыка;
- изобразительное искусство.

#### **Формы, способы, методы и средства познавательного развития.**

Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:

- познавательные эвристические беседы;
- чтение художественной литературы;
- изобразительная и конструктивная деятельность;
- экспериментирование и опыты;
- музыка;
- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
- наблюдения;
- трудовая деятельность;
- праздники и развлечения;
- индивидуальные беседы.

#### **Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:**

- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);

- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном

занятии);

- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);

- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

#### **Формы работы по развитию элементарных математических представлений.**

- обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);

- демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);

- сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст);

- театрализация с математическим содержанием - на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);

- коллективная непосредственно образовательная деятельность при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);

- непосредственно образовательная деятельность с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми);

- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст);

- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

#### **Способы познавательного развития:**

- проекты;

- загадки;

- коллекционирование;

- проблемные ситуации.

#### **Средства познавательного развития:**

- прогулка;

- развивающая предметно-пространственная среда;

- непосредственно-образовательная деятельность;

- эксперимент;

- наглядное моделирование.

#### **Формы, способы, методы и средства речевого развития**

##### Методы развития речи

1) Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)



2) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал

3) Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).

**Средства развития речи:**

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим разделам программы.

**Формы речевого развития:**

- диалог;
- монолог

**Способы речевого развития:**

- речевое сопровождение действий;
- договаривание;
- комментирование действий;
- звуковое обозначение действий.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Программа «Подготовка к обучению грамоте для детей 4-7 лет»**

**Автор Л. Е. Журова**

**Методы развития речи**

**Наглядные:**

- непосредственное наблюдение и его разновидности, показ действий;

**Словесные:**

- словесные инструкции;
- объяснение;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал
- Практические (дидактические игры, дидактические упражнения).

**Средства развития речи:**

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство;
- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим разделам программы.

### **Формы речевого развития:**

- диалог;
- монолог

### **Способы речевого развития:**

- речевое сопровождение действий;
- договаривание;
- комментирование действий;
- звуковое обозначение действий.

### **Формы, способы, методы и средства художественно-эстетического развития**

#### **Методы музыкального развития**

**(обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений - Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (с 2-7 лет). Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева:**

- наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;
- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;
- словесно-слуховой: пение;
- слуховой: слушание музыки;
- игровой: музыкальные игры;
- практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Формы музыкального развития:

- фронтальная музыкальная непосредственно образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная);
- праздники и развлечения;
- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
- музыка в других видах непосредственно образовательной деятельности;
- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);
- индивидуальная музыкальная непосредственно-образовательная деятельность (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).

#### **Способы музыкального развития:**

- пение;
- слушание музыки;
- музыкально-ритмические движения;
- музыкально-дидактические игры;
- игра на музыкальных инструментах

#### **Средства музыкального развития:**

- музыкальные инструменты;
- музыкальный фольклор.
-

### **Формы организации обучения конструированию:**

- конструирование по модели;
- конструирование по образцу;
- конструирование по условиям;
- конструирование по теме;
- конструирование по образцу;
- каркасное конструирование;
- конструирование по чертежам и схемам.

### **Описание способов реализации, форм, методов, предусмотренной частью, формируемой участниками образовательных отношений.**

#### **Программа «Юный эколог». Автор С.Н.Николаева.**

Программа «Юный эколог» реализуется в Учреждении, где происходит переход от традиционного ознакомления с природой к решению вопросов экологического воспитания дошкольников. В программе намеренно не дается жесткой привязки задач и содержания экологического воспитания к тому или иному возрасту, что позволяет начать ее реализацию в любой возрастной группе детского сада. Данные в программе рекомендации к распределению материала по возрастам позволяют воспитателю осуществлять индивидуальный подход к детям, регулируя на каждом этапе объем и глубину решения поставленных задач. Во всех разделах программы приведена позиция «отношение», которая поможет воспитателю понять, насколько дети приняли и усвоили новые знания.

Важным условием успешной работы с детьми по программе «Юный эколог» является:

- наличие книг, методических пособий, игрушек, наглядного материала и другого оборудования, необходимого для ведения экологовоспитательного процесса в детском саду,
- детская художественная и познавательная литература о природе,
- таблицы и картины с изображением различных зон, времен года, трудовой деятельности человека в природе, диких и домашних животных,
- научно - познавательные фильмы, аудиозаписи,
- проекты, загадки, коллекционирование, моделирование

**Средства:** прогулка, РППС, НОД, эксперимент, наглядное моделирование

#### **Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников.**

##### **«Цветик - семицветик» от 3 до 7 лет. Под ред. Н.Ю. Куражевой.**

#### **Методы реализации программы:**

Словесный - рассказ, беседа, диалог, обсуждение.

Наглядный - иллюстрация, демонстрация приемов работы, наблюдение, работа по образцу при изучении приемов.

Практический- упражнение, применение освоенных приемов в нетрадиционной технике самостоятельно или с помощью педагога, создание картины и коллажей по изображению на основе представления.

Основной метод воздействия для детей старшего дошкольного возраста

реализуется посредством проигрывания сказок, создание комфортного психологического климата и благоприятной предметной пространственной среды.

#### **Формы работы:**

- групповые занятия;
- подгрупповые занятия;
- индивидуальная работа;
- работа с родителями детей - участников программы.

#### **Программа «Краеведение в детском саду» (4-7 лет) Автор В. Н. Матова**

- внедрение в педагогическую практику разнообразных форм, средств и методов работы;
- ознакомление дошкольников с понятиями: Родина, малая родина на основе собственного литературного материала (авторские сказки и рассказы);
- создание условий для комплексной интеграции знаний;
- ознакомление с художественной литературой регионального компонента;
- театрализованная деятельность;
- карты – схемы, макеты;
- взаимодействие с социальными институтами города (МБОУ СОШ №127, музеи, МБУ филиал – библиотека № 30, ЦБС города Барнаула и др.)

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина**

- внедрение в практику педагогической работы форм и методов по реализации разделов Программы: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице»;
- повторение, наблюдение, рассматривание иллюстраций, создание и разрешение проблемных ситуаций, беседа.

#### **Формы, способы, методы и средства реализации АООП.**

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях АООП является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных АООП, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов, воспитателей и семей воспитанников.

#### **Формы и содержание коррекционной работы в течение дня с детьми с ограниченными возможностями здоровья, детьми – инвалидами, ребенка с ДЦП.**

Важно разнообразие форм и методов организации детской познавательной

деятельности, успешны такие приёмы, как:

- моделирование ситуаций с участием персонажей,
- индивидуально-личностное общение с ребенком,
- поощрение самостоятельности,
- побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности,
- оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Именно такое многообразие методов и приёмов позволяет развивать познавательную активность и любознательность детей.

***Наиболее эффективными формами работы для поддержки детской инициативы являются следующие:***

1. Специально – организованная познавательная деятельность
2. Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование с природным и бросовым материалами.
3. Индивидуально – совместная деятельность в комнате для игр с песком и водой.
4. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
5. Самостоятельная деятельность детей.

#### **Методы реализации инклюзивного образования.**

- ***Методы мотивации и стимулирования*** развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.).

- ***Методы создания условий***, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации).

Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.).

- ***Информационно-рецептивный метод*** – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы логопеда или детей, чтение).

- ***Репродуктивный метод*** – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца логопеда, беседа, составления рассказов с опорой на предметную или предметно- схематическую модель).

- ***Эвристический метод*** (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях). \****Исследовательский метод*** – составление и предъявление проблемных ситуаций и опытов (творческие задания, опыты).

Таблица 5

Организованная образовательная деятельность (подгруппами, индивидуально)	По плану воспитателя (инструктора по Ф/К, музыкального руководителя), в соответствии с индивидуальным маршрутом развития ребенка и его психофизиологическими возможностями.
Прогулка	Воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания. Развитие эмоциональной сферы, познавательных процессов
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на индивидуальных коррекционных занятиях со специалистами.
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи. Развитие социальных умений, навыков взаимодействия и общения.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда	Артикуляционная, дыхательная, мимическая гимнастики. Обогащение лексики. Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений, грамматической стороны речи и связной речи.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию дефектолога	Выполнение упражнений на развитие внимания, памяти, мышления, сенсорного восприятия. Развитие познавательной деятельности
Индивидуальная коррекционная работа по заданию психолога	Выполнение упражнений на развитие и коррекцию эмоционально-волевой сферы
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики
Прогулка (подвижные игры)	Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи.

Таблица 6

<b>Формы коррекционной работы</b>	<b>Содержание коррекционной работы</b>
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно- двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
Образовательно-развивающая деятельность в режимные моменты	Воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания. Развитие социально- коммуникативных умений и навыков, обогащение социального опыта.
Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия	По планам учителя-логопеда, педагога-психолога, педагога-дефектолога, в соответствии с индивидуальным маршрутом развития ребенка.
Трудовая деятельность	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов.

**Вариативные формы, способы, методы организации образовательной деятельности:** образовательные ситуации, предлагаемые для группы детей, исходя из особенностей их развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагоги создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

#### **Средства реализации инклюзивного образования**

- Демонстрационные и раздаточные.
- Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные.
- Естественные и искусственные.

### Средства, направленные на развитие деятельности детей

- *Игровой деятельности: игры, игрушки.*
- *Коммуникативной деятельности: дидактический материал.*
- *Чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал.*
- *Познавательной-исследовательской деятельности: натуральные предметы, образно- символический материал, в том числе макеты, карты, схемы, модели.*
- *Продуктивной деятельности: оборудование и материалы для лепки, рисования, конструирования.*
- Проектная деятельность, деятельностный подход
- Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность
- Дифференцированное обучение, моделирование
- Интегрированное обучение, информационно-компьютерные технологии.
- Проблемно-игровое обучение, здоровьесберегающие технологии

### Методы и средства реализации Программы по образовательным областям

Таблица 7

Образовательные области	Виды детской деятельности	Методы
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов
Социально коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, викторины, реализация проектов и др.
Познавательное развитие	Познавательной исследовательской	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.



Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие худ. литературы	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические игры, игры- драматизации, чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий, просмотр и обсуждение фильмов.
Художественно эстетическое развитие	Рисование, лепка, аппликация; конструирование, музыкальная деятельность	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

#### **Пояснительная записка**

На современном этапе концепция интегрированного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей стране. Это означает равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной), во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Распространение в нашей стране процесса интеграции (инклюзии) детей с ОВЗ психического или физического здоровья в образовательных учреждениях является не только отражением времени, но и представляет собой реализацию прав детей на образование в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Для осуществления инклюзивного воспитания и обучения необходимо формировать у дошкольников умение строить взаимодействия на основе сотрудничества и взаимопонимания. Основой жизненной позиции общества должна стать толерантность. Инклюзия помогает развивать у здоровых детей терпимость к физическим и психическим недостаткам сверстников, чувство взаимопомощи и стремление к сотрудничеству. Инклюзия способствует формированию у детей с ОВЗ положительного отношения к сверстникам и адекватного социального поведения, а также более полной реализации

потенциала развития в обучении и воспитании. Инклюзивное обучение реализует обеспечение равного доступа к получению того или иного вида образования и создание необходимых условий для достижения успеха в образовании всеми детьми.

Наличие в группе массового дошкольного учреждения ребенка с ОВЗ требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе. Наиболее важным аспектом является психологическая готовность воспитателя группы к работе с ребенком, желание помочь ему и его родителям, сделать пребывание такого ребенка в группе полезным и интересным для него.

Образовательные услуги детям с ОВЗ предоставляются в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом. Одним из условий успешности образовательного процесса является включение семьи в образовательное пространство. Способами включения родителей могут быть индивидуальные консультации (по запросу взрослого), мастер-классы или семинары.

Организация деятельности в Учреждении строится по следующим принципам.

Содержание коррекционной работы определяют следующие **принципы**:

- *Соблюдение интересов ребёнка*. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка (педагог – психолог, учитель – логопед, учитель - дефектолог и другие специалисты Учреждения).
- *Системность*. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.
- *Непрерывность*. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- *Вариативность*. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
- *Рекомендательный характер оказания помощи*. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, формы обучения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) образовательные учреждения, группы.

## **Особенности развития детей с ограниченными возможностями здоровья детей-инвалидов, ребенка с ДЦП**

Дети с ограниченными возможностями (далее ОВЗ), дети – инвалиды, с ДЦП - это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь. В данную группу можно отнести как детей-инвалидов, так и не признанных инвалидами, но при наличии ограничений жизнедеятельности. Таким образом, дети с ограниченными возможностями здоровья – это определенная группа детей, требующая особого внимания и подхода к воспитанию.

Характеристика детей с ОВЗ зависит от многих показателей, из которых определяющим является сам дефект. Ведь именно от него зависит дальнейшая практическая деятельность индивидуума.

К группе лиц с ОВЗ относятся:

- 1) дети с тяжелым, общим нарушением речи;
- 2) дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП);
- 3) дети с задержкой психического развития (ЗПР).

Рассмотрим психологические характеристики развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **Дети с тяжелым или общим нарушением речи**

Особенности речевого развития детей с тяжелым, общим нарушением речи оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов. Дети имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений.

Особенности речевой деятельности отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. У детей низкая мнемическая активность может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

### **Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата (ДЦП)**

Детский церебральный паралич - болезнь, развивающаяся вследствие поражения головного мозга – внутриутробно, при родах или в период новорожденности, характеризуется двигательными расстройствами, а также нарушениями психоречевых функций.

Для большинства детей с ДЦП характерна задержка психического развития по типу так называемого психического инфантилизма. Под

психическим инфантилизмом понимается незрелость эмоционально-волевой сферы личности ребенка. Это объясняется замедленным формированием высших структур мозга (лобные отделы головного мозга), связанных с волевой деятельностью. Интеллект ребенка может соответствовать возрастным нормам, при этом эмоциональная сфера остается несформированной.

При психическом инфантилизме отмечаются следующие особенности поведения: в своих действиях дети руководствуются в первую очередь эмоцией удовольствия, они эгоцентричны, не способны продуктивно работать в коллективе, соотносить свои желания с интересами окружающих, во всем их поведении присутствует элемент «детскости». Признаки незрелости эмоционально-волевой сферы могут сохраняться и в старшем школьном возрасте. Они будут проявляться в повышенном интересе к игровой деятельности, высокой внушаемости, неспособности к волевому усилию над собой. Такое поведение часто сопровождается эмоциональной нестабильностью, двигательной расторможенностью, быстрой утомляемостью. Несмотря на перечисленные особенности поведения, эмоционально-волевые нарушения могут проявлять себя по-разному. Это может быть и повышенная возбудимость. Дети этого типа беспокойны, суетливы, раздражительны, склонны к проявлению немотивированной агрессии. Для них характерны резкие перепады настроения: они то, чрезмерно веселы, то вдруг начинают капризничать, кажутся усталыми и раздражительными.

Особенности нарушения познавательной деятельности при ДЦП

1. Неравномерный характер нарушений отдельных психических функций.
2. Выраженность астенических проявлений – повышенная утомляемость, истощаемость всех психических процессов, что также связано с органическим поражением ЦНС.
3. Сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире. Прежде всего, отмечается недостаточность пространственных и временных представлений.

### **Дети с задержкой психического развития (ЗПР)**

Внимание этих детей характеризуется неустойчивостью, отмечаются периодические его колебания, неравномерная работоспособность. Трудно собрать, сконцентрировать внимание детей, удержать на протяжении той или иной деятельности. Очевидна недостаточная целенаправленность деятельности, дети действуют импульсивно, часто отвлекаются

Установлено, что многие из детей испытывают трудности и в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного). Снижена скорость выполнения перцептивных операций.

Память детей с ЗПР также отличается качественным своеобразием. Характерны неточность воспроизведения и быстрая потеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Значительное своеобразие отмечается в развитии их мыслительной деятельности. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании сферы образов-представлений.

Исследователи подчеркивают сложность создания целого из частей и выделения частей из целого, трудности в пространственном оперировании образами.

У детей с ЗПР отмечается выраженная тревожность по отношению к взрослому, от которого они зависят. Такая тревожность имеет тенденцию с возрастом прогрессировать.

Дети склонны преимущественно к конфликтному или избегающему способу взаимодействия. Дети с ЗПР предпочитают контактировать с детьми более младшего возраста, в силу того, что коллектив сверстников, с которыми они могут контактировать, устанавливает взаимоотношения, вызывает у них тревогу. У них преобладают ситуативно-деловые формы общения, основывающиеся на предметно-практических операциях. У детей с ЗПР, выявлена сниженная потребность в общении. В процессе общения дошкольников с ЗПР на первый план выдвигается недостаточная сформированность его мотивационной основы. Потребность в игре у этих детей резко снижена.

### **Психолого – медико - педагогическое обследование детей с ОВЗ, детей – инвалидов, ребенка с ДЦП.**

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ, детей – инвалидов, ребенка с ДЦП необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ОВЗ, детей –инвалидов, ребенка - инвалида;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ, ребенка - инвалида;
- определить индивидуальный образовательный маршрут, обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ, ребенка - инвалида в дошкольном учреждении, спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка с ОВЗ, ребенка – инвалида, ребенка с ДЦП.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ, ребенка – инвалида, ребенка с ДЦП всеми специалистами (детская поликлиника), и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование. Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Организация воспитания и обучения детей с ОВЗ, детей – инвалидов, ребенка с ДЦП ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной

деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

Выявляются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

- особенности контакта ребенка;
- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
- реакция на одобрение;
- реакция на неудачи;
- эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
- эмоциональная подвижность;
- особенности общения;
- реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

- наличие и стойкость интереса к заданию;
- понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания;
- характер деятельности (целенаправленность и активность);
- темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
- работоспособность;
- организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

- особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
- особенности моторной функции.

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ, детей – инвалидов, ребенка с ДЦП для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. **Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов**, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом - ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ и детей

- инвалидов, а так же разработать индивидуальный маршрут сопровождения для ребенка с ДЦП.

**Образовательная деятельность в Учреждении по коррекционной направленности.**

*На базе Учреждения функционируют 2 группы компенсирующей направленности: для детей с задержкой психического развития (ЗПР) и с общим недоразвитием речи (ОНР).* Для категории этих детей разработаны *Адаптированные основные образовательные программы дошкольного образования* (АООП), адаптированные для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Предусматривается следующий **алгоритм выявления детей с ОВЗ** и создания для них специальных образовательных условий.

1. В начале нового учебного года в Учреждении педагоги: педагог- психолог, учитель - логопед, учитель – дефектолог, воспитатели (специалисты психолого-медико - педагогического консилиума) (далее - ПМПк) выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ТПМПк) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.

3. По результатам обследования ТПМПк даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий.

4. На основании рекомендаций ТПМПк специалисты Учреждения ПМПк разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или АООП ДО, осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за детьми с ОВЗ.

Для получения качественного образования детей с ОВЗ и детей – инвалидов в рамках реализации АООП создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей;
- повышения эффективности коррекционно-педагогической работы.

В процессе образовательной деятельности сочетаются индивидуальный и дифференцированный подходы. Созданы условия, обеспечивающие полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, развивающая предметно – пространственная среда, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда). Процесс коррекционно-развивающей деятельности строится с учетом

психологических особенностей детей. При этом отбор содержания коррекционно-развивающей работы происходит на основе комплексного изучения ребенка.

В Учреждении функционирует **психолого-медико-педагогический консилиум**, созданный на основании приказа заведующего Учреждения. В его состав входят: старший воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели. ПМПк обеспечивает диагностико-коррекционное и психологомедико-педагогическое сопровождение воспитанников, имеющих проблемы в усвоении образовательной программы, возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

***Деятельность Учреждения направлена на осуществление обучения, воспитания и коррекции недостатков психофизического развития в интересах личности, общества, государства, оказание содействия их интеграции в общество путем решения следующих задач:***

- 1) Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- 2) Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- 3) Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- 4) Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- 5) Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- 6) Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ).
- 7) Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- 8) Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).



## **Индивидуальный образовательный маршрут ребенка с ОВЗ, ребенка – инвалида, ребенка с ДЦП**

В целях разработки и реализации индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ, ребенка – инвалида, ребенка с ДЦП решаются следующие задачи:

- определение и реализация формы получения дошкольного образования и режима пребывания в Учреждении, соответствующих возможностям и специальным потребностям;
- определение и реализация объема, содержания, основных направлений, форм организации психолого – педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение и реализация стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно – развивающей работы с ребенком, определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации Программы;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально – технических ресурсах, подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно – пространственной среды.

Педагоги и специалисты Учреждения осуществляют реализацию индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ, ребенка – инвалида, ребенка с ДЦП и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания ПМПк по уточнению, корректировке индивидуального образовательного маршрута проводятся не реже одного раза в три месяца.

Адаптация АООП для ребенка с ОВЗ, ребенка – инвалида, ребенка с ДЦП возможна только при взаимодействии воспитателя со всеми специалистами Учреждения и родителями. В основу адаптации положена основная образовательная программа (ООП МАДОУ), реализуемая в Учреждении, АООП. В соответствии с ФГОС ДО так же как и для всех детей, для ребенка с ОВЗ, ребенка – инвалида, ребенка с ДЦП она направлена на:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- физическое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- речевое развитие.

При этом Программа обеспечивает позитивную социализацию ребенка, основанную на сотрудничестве с детьми и со взрослыми, поддержку детской инициативы и раскрытие творческих способностей в различных видах деятельности.

### **Механизмы адаптации адаптированных основных образовательных программ**

Адаптация содержания программ с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ предполагает:

1. Конкретизацию задач и содержания АООП для детей с ЗПР, АООП для детей с ОНР с учетом индивидуально-типологических особенностей и образовательных потребностей контингента воспитанников Учреждения.
2. Вариативность планируемых результатов освоения АООП в соответствии с поставленными задачами и возможностями детей с ОНР, ЗПР.
3. Индивидуализацию темпов освоения образовательной программы. Использование методов и приемов обучения и развития с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребенка, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей.
4. Применение психолого-педагогической диагностики как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания АООП, отбор конкретного содержания воспитательной и коррекционно-образовательной работы в группах с ОВЗ на основе результатов психолого-педагогического изучения имеющихся у детей представлений об окружающем мире, уровня развития психологического и речевого базиса, особенностей деятельности.
5. Коррекционную направленность всего образовательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции недостатков познавательной деятельности, эмоционально-личностной сферы и речи детей с ОНР, ЗПР.
6. Разработку вариативного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОНР, ЗПР, этапов и методов ее реализации.
7. Подбор методического обеспечения (программно-методических материалов, дидактических пособий, учебных средств и оборудования) для реализации АООП.
8. Обеспечение практической направленности содержания АООП, ее связи с бытовой, предметно-практической, игровой, продуктивной деятельностью детей.
9. Особый подход к организации развивающей предметно-пространственной среды, планированию образовательной деятельности и организации жизни и деятельности детей в режиме дня.

**Примерный план в группе ЗПР  
организованной непосредственной образовательной деятельности**

Таблица 8

№	Вид занятия	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Комплексное коррекционно-развивающее занятие (ККРЗ)	1 (Д)	1(Д)
2	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 (Д)	1(Д)
3	Развитие мышления и ФЭМП	1 (Д)	1 (Д)
4	Подготовка к обучению грамоте	1(Д)	1 (Д)
5	Развитие речи	1 (Д)	1 (Д)
Специалисты всего:		5	5

6	Рисование	1 (В)	2 (В)
7	Лепка	1/2 (В)	1/2 (В)
8	Аппликация	1/2 (В)	1 (В)
9	Ручной труд	1/2 (В)	1/2 (В)
10	Конструирование	1/2 (В)	1(В)
11	Социальное развитие	1 (В)	1 (В)
12	Чтение художественной литературы	-	-
13	Физическая культура	3(ИФ)	3 (ИФ)
Воспитатели всего:		7	9
14	Музыкальное воспитание	2 (М.р.)	2 (М.р.)
Всего:		14	16

**Условные обозначения:**

(Д) – учитель-дефектолог;

(В) – воспитатель;

(М.р.) – музыкальный руководитель;

(ИФ) - инструктор по ФИЗО.

*Примечание: индивидуальная работа учителя - дефектолога проводится ежедневно за пределами групповых занятий.*

Таблица 9

**Примерный перечень занятий в группе ОНР**

День недели	Тип занятий	Время	специалист
понедельник	1. Групповое занятие логопеда	9.00 – 9.25	Логопед
	2. Групповое занятие воспитателя	9.35-10.00	Воспитатель
	3. Групповое занятие воспитателя	10.10-10.35	Воспитатель
	4. Групповое занятие*	16.00-16.30	
вторник	1. Групповое занятие логопеда	9.00 – 9.25	Логопед
	2. Групповое занятие воспитателя	9.35-10.00	Воспитатель
	3. Групповое занятие воспитателя	10.10-10.35	Воспитатель
	4. Групповое занятие*	16.00-16.30	
среда	1. Групповое занятие логопеда	9.00 – 9.25	Логопед
	2. Групповое занятие воспитателя	9.35-10.00	Воспитатель
	3. Групповое занятие воспитателя	10.10-10.35	Воспитатель
	4. Групповое занятие*	16.00-16.30	
четверг	1. Групповое занятие логопеда	9.00 – 9.25	Логопед
	2. Групповое занятие воспитателя	9.35-10.00	Воспитатель
	3. Групповое занятие воспитателя	10.10-10.35	Воспитатель

	4. Групповое занятие*	16.00-16.30	
пятница	1. Групповое занятие логопеда 2. Групповое занятие воспитателя 3. Групповое занятие воспитателя 4. Групповое занятие*	9.00 – 9.25 9.35-10.00 10.10-10.35 16.00-16.30	Логопед Воспитатель Воспитатель

\* согласно п. 11.13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» физкультурные, музыкальные занятия и т.п. рекомендуется проводить во второй половине дня для профилактики утомления детей.

**Распределение нагрузки  
коррекционно – образовательной деятельности  
в группах компенсирующей направленности (ОНР, ЗПР) в неделю**

Таблица 10

Учитель – логопед	Учитель - дефектолог	Воспитатель
<p><b>Группа компенсирующей направленности ОНР 5- 6 лет (по подгруппам) I период</b> 1.Формирование лексико – грамматических средств речевого развития, развитие связной речи - 2 раза в неделю 2. Формирование звукопроизношения – 1 раза в неделю</p> <p><b>II, III период</b> 1.Формирование лексико – грамматических средств речевого развития, развитие связной речи - 2 раза в неделю 2. Формирование звукопроизношения – 1 раза в неделю</p> <p><b>6- 7 лет (фронтально) I период</b> 1.Формирование лексико – грамматических средств речевого развития, развитие связной речи - 3 раза в неделю 2. Формирование звукопроизношения – 2 раза в</p>	<p><b>Группа компенсирующей направленности ЗПР 5- 6 лет (по подгруппам)</b> 1.ФЭМП и развитие мышления – 1 раз в неделю 2.Ознакомление с окружающим (Формирование целостной картины мира, расширение кругозора) – 1 раз в неделю 3. Развитие речевого (фонематического) восприятия – 1 раз в неделю. 4. Подготовка к обучению грамоте – 1 раз в неделю 5. Комплексное коррекционно-развивающее занятие - 1 раз в неделю</p>	<p><b>Группа компенсирующей направленности ЗПР 5- 6 лет</b> 1. Социальное развитие - один раз в неделю 2. Рисование – 1 раз в неделю. 3. Конструирование – 1 раз в две недели 4. Ручной труд – 1 раз в две недели 5. Лепка – 1 раз в две недели 6. Аппликация - 1 раз в две недели</p> <p><b>6- 7 лет</b> 1. Социальное развитие – один раз в неделю 2.Рисование – 2 раза в неделю. 3. Конструирование – 1 раз в неделю 4. Ручной труд – 1 раз в две недели 5. Лепка – 1 раз в две недели 6. Аппликация - 1 раз в</p>

<p>неделю</p> <p><b>II период</b></p> <p>1.Формирование лексико – грамматических средств речевого развития, развитие связной речи - 2 раза в неделю</p> <p>2. Формирование звукопроизношения – 2 раза в неделю</p> <p>3.Обучение грамоте – 1 раз в неделю</p> <p><b>III период</b></p> <p>1.Формирование лексико – грамматических средств речевого развития, развитие связной речи - 2 раза в неделю</p> <p>2. Формирование звукопроизношения – 1 раза в неделю</p> <p>3.Обучение грамоте – 2 раза в неделю</p>	<p><b>6- 7 лет</b></p> <p>1. Комплексное коррекционно-развивающее занятие - 1 раз в неделю</p> <p>2. Ознакомление с окружающим (Формирование целостной картины мира, расширение кругозора) – 1 раз в неделю</p> <p>3. Развитие речевого (фонематического) восприятия – 1 раз в неделю.</p> <p>4. ФЭМП и развитие мышления – 1 раз в неделю,</p> <p>5.Обучение грамоте – 1 раз в неделю</p>	<p>неделю</p> <p><b>Группа ОНР</b></p> <p><b>5- 6 лет</b></p> <p>1. Ознакомление с окружающим – 1 раз в неделю</p> <p>2.ФЭМП – 1 раз в неделю</p> <p>3.Рисование – 2 раза в неделю.</p> <p>4. Лепка – 1 раз в две недели</p> <p>5. Аппликация - 1 раз в две недели</p> <p><b>6- 7 лет</b></p> <p>1. Ознакомление с окружающим – 1 раз в неделю</p> <p>2.ФЭМП – 2 раза в неделю</p> <p>3.Рисование – 2 раза в неделю.</p> <p>4. Лепка – 1 раз в две недели</p> <p>5. Аппликация - 1 раз в две недели</p>
---	--	---

### Содержание коррекционной работы воспитателей и специалистов

**Старший воспитатель (методист)** обеспечивает организацию образовательного процесса в Учреждении в соответствии с Программой, АООП, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с ПМПк, семьями детей и различными социальными партнерами.

**Учитель-дефектолог** для осуществления эффективного коррекционного обучения детей должен обладать высоким уровнем профессиональных компетенций и личностных качеств. Учитель-дефектолог несет ответственность за реализацию задач и уровень коррекционно-развивающей работы с детьми, направляет и координирует деятельность членов педагогического коллектива группы. Он осуществляет:

- психолого-педагогическое изучение детей в начале, в середине и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет диагностико-эволюционные карты;
- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу;

- проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг в процессе коррекционно-развивающего обучения;
- взаимодействует со специалистами ПМПк при определении образовательного маршрута; для получения дополнительных рекомендаций по работе с воспитанником с ОВЗ (особенно в условиях инклюзии);
- организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия.

Учитель-дефектолог реализует следующие направления:

- формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей;
- формирование элементарных математических представлений;
- проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению элементарной грамоте. Учитель-дефектолог проводит индивидуальные и подгрупповые занятия, решая задачи профилактики и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, познавательного и речевого развития, формирования структуры деятельности.

**Учитель – логопед** проводит обследование речи детей, заполнение речевых карт, составление индивидуальных планов коррекционной работы, оформление документации. Предусматриваются следующие *виды логопедических занятий*:

- занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи; занятия по формированию произношения.

Количество этих занятий меняется в зависимости от периода обучения.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы учителя - логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План коррекционной работы составляется учителем - логопедом на основе анализа речевой карты ребёнка и корректируется после каждого периода обучения. В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы. На основании индивидуального плана коррекционной работы учитель - логопед составляет планы индивидуальных занятий. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально – личностные особенности. Коррекционно – логопедическая работа осуществляется систематически и регулярно (не менее 3 раз в неделю). Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями.

**Воспитатели** реализуют задачи Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения АООП (педагогический блок),
- адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ, детей – инвалидов, ребенка с ДЦП;

- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента Программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непосредственной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня (в режиме дня это время обозначается как *«развивающий час»*). В это время по заданию специалистов (учителя – логопеда, учителя-дефектолога) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

**Музыкальный руководитель** обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Используется программа Зацепиной М. Б., а также парциальная программа, части, формируемой участниками образовательных отношений на выбор музыкального руководителя:

- Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста (с 2-7 лет) «Ладушки», СПб.: Изд-во «Композитор», 2015.

Цель: музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют **инструктор по физической культуре** при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Все задачи области «Физическое развитие» адаптированы к образовательным потребностям детей с ОВЗ, детей – инвалидов, ребенка с ДЦП.

#### **Работа педагога - психолога в Учреждении.**

**Педагогу-психологу** отводится особая роль. Он осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ПМПк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением, участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи.

Задачи педагога-психолога Учреждения в условиях введения ФГОС ДО:

- определение индивидуальных образовательных потребностей детей;
- предотвращение и преодоление трудностей развития дошкольников;
- создание соответствующих психологических условий для специально-эмоционального благополучия детей на соответствующем возрастном этапе и

для успешного освоения дошкольником образовательных областей;

- повышение психологической компетентности педагогов в вопросах обучения и воспитания детей;
- формирование профессиональной компетентности педагогов в создании единого пространства развития ребенка в семье и Учреждении.

Педагогом-психологом проводится профилактическая работа по адаптации детей к условиям детского сада, работа с родителями, которая включает в себя консультации, индивидуальные беседы по интересующим их темам, разработка памяток, буклетов, выступление на родительских встречах, анкетирование.

**В работе с педагогами используются следующие формы взаимодействия:** консультации, круглый стол, участие и организация работы ПМПк, практикумы, психодиагностика, коррекция и развитие; психопрофилактика; психологическое консультирование; психологическое просвещение и обучение; систематическое наблюдение за детьми в разных видах деятельности и постоянная фиксация результатов наблюдений; осуществление мониторинга результативности психолого-педагогической деятельности; планирование индивидуальной работы с детьми через выстраивание индивидуальных образовательных программ.

Психодиагностическую работу с воспитанниками педагог-психолог проводит совместно с воспитателями на начало и на конец учебного года. В ходе проведения мониторинга выявляется уровень психического развития, как основы дальнейшего интеллектуального, личностного и эмоционального развития ребенка.

**В работе используются следующие направления:**

- диагностика адаптированности ребенка к Учреждению;
- выявление уровня познавательной сферы;
- исследование социального статуса детей в коллективе;
- исследование детской тревожности;
- выявление уровня самооценки детей.

Результаты мониторинга являются закрытыми и представляют собой целевые ориентиры для педагогов при определении индивидуальных траекторий сопровождения развития каждого ребенка.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится индивидуально и по подгруппам. Разрабатывается индивидуальный маршрут сопровождения ребенка.

Задействованы все участники педагогического процесса. В коррекционно-развивающей работе педагог-психолог использует различные техники и методики работы, такие как элементы психогимнастики, релаксации, элементы сказкотерапии и арт-терапии.

Психологическая диагностика и коррекционно-развивающие занятия с воспитанниками проводятся с согласия родителей (законных представителей) на основе заключения договора с родителями (законными представителями), заполнения бланка согласия на работу с детьми.



В своей работе педагог-психолог использует коррекционно-развивающую программу: Н. Ю. Куражева «Цветик - семицветик» - программа психолого- педагогических занятий для дошкольников от 3 до 7 лет.

Таблица 11

**Расписание занятий педагога – психолога**

Вид занятия	Возраст	Форма проведения	Периодичность
игротерапия	старшая группа	по подгруппам	1 раз в неделю
игротерапия	подготовительная к школе группа	по подгруппам	1 раз в неделю
индивидуальная работа	старшая группа	индивидуально или по подгруппам	1 раз в неделю
индивидуальная работа	подготовительная к школе группа	индивидуально или по подгруппам	1 раз в неделю

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

С учётом ФГОС ДО деятельность в Учреждении осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в организации.

**Модель образовательного процесса** предусматривает три блока:

утренний образовательный блок - продолжительность с 7.30 до 9.00 часов включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с ребёнком;
- свободную самостоятельную деятельность детей;

развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов включает в себя:

- непосредственно образовательную деятельность;

вечерний блок - продолжительность с 15.30 до 18.00 часов включает в себя:

- дополнительную образовательную деятельность;
- образовательную деятельность в процессе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность ребёнка и его совместную деятельность с воспитателем.

Таблица 12

#### **Структура образовательного процесса в Учреждении**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
--	---	-------------------------------------	------------------------------------

НОД (непосредственно образовательная деятельность)	<u>Культурные практики</u>	<u>Детская инициатива</u> (способы направления и поддержки; «недирективная помощь»)	<u>Самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам.</u>	<u>Участие родителей в образовательной деятельности.</u>
---	----------------------------	--	--	--

### **Непосредственно образовательная деятельность.**

Непосредственно - образовательная деятельность (далее НОД) реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения общеобразовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач.

Образовательный процесс осуществляется с использованием форм взаимодействия с воспитанниками, адекватных их возрасту. При этом основной формой взаимодействия и ведущим видом деятельности для них является игра.

Для эффективной игровой самостоятельной деятельности воспитатель продумывает специальные предметные и коммуникативные условия; важные смысловые акценты, позволяющие «запустить интересную игру» (проблемные ситуации, внесение атрибутов и игрушек, создание специального познавательно-игрового пространства).

Особенностями организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Образовательные ситуации носят комплексный характер задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Ситуационный подход дополняется принципом продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация)

деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культуры, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

#### **Образовательная деятельность в процессе режимных моментов.**

Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

Социально личностное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательно речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

Художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к

оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

### **Самостоятельная деятельность детей.**

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).

Социально личностное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Художественно - эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), самостоятельно слушать музыку.

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и заниматься любимым делом в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия воспитанника в Учреждении. Самостоятельная деятельность протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно-игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных,

эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

### **Психолого – педагогические условия развития детской инициативы:**

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов взаимодействия с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности в общении.

### **Способы поддержки детской инициативы:**

*Обеспечение эмоционального благополучия через:*

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

*Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:*

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

*Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:*

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

*Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:*

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

*Взаимодействие с родителями (законными представителями)* по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **Направления поддержки детской инициативы.**

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно-игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

У детей дошкольного возраста идёт активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими и устойчивыми. Прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая развитие детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- Развивать у детей интерес к окружающему миру, стремление к получению новых знаний.
- Создавать разнообразные условия и ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим.
- Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поощрять детскую инициативу.
- Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца.
- Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- Своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу - дозировать помощь детям.



- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий.
- Подчёркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

*Важно:*

- Ребенок должен быть уверен, его творческие проявления увидят, поддержат, высказывания примут и дослушают до конца.
- Естественность окружающей среды поможет ребенку смело говорить: «Я думаю...», «Я чувствую...», «Я считаю...».
- Правильный принцип «Свобода и творчество, не учить, а направлять!».
- Накопленный опыт ребенка грамотно сохраняется и обогащается (портфолио, словотворчество, творческие работы, дизайнерские продукты и др. – правильно хранятся, и к ним относятся очень бережно).

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляется в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном островке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

### **Ясельная группа (с 2 до 3 лет)**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада,

территорией участка с целью повышения самостоятельности;

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

### **Младшая группа (3 -4 года).**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку, найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

### **Средняя группа (4 - 5 лет).**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

### **Старшая группа (5 -6 лет).**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

### **Подготовительная группа (6 – 7 лет).**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

## 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребёнка в младенчестве и раннем возрасте. Продуктивное сотрудничество с семьёй делает деятельность Учреждения более успешной и системной.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основной **целью** взаимодействия с родителями мы считаем: возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

### **Задачи:**

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей.
2. Приобщение родителей к участию в жизни Учреждения.
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии детей.
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Таблица 13

### **Задачи взаимодействия с семьями воспитанников в группах Учреждения**

<b>Ясельная, младшая группы</b>	<b>средняя группа</b>	<b>старшая группа</b>	<b>подготовительная группа</b>
1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.	1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.	1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности.	1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью
2. Помочь в освоении методики	2. Поддерживать	2. Способствовать	

<p>укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.</p> <p>3. Познакомить с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.</p> <p>4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить</p>	<p>интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность</p> <p>3. Ориентировать на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.</p> <p>4. Побуждать развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по</p>	<p>укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга, развитию у детей умений безопасного поведения дома на улице, в лесу, у водоема.</p> <p>3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.</p> <p>4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать</p>	<p>ситуациях</p> <p>2. Познакомить с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.</p> <p>3. Ориентировать на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.</p> <p>4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со</p>
--	---	---	---

<p>родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.</p> <p>5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.</p> <p>6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.</p>	<p>отношению к близким, культуру поведения и общения.</p> <p>5. Показать возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.</p> <p>6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.</p> <p>7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.</p>	<p>стремление развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.</p> <p>5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности, развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца.</p> <p>6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.</p>	<p>взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.</p> <p>5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.</p>
--	---	---	---

По времени проведения работа воспитателей и специалистов с семьей подразделена на ежедневную, еженедельную, ежемесячную и разовую.

**Ежедневная работа** направлена на обеспечение систематической информированности родителей о жизни ребенка в Учреждении и поддержание контакта с семьей. Прежде всего, этой цели служит стендовая информация, имеющаяся в каждой возрастной группе.

**Еженедельно** каждый родитель имеет возможность побеседовать с воспитателем об индивидуальном развитии своего ребенка. С родителями проблемных детей и воспитанниками групп компенсирующей направленности, такие беседы проводятся более часто. Темы и цели бесед отражены в планах работы педагогов.

**Ежемесячные мероприятия** – совместные праздники и развлечения, педагогические гостиные, семинары, практикумы. Они специально планируются и заранее готовятся педагогическим коллективом в годовом планировании Учреждения.

Используются как традиционные, так и нетрадиционные формы сотрудничества:

Таблица 14

<b>Форма взаимодействия</b>	<b>Цель</b>
Поддержка родителей в период адаптации: беседы, анкеты, тесты, памятки, рекомендации.	Установление партнерских доброжелательных отношений с семьями новых воспитанников, предупреждение возможных трудностей привыкания к детскому саду.
Совместные походы и экскурсии, праздники и развлечения	Сближение педагогов, родителей и детей; возникновение совместных переживаний, впечатлений.
Дни открытых дверей.	Знакомство с работой детского сада, воспитателей и специалистов; демонстрация достижений детей; развитие интереса родителей к обучению.
Семинары, семинары – практикумы.	Обучение родителей практическим умениям и навыкам по различным вопросам педагогики, методикам воспитания и обучения дошкольника.
Тренинговые занятия	Несут функцию развития и обогащения педагогического опыта родителей. Данная форма работы позволяет им глубже прочувствовать, понять свои проблемы и проблемы ребенка.
Анкетирование и опросы	Изучение мнения родителей по различным вопросам обучения и воспитания детей, выявление трудностей семейного воспитания, определение наиболее популярных форм взаимодействия семьи и Учреждения
Групповые	Заранее планируются воспитателями и проводятся в



консультации	очной, либо заочной (письменной) форме.
Индивидуальные консультации	Определяются запросами родителей, проблемами одного конкретного ребенка.
Наглядно-текстовая информация	Поддержание интереса к воспитанию и обучению детей, освещение актуальных вопросов педагогики и психологии.
Мини – библиотека	Повышение педагогической культуры родителей.
Нетрадиционные интерактивные методы: «Родительская почта», «Семейные истории», «Познакомьтесь – это я, а это вся моя семья», «Семейный журнал»	Выявление отношения родителей к своим детям, педагогическому коллективу; обмен с окружающими наиболее ценными переживаниями, эмоциями; получение удовольствия от взаимодействия с ребенком, воспитателями, другими родителями.
Совместные детско-родительские проекты	Объединение педагогов, родителей и детей, развитие интереса к совместной деятельности. Развитие детской любознательности, воспитание у дошкольников целеустремленности, настойчивости, умения доводить начатое дело до конца.
Смотры-конкурсы	Изучение возможностей, талантов семьи. Выявление положительного опыта воспитания ребенка.

**Основными принципами** работы педагогического коллектива Учреждения с родителями являются:

- целенаправленность,
- систематичность,
- плановость,
- открытость,
- доброжелательность;
- дифференцированный подход к семье.

Все **формы** с родителями подразделяются на:

- коллективные (массовые), индивидуальные и наглядно-информационные;
- традиционные и нетрадиционные.

Коллективные (массовые) формы подразумевают работу со всем или большим составом родителей Учреждения (группы). Это совместные мероприятия педагогов и родителей. Некоторые из них подразумевают участие детей. Индивидуальные формы предназначены для дифференцированной работы с родителями воспитанников. Наглядно-информационные - играют роль опосредованного общения между педагогами и родителями.

**Система работы с родителями включает:**

- Ознакомление родителей с результатами работы на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни образовательной организации.
- Ознакомление родителей с содержанием работы, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка.
- Участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета.
- Целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах.
- Обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Успешность в обеспечении развития дошкольников в каждой из пяти образовательных областей во многом зависит от включенности в процесс реализации всего педагогического коллектива и родителей, их совместной деятельности.

#### **Психолого – педагогические условия реализации Программы:**

- Уважение к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки.
- Использование форм и методов работы, соответствующих возрасту, индивидуальным особенностям.
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированную на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающую социальную ситуацию его развития.
- Поддержка доброжелательного отношения детей друг к другу.
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, общения.
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
- Поддержка родителей в воспитании детей, укрепления их здоровья.

Таблица 15

#### **Формы взаимодействия педагогических работников Учреждения с семьями воспитанников**

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
<b>Физическое развитие</b>	1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом Учреждения и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье

	<p>с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</p> <p>4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в Учреждении и семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• зоны физической активности;</li> <li>• закаливающие процедуры;</li> <li>• оздоровительные мероприятия и т.п.</li> </ul> <p>5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>6. Ознакомление родителей с традиционными и нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p> <p>7. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <p>8. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>9. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и Учреждения, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа Учреждения и уважению педагогов.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в Учреждении, их достижениях и интересах.</p> <p>2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов, открытые мероприятия.</p> <p>3. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>4. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>5. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>6. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p>

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование родителей о содержании деятельности Учреждения по развитию речи, их достижениях и интересах: (Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком).</li> <li>2. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>3. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</li> <li>4. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Моё село», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</li> <li>5. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</li> <li>6. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</li> </ol>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</li> <li>2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li> <li>3. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке (в том числе и зимнего городка).</li> <li>4. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</li> <li>5. Создание фотовыставок, фотоальбомов и портфолио.</li> </ol>
<p><b>Художественно - эстетическое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка.</li> <li>4. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка</li> </ol>

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Учреждение обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные нами цели и выполнить задачи, в том числе:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Учреждение создаёт материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Учреждением требований к:

- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- медицинскому обеспечению;

- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников Учреждения;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ детский сад учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Имеет всё необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы;
- помещения для НОД и проектов, обеспечивающие образование воспитанников через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за Учреждением самостоятельный подбор разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации Программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для Учреждения образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ.

Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи и информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Материально-техническая база Учреждения соответствует требованиям к материально-техническим условиям реализации образовательной программы. Все помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников. Учреждение оборудовано специальными системами безопасности: кнопкой «Тревожной сигнализации», специальной автоматической пожарной

сигнализацией.

Здание Учреждения включает в себя: групповые помещения, принадлежащие каждой возрастной группе; спальни; сопутствующие помещения; служебно-бытовые помещения для персонала. В наборе помещений учреждения также имеются: кабинет заведующего, методический кабинет, кабинет учителя-логопеда, кабинет учителя-дефектолога, комната оздоровления, бассейн.

На территории детского сада расположены 13 прогулочных площадок и 1 спортивная площадка, оборудованные в соответствии нормативным требованиям. В учреждении функционирует 13 групп, которые оснащены учебно-методическими и дидактическими пособиями согласно разделам общеобразовательной Программы. Для развития физических способностей детей, укрепления и сохранения их здоровья имеется спортивный зал. Для развития музыкальных способностей детей имеется музыкальный зал. Музыкальный и физкультурный залы, спортивная площадка на территории детского сада оснащены необходимым оборудованием и инвентарём в соответствии с нормативными требованиями.

Во всех помещениях и коридорах Учреждения размещены информационные стенды: Во всех помещениях и коридорах Учреждения размещены информационные стенды: «Визитка ДОУ», «Почта» с вопросами к руководителю, обратная связь с ПДД «Паспорт дорожной безопасности», «Пожарная безопасность», «Азбука здоровья», «Наше творчество», «Азбука питания», «Уголок потребителя», «Охрана труда», «Профсоюз», «Центр Российской символики».

**Развивающая предметно-пространственная среда помещений и развивающих центров в групповых комнатах.**

Таблица 16

<b>Вид помещения</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями	Библиотека нормативно – правовой документации, компьютер, принтер, документация по содержанию работы Учреждения (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договора с организациями, личные дела воспитанников, др.)
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам, организация семинаров, консультаций,	Библиотека педагогической, методической и детской литературы, периодических изданий, документация по содержанию Учреждения (Годовой план, протоколы Педсоветов, материалы по

	Педсоветов других форм повышения педагогического мастерства. Выставки методической литературы, материалов для организации с детьми по различным направлениям.	аттестации, согласно Годовому плану, нормативно – правовая база, внутриучрежденческий контроль, материалы по реализации Программы и др.) Ноутбук, компьютер, брошюратор, ламинатор, принтер цветной, принтер черно – белый.
Музыкальный зал	Музыкальные занятия, развлечения, представления, праздники	Мультимедийная установка, шкафы для хранения пособий и атрибутов, электронное пианино, музыкальный центр
Физкультурный зал	Физкультурные занятия, спортивные развлечения, утренняя гимнастика, досуги	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, подлезания, гимнастическая стенка
Коридоры Учреждения	Информационно – просветительская работа для сотрудников Учреждения и родителей	Стенды для родителей, стенды для сотрудников (административная, профсоюзная информация, пожарная безопасность и т.д.)
Групповые комнаты	Проведение режимных моментов, совместная, самостоятельная деятельность, НОД в соответствии с Программой.	Детская мебель для практической деятельности, игровая мебель, атрибуты для разнообразных сюжетно – ролевых игр, островки природы, мини – лаборатории, книжный, театрализованный, изобразительные, физкультурные, познавательные центры, конструкторы, методические пособия в соответствии с возрастными особенностями детей
Спальные комнаты	Дневной сон, гимнастика после сна	Спальная мебель, шкафы для хранения спальных принадлежностей
Приемная комната,	Информационно – просветительская	Информационные центры для родителей, выставки детского



раздевалка	работа с родителями	творчества, кабинки для раздевания/одевания детей
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей, консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками Учреждения	Медицинское оборудование
Кабинет учителя логопеда (спальная комната группы № 6)	– Диагностическая, коррекционно – развивающая, профилактическая деятельность, консультационная работа для родителей	Стол, зеркало, шкафы для пособий, лампа
Кабинет учителя дефектолога (спальная комната группы № 11)	– Диагностическая, коррекционно – развивающая, профилактическая деятельность, консультационная работа для родителей	Стол, шкафы для пособий, лампа

### 3.2. Методическое обеспечение Программы.

#### *Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)*

1. Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Кондрыкинская Л.А. Твоя безопасность -М.: «Скрипторий», 2003- 2009.
2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - ФГОС,2014.
3. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М.: «Мозаика-Синтез», 2007.
5. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. - М.: «Мозаика-Синтез», 2008.
6. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.

7. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: «Мозаика-Синтез», 2008.
8. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
9. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
10. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2007.

***Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»(обязательная часть).***

1. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
3. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.

***Формирование целостной картины мира***

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников - для работы с детьми 5-7 лет/М: Мозаика- Синтез, 2014.
2. Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» - М., «Просвещение»1992.
3. Веракса Н.Е., Галимов О.П. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - ФГОС, 2014.
4. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. - М.: «Мозаика-Синтез», 2009.
5. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: «Мозаика-Синтез», 2009.
6. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. - М.: 2010.
7. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М.: «Мозаика-Синтез», 2002.
8. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. - Самара, 1997.
9. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: «Мозаика-Синтез», 1999.
10. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
11. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.

12. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
13. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: «Мозаика-Синтез», 2005.

***Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть).***

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. - М.: «Мозаика-Синтез», 2005.
2. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
3. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
4. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
5. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
6. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Старшая разновозрастная группа. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
7. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.: «Мозаика-Синтез», 2005.
8. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.
9. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.
10. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.

***Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)***

1. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: «Мозаика-Синтез», 2005.
2. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. - М., 2004.
3. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. - М.: «Мозаика-Синтез», 2005.
4. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
5. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: «Мозаика-Синтез», 2005.
6. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. - М.: «Мозаика-Синтез», 2004.
7. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: «Мозаика – Синтез», 2010.
8. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
9. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.

10. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
  11. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: «Мозаика – Синтез», 2010.
  12. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
  13. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
  14. Комарова Т.С., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. - М., 2005.
  15. Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. - М., 2005.
  16. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество. Методическое пособие для работы с детьми 2-7 лет». - М.: «Мозаика – Синтез», 2006 (методическое пособие).
  17. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». – М.: «ГЦ Сфера», 2005.
  18. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. - М.: «Мозаика-Синтез», 2006.
  19. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. - М.: «Мозаика-Синтез», 2006.
  20. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
  21. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: «Мозаика – Синтез», 2008.
  22. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. Методическое пособие. ФГОС, 2014.
  23. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
- Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть)***
1. Федорова С. Ю. «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет». – М.: «Мозаика-Синтез», 2017
  2. Пензулаева Л.И.. Физкультурные занятия с детьми 2-7 лет. Программа и методические рекомендации. – М.: «Мозаика-Синтез», 2009.
  3. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: «Мозаика-Синтез», 2013.
  4. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: «Мозаика-Синтез», 2013.
  5. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: «Мозаика-Синтез», 2013.
  6. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.

7. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
8. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. - М., 2005.
9. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. - М.: «Мозаика-Синтез», 2008.
10. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
11. Степаненкова. - М.: Мозаика-синтез, 2011 Утренняя гимнастика в детском саду/М: Мозаика- синтез, 2009.

***Программно-методическое обеспечение реализации воспитательно-образовательной работы с детьми раннего возраста (обязательная часть)***

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе. Планы занятий. – М.: «Мозаика-Синтез», 2015.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа. «Цветные ладошки» Парциальная программа по образовательной для детей 2-3 лет М.: ИД «Цветной мир», 2014
3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: система работы в первой младшей группе детского сада. - М.: «Мозаика-Синтез», 2008.
4. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. – М.: «Мозаика-Синтез», 2007.

***Программно-методическое обеспечение реализации психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста (обязательная часть)***

1. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
3. Веракса Н.Е. Диагностика готовности ребенка к школе. – М.: «Мозаика-Синтез», 2010.
4. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. - М.: «Мозаика-Синтез», 2010.

***Методическая основа реализации образовательной деятельности в группе ЗПР (обязательная часть)***

1. «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» / Л.Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева, С.Ю. Кондратьева, И.Н. Лебедева, Е.А. Логинова, Л. В. Лопатина, Н. А. Ноткина, Т. С. Овчинникова, Н. Н. Яковлева. Под редакцией Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой, Спб., ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010
2. Баряева, Л.Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития: монография / Л.Б. Баряева Спб. : Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2015.
3. Баряева, Л.Б. Профилактика и коррекция дискалькулии у детей / Л.Б. Баряева, С.Ю. Кондратьева, Л.В. Лопатина. – Спб.: ЦДК проф. Л.Б.

Баряевой, 2015.

4. Бордовская, Е.В. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде : программно-методический комплекс / Е.В. Бордовская, И.Г. Вечканова, Р.Н. Генералова ; под ред. Л.Б. Баряевой. – СПб.: Каро, 2006.

5. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / под ред. Л.Б. Баряевой, И.Г. Вечкановой. – СПб. : КАРО, 2009.

6. Математика для дошкольников в играх и упражнениях. Л. Б. Баряева, Кондратьева С.Ю. «Каро» Санкт-Петербург 2007г.

***Методическая основа реализации образовательной деятельности в группе ОНР (обязательная часть)***

1. Адаптированная образовательная программа с общим недоразвитием речи для детей ОНР 5-7 лет «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада», М., 2015 Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина

2.«Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи» Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова, А. В. Лагутина, М., 2017.

3. «Основы логопедии» Т.Б. Филичёва, Н.А. Чевелёва, Г.В. Чиркина, М.1989

4. «Программа обучения и воспитания детей с ФФН» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина М.1993

5. «Программа обучения и воспитания детей с ОНР» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина М.1993

6. «Логопедия. Теория и практика» Под ред .Филичевой Т.Б., М. Эксмо, 2017.

7.«Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Под ред. Чиркиной Г. В., М. Просвещение, 2011.

8. «Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Филичева Т.Б. Монография. М., 2000.

9. «Основы дошкольной логопедии» Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В. , М., Эксмо 2015.

10. «Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста» Филичева Т.Б., Туманова Т.В. М., ДРОФА, 2009.

11. «Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста» Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Соболева А.В. , М. Изд-во В. Секачев, 2016.

12. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В., М. ДРОФА, 2009.

13. «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М., 2005.

**Методическое обеспечение Программы.**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

***Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»***

1. Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников «Цветик - семицветик» от 3 до 7 лет под редакцией Н. Ю. Куражевой

2. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, СПб., 2009 (учебное пособие и 4 рабочих тетради)

***Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»***

1. Программа «Юный эколог». Автор С. Н. Николаева

2. Программа «Краеведение в детском саду» (4-7 лет) Автор В. Н. Матова, «Детство – пресс», 2015

***Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»***

1. Программа «Подготовка к обучению грамоте для детей 4-7 лет» Автор Л. Е. Журова, М., 2016

2. О.С. Гомзяк «Говорим правильно» Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе группе. М.2007

3. 7. О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 6-7 лет» Конспекты фронтальных занятий М. 2014

4. 8. О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» Конспекты фронтальных занятий М. 2014

5. 9. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. - СПб, 2016.

6. 10.Крупенчук О.И. Учим буквы. - СПб, 2016.

7. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5 - 6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. - М, 2010.

8. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6 - 7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи подготовительной к школе группы, М., 2010

***Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»***

1. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (с 2-7 лет). Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева, СПб., 2015

2. «Левой, правой. Марши в детском саду» Пособия для музыкальных руководителей И. Каплунова, И. Новоскольцева, СПб., 2002

3. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М.:ИД «Цветной мир», 2017

### **3.3 Распорядок и режим дня:**

#### **Организация режима пребывания детей**

Учреждение работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы Учреждения: 10,5 часов.  
Режим работы: с 7.30 часов до 18.00 часов.

В режиме кратковременного пребывания Учреждение могут посещать дети в возрасте от 2 до 7 лет.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности в процессе режимных моментов и с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- организация жизни детей в группе в дни карантина;
- распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объёма и сложности предлагаемого детям обучающего материала;
- разная длительность пребывания ребёнка в группе (по желанию родителя).

Режим дня в Учреждении соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

#### **Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей**

Таблица 17

#### **Режим дня ясельной группы (2 – 3 года) в холодное время года.**

7.30 -8.20	прием, осмотр, измерение температуры, игры воспитанников, подготовка к зарядке, зарядка
8.20 – 8.40	подготовка к завтраку, завтрак
8.40 - 8.50	свободная деятельность, игры, подготовка к НОД, непосредственно – образовательная деятельность
8.50 -9.35	непосредственно – образовательная деятельность
9.35–11.30	подготовка к прогулке, прогулка
11.15–11.45	возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к обеду
11.45-12.15	обед, спокойные игры, подготовка ко сну
12.15-15.00	сон
15.00-15.10	постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику
15.10-15.30	полдник
15.30-15.40	игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ОД
15.40-15.50	образовательная деятельность
15.50-16.50	подготовка к прогулке, прогулка
16.50-17.00	возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к ужину
17.00-17.30	ужин
17.30-18.00	игры, уход детей домой



**Режим дня ясельной группы (2 – 3 года) кратковременного пребывания  
(4 часа) в холодное время года.**

8.30 – 9.00	Прием детей, осмотр, взаимодействие с семьей, индивидуальная работа, утренняя гимнастика, игры
8.50-9.35	Организованная образовательная деятельность
9.35-10.10	Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке
10.10-11.40	Прогулка, подвижные игры на прогулке, индивидуальная и подгрупповая работа
11.40-12.00	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, игры
12.00	Обед, уход детей домой

**Режим дня ясельной группы (2 – 3 года) в теплое время года.**

7.30 -8.00	утренний приём, игры, общение, утренняя гимнастика на улице
8.00 – 8.10	дежурства, свободная деятельность
8.10-8.20	подготовка к завтраку, завтрак
8.20–9.00	самостоятельные игры в центрах активности
9.00-11.45	подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки
11.45-12.20	подготовка к обеду, чтение художественной литературы, обед
12.20-15.10	закаливающие мероприятия, подготовка ко сну, сон
15.10-15.20	постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15.20-15.35	подготовка к полднику, полдник
15.35-16.00	игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам
16.00-16.45	подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
16.45-17.10	подготовка к ужину, ужин
17.10-18.00	игры, уход детей домой

**Режим дня ясельной группы (2 – 3 года) кратковременного пребывания  
(4 часа) в теплое время года.**

8.30 – 9.00	прием детей, взаимодействие с семьей, утренняя гимнастика, игры, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности
9.00-11.40	подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки
11.40-12.00	возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности
12.00	обед, уход детей домой

**Режим дня в младшей группе (3-4 года) в холодное время года**

7.30 -8.20	прием, осмотр, измерение температуры, игры воспитанников, подготовка к зарядке, зарядка
8.20 – 8.50	подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	свободная деятельность, игры, подготовка к НОД, непосредственно – образовательная деятельность
9.00 -9.50	непосредственно – образовательная деятельность
9.50–12.00	подготовка к прогулке, прогулка
12.00–12.20	возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к обеду
12.20-13.00	обед, спокойные игры, подготовка ко сну
13.00-15.00	сон
15.00-15.15	постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику
15.15-15.30	полдник
15.30-15.40	игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ОД
15.40-15.55	образовательная деятельность
15.55-16.40	подготовка к прогулке, прогулка
16.40-17.10	возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к ужину
17.10-17.40	ужин
17.40-18.00	игры, уход детей домой

**Режим дня младшей группы (3 – 4) года  
кратковременного пребывания (4 часа) в холодное время года.**

8.30 – 9.00	Прием детей, осмотр, взаимодействие с семьей, индивидуальная работа, утренняя гимнастика, игры
9.00-9.50	Организованная образовательная деятельность
9.50-10.10	Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке
10.10-11.40	Прогулка, подвижные игры на прогулке, индивидуальная и подгрупповая работа
11.40-12.00	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, игры
12.00	Обед, уход детей домой

**Режим дня во младшей группе (3-4 года) в тёплое время года**

7.30 -8.00	утренний приём, игры, общение, утренняя гимнастика на улице
8.00 – 8.10	дежурства, свободная деятельность
8.10-8.20	подготовка к завтраку, завтрак
8.20–9.00	самостоятельные игры в центрах активности
9.00-11.45	подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки

11.45-12.20	подготовка к обеду, чтение художественной литературы, обед
12.20-15.10	закаливающие мероприятия, подготовка ко сну, сон
15.10-15.20	постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15.20-15.35	подготовка к полднику, полдник
15.35-16.00	игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам
16.00-16.45	подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
16.45-17.10	подготовка к ужину, ужин
17.10-18.00	игры, уход детей домой

**Режим дня младшей группы (3 – 4) года  
кратковременного пребывания (4 часа) в теплое время года.**

8.00 – 9.00	прием детей, взаимодействие с семьей, утренняя гимнастика, игры, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности
9.00-11.40	подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки
11.40-12.00	возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности
12.00	обед, уход детей домой

**Режим дня в средней группе (4-5 лет) в холодное время года**

7.30 -7.45	прием, осмотр, измерение температуры, игры воспитанников
7.45 – 8.00	игры, дежурства, свободная деятельность
8.00-8.10	зарядка
8.10 -8.55	подготовка к завтраку, завтрак
8.55–9.00	свободная деятельность, игры, подготовка к НОД
9.00–10.00	непосредственно – образовательная деятельность
10.00-12.10	подготовка к прогулке, прогулка
12.10-12.30	возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к обеду
12.30-13.00	обед, спокойные игры, подготовка ко сну
13.00-15.00	сон
15.00-15.10	постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику
15.10-15.35	полдник
15.35-15.55	игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ОД
15.55-16.15	образовательная деятельность
16.15-17.00	подготовка к прогулке, прогулка
17.00-17.15	возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к ужину
17.15-17.45	ужин
17.45-18.00	игры, уход детей домой

**Режим дня средней группы (4 – 5) лет  
кратковременного пребывания (4 часа) в холодное время года.**

8.30 – 9.00	Прием детей, осмотр, взаимодействие с семьей, индивидуальная работа, утренняя гимнастика, игры
9.00-10.00	Организованная образовательная деятельность
10.00-10.10	Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке
10.10-11.40	Прогулка, подвижные игры на прогулке, индивидуальная и подгрупповая работа
11.40-12.00	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, игры
12.00	Обед, уход детей домой

**Режим дня в средней группе (4-5 лет) в тёплое время года**

7.30 -8.00	утренний приём, игры, утренняя гимнастика на улице, индивидуальное общение воспитателя с детьми
8.00 – 8.15	дежурства, свободная деятельность
8.15-8.30	подготовка к завтраку, завтрак
8.30 -9.00	общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности, игры
9.00–11.50	подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки
11.50-12.25	подготовка к обеду, чтение художественной литературы, обед
12.25-15.00	закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, сон
15.00-15.15	постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры
15.15-15.30	подготовка к полднику, полдник
15.30-16.00	игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности
16.00-16.50	подготовка к прогулке, прогулка
16.50-17.10	подготовка к ужину, ужин
17.10-18.00	игры, уход детей домой

**Режим дня средней группы (4 – 5) лет  
кратковременного пребывания (4 часа) в теплое время года.**

8.30 – 9.00	прием детей, взаимодействие с семьей, утренняя гимнастика, игры, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности
9.00-11.40	подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки
11.40-12.00	возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности
12.00	обед, уход детей домой

### Режим дня в старшей группе (5-6 лет) в холодное время года

7.30 -7.45	прием, осмотр, измерение температуры, игры воспитанников
7.45 – 8.20	игры, дежурства, свободная деятельность
8.20-8.30	зарядка
8.30 -8.55	подготовка к завтраку, завтрак
8.55–9.00	свободная деятельность, игры, подготовка к НОД
9.00–10.00	непосредственно – образовательная деятельность
10.00-10.15	игры, свободная деятельность
10.15-12.15	подготовка к прогулке, прогулка
12.15-12.30	возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к обеду
12.30-13.00	обед, спокойные игры
13.00-15.00	подготовка ко сну, сон
15.00-15.10	постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику
15.10-15.25	полдник
15.25-15.35	игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ОД
15.35-16.00	образовательная деятельность
16.00-17.10	подготовка к прогулке, прогулка
17.10-17.20	возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к ужину
17.20-17.45	ужин
17.45-18.00	игры, уход детей домой

### Режим дня старшей группы (5 – 6) лет кратковременного пребывания (4 часа) в холодное время года.

8.30 – 9.00	Прием детей, осмотр, взаимодействие с семьей, индивидуальная работа, утренняя гимнастика, игры
9.00-10.00	Организованная образовательная деятельность
10.00-10.15	Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке
10.15-11.40	Прогулка, подвижные игры на прогулке, индивидуальная и подгрупповая работа
11.40-12.00	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, игры
12.00	Обед, уход детей домой

### Режим дня в старшей группе (5-6 лет) в тёплое время года

7.30 -8.10	утренний приём, игры, утренняя гимнастика на улице, индивидуальное общение воспитателя с детьми
8.10 – 8.20	дежурства, свободная деятельность
8.20- 8.40	подготовка к завтраку, завтрак
8.40–9.00	общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности

9.00–12.00	подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки
12.00-12.45	подготовка к обеду, чтение художественной литературы, обед
12.45-15.00	закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, сон
15.00-15.15	постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры
15.15-15.30	подготовка к полднику, полдник
15.30-16.00	игры, досуги, кружки, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности
16.00-17.00	подготовка к прогулке, прогулка
17.00-17.20	подготовка к ужину, ужин
17.20-18.00	игры, уход детей домой

**Режим дня старшей группы (5 – 6) лет  
кратковременного пребывания (4 часа) в теплое время года.**

8.30 – 9.00	прием детей, взаимодействие с семьей, утренняя гимнастика, игры, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности
9.00-11.40	подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки
11.40-12.00	возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности
12.00	обед, уход детей домой

**Режим дня в подготовительной группе (6-7 лет) в холодное время года**

7.30 -7.45	прием, осмотр, измерение температуры, игры воспитанников
7.45 – 8.20	игры, дежурства, свободная деятельность
8.20-8.30	зарядка
8.30 -8.55	подготовка к завтраку, завтрак
8.55–9.00	свободная деятельность, игры, подготовка к НОД
9.00–10.30	непосредственно – образовательная деятельность
10.30-12.15	подготовка к прогулке, прогулка
12.15-12.30	возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к обеду
12.30-13.00	обед, спокойные игры
13.00-15.00	подготовка ко сну, сон
15.00-15.10	постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику
15.10-15.20	полдник
15.20-15.30	игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ОД

15.30-16.00	образовательная деятельность
16.00-17.10	подготовка к прогулке, прогулка
17.10-17.20	возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к ужину
17.20-17.45	ужин
17.45-18.00	игры, уход детей домой

### **Режим дня в подготовительной группе (6-7 лет) в тёплое время года**

7.30 -8.20	утренний приём, игры, утренняя гимнастика на улице, индивидуальное общение воспитателя с воспитанниками
8.20 – 8.30	дежурства, свободная деятельность
8.30 -8.55	подготовка к завтраку, завтрак
8.55–9.15	общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности
9.15–12.30	подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки
12.30-13.10	подготовка к обеду, чтение художественной литературы, обед
13.10-15.00	закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, сон
15.00-15.15	постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры
15.15-15.30	подготовка к полднику, полдник
15.30-16.00	игры, досуги, кружки, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности
16.00-17.10	подготовка к прогулке, прогулка
17.10-17.30	подготовка к ужину, ужин
17.30-18.00	игры, уход детей домой

### **Особенности реализации образовательного процесса в ДОУ**

**В группе детей с 2 до 3 лет** предусматривается интеграция следующих занятий:

- ребенок и окружающий мир и развитие речи;
- развитие речи и художественная литература;
- художественная литература и рисование;
- формирование элементарных математических представлений и конструирование (во второй половине дня).

Общее количество НОД в неделю – 10. Рекомендуется проводить по два занятия в первой половине дня (каждое длительностью 10 минут).

**В группе детей 3-4 лет** предусматривается интеграция следующих занятий:

- ребенок и окружающий мир и развитие речи;
- развитие речи и художественная литература;
- художественная литература и рисование;

- формирование элементарных математических представлений и конструирование.

Общее количество НОД в неделю – 10. Рекомендуется проводить по два занятия в первой половине дня (каждое длительностью 15 минут).

**В группе детей 4-5 лет** предусматривается интеграция следующих занятий:

- развитие речи и художественная литература;
- ребенок и окружающий мир и развитие речи;
- художественная литература и рисование;
- ребенок и окружающий мир и художественная литература;
- формирование элементарных математических представлений и конструирование;
- формирование элементарных математических представлений и аппликация.

Общее количество занятий в неделю – 10 занятий. Рекомендуется проводить четыре дня по два занятия, один день – три занятия, длительностью 15-20 минут каждое, с перерывом между ними 10 минут.

Третье физкультурное занятие проводится на прогулке.

**В группе детей 5-6 лет** предусматривается интеграция следующих занятий:

- ознакомление с художественной литературой и изобразительная деятельность;
- ребенок и окружающий мир. Предметное окружение. Явления общественной жизни и природное окружение;
- ребенок и окружающий мир, и экологическое воспитание;
- развитие речи и ознакомление с художественной литературой;
- формирование элементарных математических представлений и аппликация;
- формирование элементарных математических представлений и конструирование;
- ознакомление с художественной литературой и рисование.

Общее количество занятий в неделю – 12 занятий (утром) длительностью 20-25 минут каждое, с 10-минутным перерывом между ними.

Третье физкультурное занятие проводится по усмотрению педагогов, в зависимости от условий (во время прогулки, когда нет физкультурных и музыкальных занятий; организуются спортивные игры и др.).

**В группе детей 6-7 лет** предусматривается интеграция следующих занятий:

- ознакомление с окружающим и развитие речи;
- развитие речи и ознакомление с художественной литературой;
- ознакомление с художественной литературой изобразительная деятельность;
- ребенок и окружающий мир, и экологическое воспитание;
- формирование элементарных математических представлений и аппликация;
- формирование элементарных математических представлений и конструирование.

Общее количество занятий в неделю – 13 занятий (утром) длительностью 25-30 минут каждое. С 10-минутным перерывом между ними.



Третье физкультурное занятие проводится по усмотрению педагогов, в зависимости от условий (во время прогулки, когда нет физкультурных и музыкальных занятий; организуются спортивные игры и др.).

### **Планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе**

На основе Учебного плана разработано расписание НОД на неделю, не превышающее учебную нагрузку. В расписании учтены психовозрастные возможности детей, продолжительность видов образовательной деятельности в день в каждой возрастной группе. Образовательная деятельность проводится с несколькими детьми, с подгруппой или со всей группой. Предусматривается рациональное для детей каждого возраста чередование умственной и физической нагрузки.

### **Примерный учебный план непосредственно организованной образовательной деятельности**

Таблица 18

<b>Ясельная группа</b>		
<b>Перечень основных игр-занятий на пятидневную неделю</b>		
№	Виды игр-занятий	Периодичность и объем
1	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	2/8
2	Развитие движений	2/8
3	Игры со строительным материалом	2/8
4	Игры с дидактическим материалом	2/8
5	Музыкальное	2/8
Общее количество игр-занятий в неделю		10
Итого минут: в месяц		40
в учебный год		360

Базовый вид деятельности	<b>Примерное планирование образовательной работы по пятидневной неделе</b>				
	Периодичность и объем организованной образовательной деятельности в неделю, мин.				
	ясельная	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/62
Физическая культура на воздухе	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/4/36
Ознакомление с окружающим миром	1/4/36	1/4/36	1/4/36	2/8/72	1/4/36

Формирование элементарных математических представлений	1/4/36	1/4/36	1/4/36	1/8/72	2/8/62
Развитие речи	2/8/72	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/2
Рисование	1/4/36	1/4/36	1/4/36	2/8/72	2/8/72
Лепка	1/4/36	1/2/18	1/2/18	1/2/18	1/2/18
Аппликация	-	1/2/18	1/2/18	1/2/18	1/2/18
Музыкальная деятельность	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72	2/8/72
Итого:	10/40/360	10/40/360	10/40/360	12/48/432	13/52/468

**Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности**

Чтение художественной литературы	ежеднев но	ежеднев но	ежедневн о	ежеднев но	ежедневно
Конструктивно - модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежеднев но	ежеднев но	ежедневн о	ежеднев но	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежеднев но	ежеднев но	ежедневн о	ежеднев но	ежедневно
Дежурства	ежеднев но	ежеднев но	ежедневн о	ежеднев но	ежедневно
Прогулки	ежеднев но	ежеднев но	ежедневн о	ежеднев но	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>					
Утренняя гимнастика	ежеднев но	ежеднев но	ежедневн о	ежеднев но	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежеднев но	ежеднев но	ежедневн о	ежеднев но	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежеднев но	ежедневно	ежедневн о	ежеднев но	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
Самостоятель-ная игра	ежеднев но	ежеднев но	ежедневн о	ежеднев но	ежедневно
Познаватель-но-	ежеднев	ежеднев	ежедневн	ежеднев	ежедневно

исследовательская деятельность	НО	НО	О	НО	
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно НО	ежедневно НО	ежедневно О	ежедневно НО	ежедневно

### УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ДЛЯ ОНР ПО ПЕРИОДАМ (учитель – логопед)

Таблица 19

#### Первый год коррекции (старшая группа)

№	Виды непосредственно образовательной деятельности	Количество занятий			
		I период	II период	III период	Итого в учебном году
1	Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи	24	24	24	72
2	Формирование произношения	12	24	24	60

#### Планирование коррекционной ОД с детьми с ОНР

##### 1-ый год обучения

##### I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи 24 НОД (**2раза в неделю**)

Формирование произношения 12 НОД (1 раз в неделю)

##### II период (декабрь, январь, февраль)

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи 24 НОД (**2раза в неделю**)

Формирование произношения 24 НОД (2 раза в неделю)

##### III период (март, апрель, май)

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи 24 НОД (**2раза в неделю**)

Формирование произношения 24 НОД (2 раза в неделю)

Таблица 20

#### Второй год коррекции (подготовительная группа)

№	Виды непосредственно образовательной деятельности	Количество занятий			
		I период	II период	III период	Итого в учебном году
1	Формирование лексико-грамматических средств языка и	36	24	24	84

	развитие связной речи				
2	Формирование произношения	24	24	12	60
3	Обучение грамоте	0	12	24	36

**Планирование коррекционной ОД с детьми с ОНР  
2-ой год обучения**

**I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)**

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи 36 НОД (3 раза в неделю)

Формирование произношения 24 НОД (2 раз в неделю)

**II период (декабрь, январь, февраль)**

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи 24 НОД (2раза в неделю)

Формирование произношения 24 НОД (2 раза в неделю)

Обучение грамоте 12 НОД (1 раз в неделю)

**III период (март, апрель, май)**

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи 24 НОД (2раза в неделю)

Формирование произношения 12 НОД (2 раза в неделю)

Обучение грамоте 24 НОД (1 раз в неделю)

**УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ДЛЯ ЗПР (учитель – дефектолог)**

Таблица 21, 22

**Первый год коррекции (старшая группа)**

№	Виды непосредственно образовательной деятельности	Количество занятий		
		I полугодие	II полугодие	Итого в учебном году
1	Ознакомление с окружающим миром	16	20	36
2	Развитие речевого (фонематического) восприятия	16	20	36
3	ФЭМП	16	20	36
4	Развитие связной речи	16	20	36

**Второй год коррекции (подготовительная к школе группа)**

№	Виды непосредственно образовательной деятельности	Количество занятий		
		I полугодие	II полугодие	Итого в учебном году
1	Обучение грамоте	16	20	36
2	ФЭМП	32	40	72
3	Развитие связной речи	16	20	36

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий**

В практике деятельности педагогического коллектива Учреждения сложилась система праздников, мероприятий и событий, проводимых ежегодно в течение нескольких лет. Это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственной составляющей для всех субъектов образовательных отношений. Традиции как часть общественной жизни имеют свою специфику. Традиционность делает организацию более интересной и качественной, так как педагоги могут распланировать совместную деятельность с детьми и продуктивное сотрудничество с родителями. Для детей младшего дошкольного возраста традиции становятся сюрпризом, а для детей старшего дошкольного возраста – это возможность приобрести определенный социальный опыт и гордиться им.

#### **Традиционные мероприятия:**

**с воспитанниками:** ежегодный театральный фестиваль «В гостях у сказки», смотры-конкурсы участков Учреждения «Снежный городок», ежегодная сюжетно-ролевая игра «Учения МЧС», праздники «День Матери» и «День защиты детей», праздник «Наш веселый Новый год», спортивное развлечение с воспитанниками и родителями «Защитники страны» посвящённое 23 февраля, развлечение «Широкая Масленица», открытое мероприятие «Мама любимая, мама моя», посвященное Международному Женскому Дню 8 марта, блок мероприятий посвящённым Великой Победе: тематический концерт, парад «День Победы», открытое мероприятие «Дорога к звездам», акция «Бессмертный полк», праздник к Дню независимости РФ «День русской Березки», ежегодный конкурс поделок из природного материала «Страна Листопадия» и «Осенний марафон», весенние и осенние развлечения, выпускной бал «До свидания, детский сад!», праздник «День знаний».

**с педагогами:** ежегодный профессиональный праздник «День Дошкольного работника», смотр – конкурс по подготовке развивающей предметно – пространственной среды к учебному году «Страна детства», персональные выставки творчества, мероприятие по созданию портфолио «Молодой педагог».

**с родителями:** «Школа молодой семьи», конкурс «Мама, папа, я – спортивная семья», краевой фестиваль «Моя семья – жемчужина Алтая», творческий конкурс «Таланты нашей семьи».

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

В Учреждении имеются музыкальный, спортивный залы, бассейн, в группах ОНР и ЗПР создана РППС согласно коррекционной направленности, в группах Учреждения организована безопасная развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с возрастом детей и требованиями

ФГОС ДО. Учреждение трехэтажное, расположено в жилом квартале. В окружении Учреждения имеется МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 127», условия, которых используются педагогами МБДОУ для решения задач развития воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы; учитывает национально-культурные и климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность; возрастные особенности детей.

Развивающая среда построена на следующих **принципах**:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, необходимым инвентарем.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!» Его *цель* – содействовать становлению ребёнка как личности. Это предполагает решение следующих *задач*:

- Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру, радости существования (*психологическое здоровье*).
- Формирование начал личности (*базис личностной культуры*).
- Развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности.
- Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

Таблица 23

**Материально-техническое обеспечение в развивающей предметно – пространственной среде помещений и групповых комнатах**

<b>Вид помещения</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Музыкальный зал</b>	цифровая профессиональная аранжировочная станция, цифровое пианино, ноутбук, микрофоны, светоустановка, аудиосистема (стереоколонки, усилитель, микшерный пульт), радиосистема с 2-мя микрофонами, набор музыкальных шумовых инструментов, мультимедийная установка (проектор), портативный аудиоплеер, наличие костюмированной базы, грима, париков, музыкальных инструментов и атрибутов к танцам и играм, декорации, театральный занавес, бутафория, театральная ширма, фотоаппарат, мультимедийная установка.
<b>Спортивный зал</b>	шведская стенка (4 пролёта), тренажеры («бегущий по волнам», велотренажёр (2 шт), «гидзбург» (1 шт), тоннели (2 шт), гимнастические стойки (16 шт), футбольные мячи (4 шт), резиновые большие мячи (24 шт), резиновые малые мячи (24 шт), мешочки с наполнением (15 шт), скакалки (30 шт), обручи (большие (15 шт), средние (25 шт), лыжи с мягким креплением (15 шт), спортивные маты (3 шт), атрибуты для выполнения ОРЗ, гантели (25 пар), ленты на кольцах (40 шт), сетка для волейбола, радуга для

	<p>подлезания, секундомер, пластмассовые шары двух размеров, баскетбольные мячи (5 шт), канат, верёвочные скакалки 5 метров (2 шт), 1,5 метра (2 шт), волейбольный мяч, баскетбольное кольцо (2 шт), картотека игр, картотека утренних гимнастик, дидактический и демонстрационный материал по области «Физическое развитие»</p>
<p><b>Спортивная площадка (улица)</b></p>	<p>с современным комплексом спортивного оборудования: баскетбольное кольцо, мишени для метания, лестницы, «паутина» для лазания, полоса препятствий верёвочных держателях.</p>
<p><b>Бассейн</b></p>	<p>В бассейне учреждения имеются: стационарное оборудование, передвижные конструкции, пристенное оборудование, оборудование для обеспечения страховки, пособия для игр, гимнастики, тренажёры и тренировочные устройства, аппаратура, информационные стенды (по закаливанию, обучению плаванию, советы родителям и педагогам), наглядные пособия, карточки, схемы термометр комнатный, термометр для воды, секундомер, судейский свисток, плавательные доски 20, ведёрки, игрушки и предметы плавающие, различных форм и размеров, игрушки и предметы тонущие, различных форм и размеров, круги надувные разных размеров и форм, нарукавники, лестница для спуска в бассейн, мячи резиновые разных размеров, мячи надувные, плавающие надувные, резиновые, пластмассовые игрушки, отражающие принадлежность к жизни на воде (рыбки, уточки, дельфинчики) или к определённой деятельности (лодки, корабли).</p>
<p><b>Групповые помещения</b></p>	<p>в каждой группе Учреждения имеется информационная фото – рамка в которой информационная составляющая меняется к 10 числу каждого месяца (фотографии, видео материал и информация),</p> <p><b>Спортивно – оздоровительное</b> оборудование и атрибуты для физической культуры и спортивных игр, нетрадиционной физкультурное оборудование, дидактические альбомы, игры, схемы, картотеки.</p> <p><b>В островках природы:</b> материалы на экологическую тематику календари природы, комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями и паспорта растений, сезонные материалы (муляжи, плакаты, иллюстрации, макеты, коллекции), материалы и оборудование для проведение элементарных опытов и исследовательской деятельности, инвентарь для трудовой деятельности, природный и бросовый материал.</p> <p><b>Развивающие мини – центры оснащены:</b> дидактическим</p>



материалом по сенсорному воспитанию, развивающими играми (по возрастам), материалами для экспериментирования, настольно – печатными играми, головоломками, ребусами, шахматами, шашками, пазлами. **Островок «Конструирования»:** наполнен напольными строительными материалами, настольными строительными материалами, пластмассовыми конструкторами (крупные, мелкие, магнитные и другие), металлическими конструкторами (для старшего возраста), деревянными конструкторами (большие, маленькие, Агаповой), схемами и модели для всех видов конструкторов, мягкими строительно – игровые модули, транспортные игрушки, дидактический материал по ознакомлению с постройками и архитектурой.

**Игровой островок:** атрибуты для сюжетно – ролевых игр («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Парковка», «Заправка», «Стоянка», «Космонавты», «Маленькая мама», «Библиотека», «Ателье», «Салон мебели», «Театр» и другие), предметы заместители.

**Островок безопасности:** настольные игры и атрибуты по профилактике ДТП и ПДД, дорожные знаки, жезл, литература о правилах дорожного движения.

**Мини – центр по краеведению:** государственная символика России, Алтайского края, города Барнаула, образцы русских костюмов, фотоиллюстрации и предметы народно – прикладного искусства, предметы русского быта, материалы по краеведению.

**Книжный центр:** портреты детских писателей (русских, зарубежных) детская литература в соответствии с возрастом детей, наличие художественной литературы, иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой, тематические выставки.

**Театральный островок:** ширмы, элементы костюмов, декорации и атрибуты к разыгрыванию сказок и театральных постановок, различные виды театров, кукол, элементов «ряженья», грим, зеркало.

**Островок ИЗО:** бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши (толстые, тонкие, акварельные, простые), краски (акриловые, акварельные, гуашевые), кисти (разных размеров), доски для лепки, стеки, пластилин, масса для лепки, скульптурный пластилин, ножницы, цветной картон и бумага, клей, салфетки, фольга,

	<p>крепированная бумага, место для сменных выставок детских работ, альбомы, раскраски, наборы открыток, картинок, альбом и иллюстраций, предметы народно – прикладного искусства).</p> <p><b>Музыкальный мини – центр:</b> детские музыкальные инструменты (в соответствии с возрастом детей), портреты композиторов, магнитофон, музыкальный центр, набор аудиозаписей, музыкальные игрушки, игрушки – самоделки, музыкально – дидактические игры.</p>
<p><b>Групповое помещение для детей ЗПР, ОНР</b></p>	<p>Центр речевого развития: (настенное зеркало (2 шт), индивидуальные зеркала по количеству детей)</p> <p>картотеки: артикуляционной гимнастики, на развитие фонематического слуха, на развитие слоговой структуры, на развитие связной речи, физкультминутки, гимнастика для глаз, загадок по темам, малых подвижных игр, дыхательной гимнастики; игр-энергизаторов, игр на ориентировку в пространстве.</p> <p>демонстрационно - дидактические плакаты по темам, предметные и сюжетные картины, серии картин, схемы для составления описательных рассказов, схемы для анализа гласных и согласных звуков.</p> <p>для индивидуальной работы с детьми: предметные картинки на изучаемые звуки, сюжетные картинки на формирование лексико-грамматических категорий, постановочные и массажные зонды, индивидуальные соски, тренажёры для развития дыхания, схемы для звукового анализа слова, схемы предложений</p> <p>игры для индивидуальной работы для развития познавательной активности, формирования фонематического слуха и звуковой культуры речи, для развития мелкой моторики.</p>

Согласно ФГОС пространство групп организовано в виде различных развивающих центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов:

- Центр для ролевых игр.

Костюмы для ряженья, головные уборы, украшения, маски и оборудования для обыгрывания сказок. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, бибабо, кукольный, перчаточный, настольный) для обыгрывания сказок. Аудиокассеты с записью музыки для сопровождения театрализованных игр.

- Книжный центр.

В удобном месте комнаты с достаточным естественным и искусственным освещением организуется книжный центр - стол и книжная полка - витрина.

Содержание центра книги определено Программой Учреждения. В центре представлены как новые, так и уже знакомые детям, прочитанные ранее произведения. Помимо книг, в уголке помещен различный иллюстрированный материал по темам: сезоны, семья, животные, птицы и т.д

- Познавательный центр для настольно - печатных игр.
- Центр природы (наблюдения за природой), мини – лаборатории, центры экспериментирования
- Спортивный центр. Обеспечен игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности. В спортивном центре находятся: цветные флажки, платочки цветные, ленты разноцветные, кегли или булавы, кубики (деревянные или пластмассовые), мячи надувные, обручи, скакалки. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.
- Центр конструирования (конструкторы, блоки и т.п.)

Раздевательные комнаты Учреждения оформлены информационными стендами, выставками детских работ.

На территории Учреждения имеется:

- Спортивная площадка, оснащенная спортивным оборудованием
- Групповые прогулочные участки, оснащенные необходимым оборудованием (теневые навесы (веранды), песочницы с крышками, оборудование для двигательной активности детей: лесенки, турники, малые архитектурные формы).
- Цветник.

## **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **4.1. Краткая презентации Программы**

Образовательная Программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №268» (далее - Программа) является основным документом для дошкольного учреждения, отражающим единство содержания образовательного процесса, его специфику, особенности взаимодействия с семьёй в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья.

Образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №268» ( далее – Учреждение) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Основная образовательная программа ориентирована на детей от 2 лет до 7 лет.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного

учреждения является группа детей дошкольного возраста.

Общее количество групп - 13. Из них - одна ясельная группа, две группы для детей с ОВЗ (ОНР, ЗПР).

В Учреждении группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, с 10,5 часовым пребыванием: с 7.30 до 18.00. В режиме кратковременного пребывания, дети могут посещать все возрастные группы. Воспитание и обучение в Учреждении носит общедоступный характер и ведется на русском языке.

Определена **цель Программы**: создать условия для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала, всестороннего и гармоничного развития каждого воспитанника и его позитивной социализации. В соответствии с данной целью указаны задачи, приоритетные направления образовательного учреждения. Раскрыты возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников Учреждения.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают развитие личности ребенка. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по пяти *образовательным областям*:

- Социально-коммуникативное развитие.
- Познавательное развитие.
- Речевое развитие.
- Художественно-эстетическое развитие.
- Физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игровой деятельности, познавательно - исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка). Виды деятельности в Учреждении для детей дошкольного возраста: игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В Программе определены и целевые ориентиры развития ребенка. Одним из важных условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители - главные участники педагогического процесса.

Результатом реализации образовательной программы Учреждения

должна стать готовность ребёнка к дальнейшему всестороннему развитию, психологическая готовность к школьному обучению, заложена основа патриотического и гражданского воспитания, сформировано умение заботиться о своём здоровье и понимание важности здорового образа жизни.

### **Используемые образовательные программы дошкольного образования (обязательная часть):**

Содержание образовательного процесса Программы выстроено на основе:

- основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

- Парциальной программы по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» для детей 2-3 лет в изобразительной деятельности. «Цветные ладошки» Автор И. А. Лыкова.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (для детей ОНР) (далее – АООП): обязательная часть АООП разработана на основе: адаптированной образовательной программы с общим недоразвитием речи для детей ОНР 5-7 лет «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада», Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи. «Коррекция нарушений речи». Авторы Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (для детей ЗПР) обязательная часть АООП разработана на основе: «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» под редакцией Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой.

### **Часть формируемая участниками образовательных отношений:**

- Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников «Цветик – семицветик» от 3 до 7 лет под редакцией Н. Ю. Куражевой по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

- Программа «Юный эколог». Автор С. Н. Николаева по образовательной области «Познавательное развитие».

- Программа «Краеведение в детском саду» (4-7 лет) Автор В. Н. Матова по образовательной области «Познавательное развитие».

- Программа «Подготовка к обучению грамоте для детей 4-7 лет» Автор Л. Е. Журова по образовательной области «Речевое развитие».

- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (с 2-7 лет). Авторы И. Каплунова, И. Новоскольцева по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (раздел – музыка).

Для детей с ограниченными возможностями здоровья:

- Парциальная программа «Говорим правильно в 5 – 7 лет по развитию связной речи в логогруппе» Автор О. С. Гомзяк по образовательной области «Речевое развитие».

**Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

Основная цель взаимодействия с родителями: возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

**Задачи:**

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей.
2. Приобщение родителей к участию в жизни Учреждения.
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии детей.
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)**

- Анкетирование
- Опрос
- Групповые родительские встречи
- День открытых дверей
- Праздники, утренники, развлечения
- Выставки работ родителей и детей
- Ярмарки
- Смотры-конкурсы
- Проектная деятельность
- Беседы, индивидуальные и групповые консультации
- Совместные походы, экскурсии
- Тренинговые занятия
- Совместные детско – родительские проекты
- Информационно-просветительские (папки-передвижки, папки-ширмы, стенды и др.)

**Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов;
- целенаправленность, систематичность;
- плановость, открытость, доброжелательность;
- дифференцированный подход к семье.

## **4.2. Лист изменений и дополнений в образовательной Программе**