

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №268»
(МАДОУ «Детский сад № 268»)

Конспект игровой деятельности музыкального руководителя
«Румбокс»

Подготовила музыкальный руководитель: Каравеева Н. А.

Барнаул

Технологическая карта полифункционального применение румбокса в тематическом комплексе «Музыкальный зал».

цель и задачи	Активизация словаря	Маркеры пространства	Перечень элементов	Формы организации
<p>Цель; Реализация в игре модели: «Музыкальное занятие».</p> <p>Задачи 1.Организовать игру по представлениям детей о процессе проведения музыкального занятия.</p> <p>2.Формирование игровых умений, развитие культурных форм игры..</p> <p>3.Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции, формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умение взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> *пианино *фортепиано *ноты *вальс *марш *песня * танец * музыка *композитор *хор *певец *исполнение 	<p>1.Ландшафтная основа:</p> <ul style="list-style-type: none"> *обозначение территории сцены * обозначение территории зрительного зала. <p>2.Объемные элементы макета: (маркеры пространства)</p> <ul style="list-style-type: none"> *пианино *стулья *ковер *занавес. 	<p>1.Вариативные элементы:</p> <ul style="list-style-type: none"> *игрушки-киндер *мини-атрибуты для музыкальных игр(маракас, кисточка, веревочка) * * 	<p>1.Форма игры « Музыкальное занятие»</p> <p>Ход игры: Муз. Руководитель предлагает детям румбокс «Музыкальный зал».и создает игровую ситуацию. По желанию детей распределяются роли: Муз. Руководителя, воспитателя и воспитанников (в их качестве выступают куклы, зверюшки- киндер)</p> <p>В ходе игры наблюдаем за взаимоотношениями детей, помогаем найти выход из сложных ситуаций, направляем на действия полагаясь на опыт детей.</p>