

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №268»  
(МАДОУ «Детский сад № 268»)

ПРИНЯТО  
на заседании Педагогического  
совета  
протокол от 24.08.2020 № 4

УТВЕРЖДЕНО  
приказом заведующего  
МАДОУ «Детский сад № 268»  
от 31.08.2020 № 110-оск  
Документ № \_\_\_\_\_  
М.А Кичко



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**  
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №268»  
старшей группы № 4 (5- 6 лет)  
на 2020-2021 учебный год

Разработчики:  
Душенко Ольга Владимировна  
Сергеева Олеся Витальевна

Барнаул, 2020

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цель и задачи реализации рабочей программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	8
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>17</b>
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям	17
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	43
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	55
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	57
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	60
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>68</b>
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	68
3.2.	Методическое обеспечение рабочей программы. Средства обучения и воспитания	68
3.3.	Распорядок и режим дня	69
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	75
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	75
<b>4.</b>	<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>	<b>79</b>
<b>5.</b>	<b>ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ</b>	<b>106</b>

## **1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №268» (далее – Рабочая программа) обеспечивает целостное, гармоничное, разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность в муниципальном автономном образовательном учреждении «Детский сад №268» (далее - МАДОУ).

Рабочая программа направлена на развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Профессионально-педагогическая деятельность осуществляется на основе индивидуального подхода к воспитанникам, реализуемого в специфичных для них видах деятельности.

Рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ.

Обязательная часть Рабочей программы разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой.

Срок реализации Программы – 1 год.

#### **1.1.1. Цели и задачи обязательной части Программы**

##### **1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы (обязательная часть)**

Цель рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи рабочей программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и

наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы (обязательной части)**

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве. Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

**Состав участников образовательного процесса**, их разные возрастные и индивидуальные образовательные потребности и возможности определяют отличия Программы, подготовленной коллективом Учреждения. Программа отражает основы оздоровительной, воспитательной, обучающей, развивающей деятельности со всеми участниками педагогического процесса. **Контингент воспитанников составляют:** дети от 5 до 6 лет.

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей второй младшей группы в МАДОУ с 7.30–18.00 (10,5 часов).

Группу посещают воспитанники в режиме кратковременного пребывания (9.00 до 13.00). Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

**Участниками образовательного процесса так же являются родители (законные представители) воспитанников Учреждения:**

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив Учреждения прикладывает все усилия и возможности, чтобы создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Взаимодействие направлено на установление преемственных связей с семьей в вопросах воспитания и развития детей, повышающее качество дошкольного образования.

Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи и информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей 5-6 лет**

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей старшей к школе группы в МАДОУ с 7.30–18.00 (10,5 часов).

Группу посещают воспитанники в режиме кратковременного пребывания (9.00 до 13.00). Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

*Возрастные особенности развития детей 5-6 лет*

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно

взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их

пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью;

применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы (обязательная часть)**

Результатами освоения рабочей программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые предоставляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений воспитанника.

При соблюдении требований к условиям реализации рабочей программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;



- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Планируемые результаты освоения обязательной части рабочей программы:**

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»  
(обязательная часть)**

1. Имеет представление об изменении позиции в связи с взрослением, имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
2. Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
3. Имеет представление о семье и ее истории.

4. Знает профессию членов своей семьи.
5. Создает простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
6. Проводит оценку окружающей среды.
7. Участвует в оформлении групповой комнаты, зала к праздникам.
8. Имеет представление о себе, как о члене коллектива, участвует в совместной проектной деятельности.
9. Участвует совместно с родителями в мероприятиях детского сада.
10. Соблюдает правила личной гигиены, самостоятельно устраняет неполадки в своем внешнем виде.
11. Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, соблюдает культуру поведения за столом.
12. Быстро и аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в шкафчике.
13. Положительно относится к труду, выполняет посильные трудовые поручения, бережно относится к материалам и инструментам.
14. Оценивает результат своей работы.
15. Помогает взрослым поддерживать порядок в группе.
16. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
17. Ухаживает за растениями в уголке природы.
18. Проявляет чувства благодарности людям за их труд.
19. Рассказывает об явлениях неживой природы, знает правила поведения во время грозы, способы оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.
20. Соблюдает правила дорожного движения.
21. Знает названия ближайших к детскому саду улиц и улице, на которой живет ребенок.
22. Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
23. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
24. Знает источники опасности в быту.
25. Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения - МЧС, знает **номера** телефонов «01», «02», «03».
26. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**  
**Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников от 3 до 7 лет. Под ред. Н.Ю.Куражевой.**

1. Сформированы элементы произвольности психических процессов во всех видах деятельности.
2. Развит творческий потенциал ребенка.
3. Проявляет инициативу и самостоятельность мышления во всех видах деятельности.

4. Развито самопознание ребенка.
5. Регулирует свои эмоциональные реакции.
6. Развиты коммуникативные навыки и совместная деятельность детей.
7. Развиты навыки сотрудничества.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.  
«Основы безопасности детей дошкольного возраста»**

**Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина.**

1. Знает источники опасности в доме, о правилах пользования бытовой техникой.
2. Знает части улицы: тротуар и проезжая часть.
3. Соблюдает правила этичного и безопасного поведения в городском транспорте.
4. Составляет рассказ о транспортном средстве.
5. Имеет представление о строении человеческого организма, функциях его основных органов.
6. Имеет представление об органах чувств.
7. Имеет представление о роли огня в жизни человека.
8. Знает назначение светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Знает основные дорожные знаки. Знает, что такое «перекресток».
9. Знает основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности. 10. Знает правила поведения при пожаре.
11. Умеет заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
Формирование элементарных математических представлений  
(обязательная часть)**

1. Создает множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивает множества на части и воссоединяет их; умеет оперировать множеством.
2. Считает до 10; знает об образовании каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств.
3. Отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
4. Считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Знает цифры от 0 до 9. Владеет порядковым счетом в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них.
5. Знает количественный состав числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.
6. Устанавливает размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины. Сравнивает два предмета по величине (длине,

ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

7. Находит предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше).

8. Имеет представление о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре), называет части, полученные от деления.

9. Знает геометрическую фигуру - овал, на основе сравнения его с кругом и прямоугольником; имеет представление о четырехугольнике; умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.

10. Понимает смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигается в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; ориентируется на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

11. Знает части суток; на конкретных примерах устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

#### **Ознакомление с миром природы (обязательная часть)**

1. Имеет представление о природе, владеет навыками наблюдения. Имеет представление о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Владеет понятиями «лес», «луг» и «сад».

2. Знает названия некоторых комнатных растений, умеет ухаживать за ними.

3. Имеет представление о способах вегетативного размножения растений, о повадках домашних животных, о роли человека в их жизни.

4. Имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Называет некоторых птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся и насекомых.

5. Поочередно называет времена года: части суток, имеет представление о некоторых их характеристиках. Имеет представление о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон.

6. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей), показывает взаимодействие живой и неживой природы.

7. Имеет представление о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

8. Имеет представление о влиянии сезонных изменений на жизнь растений, животных и человека. Знает перелетных птиц.

9. Имеет представление о природных явлениях (по временам года). Отличает съедобные грибы от несъедобных.

#### **Ознакомление с предметным окружением (обязательная часть)**

1. Имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Имеет представление о свойствах и качествах материала, из которых сделан предмет.

Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать их свойства и качества.

2. Умеет сравнивать и классифицировать предметы.

3. Имеет представление о прошлом некоторых предметов.

#### **Ознакомление с социальным миром (обязательная часть)**

1. Имеет расширенные представления о профессиях.

2. Имеет представление об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.

3. Имеет представление о культурных явлениях (цирке, музее и т.д.), их атрибутах, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

4. Владеет понятием «деньги», знает их функции.

5. Имеет элементарные представления об истории человечества. Имеет представление о произведениях искусства.

6. Имеет представление о технике, используемой человеком в труде.

7. Имеет представление о малой Родине, ее традициях достопримечательностях.

8. Знает основные государственные праздники.

9. Имеет представление о РФ, ее столице, флаге, гербе и мелодии гимна.

10. Имеет представление о Российской армии.

#### **Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)**

1. Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации.

2. Решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи.

3. Подбирает существительные к прилагательным, слова со сходным звучанием, слова с противоположным значением.

4. Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом.

5. Правильно и отчетливо произносит звуки.

6. Различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.

7. Определяет место звука в слове (начало, середина, конец).

8. Согласовывает слова в предложении: существительные с числительными и прилагательные с существительными.

9. Замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет. Знает разные способы образования слов. Умеет образовывать однокоренные слова, в том числе глаголов с приставками.

7. Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

8. Составляет по образцу простые и сложные предложения.

9. Умеет поддерживать беседу.

10. Владеет монологической формой речи.

11. Связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие рассказы, сказки.
12. По плану или образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины; составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам. Составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
13. Проявляет интерес к художественной литературе, к чтению больших произведений.
18. Эмоционально относится к литературным произведениям.
19. Высказывает свое восприятие конкретного поступка литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
20. Имеет представление о жанровых особенностях сказок, рассказов, стихотворений.
21. Выразительно, с естественными интонациями читает наизусть стихотворения; участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.
22. Обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации.

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»  
(обязательная часть)**

**Изобразительная деятельность**

**Предметное рисование.**

- 1.передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений
- 2.передает положение предметов в пространстве на листе бумаги, движения фигур.
- 3.располагает предмет на листе с учетом его пропорций
- 4.владеет приемами рисования различными изобразительными материалами
- 5.сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него
- 6.рисует акварелью в соответствии с ее спецификой
- 7.умеет рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносит мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисует концом кисти мелкие пятнышки.
- 8.знает новый цвет (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый),
- 9.смешивает краски для получения новых цветов и оттенков

**Сюжетное рисование.**

- 1.создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений
2. располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

**Декоративное рисование.**

- 1.знаком с изделиями народных промыслов, дымковской и филимоновской игрушках и их росписи;

- 2.знаком с городецкой росписью, ее цветовым решением, с росписью Полхов-Майдана.
- 3.составляет узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи:
- 4.умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
- 5.расписывает бумажные силуэты и объемные фигуры.

#### **Лепка.**

- 1.лепит с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки);
- 2.умеет лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- 3.лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
- 4.передает в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении,
- 5.умеет лепить по представлению героев литературных б.пользуется стекой, лепит аккуратно, тщательно моет руки по окончанию лепки

#### **Декоративная лепка.**

- 1.лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
- 2.умеет украшать узорами предметы декоративного искусства.
- 3.расписывает изделия гуашью, украшает их наклепами и углубленным рельефом

#### **Аппликация.**

- 1.разрезает бумагу на короткие и длинные полосы; вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывает геометрические фигуры квадрат - в два—четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники
- 2.вырезает одинаковые фигуры, их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам

#### **Конструктивно-модельная деятельность (обязательная часть)**

- 1.устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;
- 2.умеет создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
- 3.выделяет основные части и характерные детали конструкций.
- 4.умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- 5.работают коллективно, объединяют поделки в соответствии с общим замыслом, договариваются

#### **Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)**

1. Имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

2. Имеет представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
3. Проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
4. Имеет представление об истории олимпийского движения.
5. Соблюдает технику безопасности и правила поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
6. Осознанно выполняет движения.
7. Легко ходит и бежит, энергично отталкиваясь от опоры, бежит наперегонки, с преодолением препятствий.
8. Лазит по гимнастической стенке, меняя темп.
9. Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняя равновесие при приземлении.
10. Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивая его правой и левой рукой на месте и ведет его при ходьбе.
11. Ориентируется в пространстве.
12. Знает элементы некоторых спортивных игр, игр с элементами соревнования, играми-эстафетами.
13. Совместно со взрослыми готовит физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирает его на место.
14. Проявляет интерес к различным видам спорта, к спортивным играм и упражнениям, проявляет инициативу и творчество.
15. Умеет ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься в гору.

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои



мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития дошкольников**

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает основные образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности (занятий), но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)**

#### **Описание образовательной деятельности обязательной части рабочей программы**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### *Ребенок в семье и сообществе*

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

*Формирование основ безопасности*

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги ( проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Содержание психолого-педагогической работы** (обязательная часть)  
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**(обязательная часть)**

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения (с. 70).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры) (с.73)

Ребенок в семье и сообществе (с. 76),

Формирование позитивных установок к труду и творчеству (с. 79-81)

Формирование основ безопасности (с. 84)  
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)  
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения (с. 70-71).  
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры) (с.73-74)  
Ребенок в семье и сообществе (с. 76-77),  
Формирование позитивных установок к труду и творчеству (с. 81-82)  
Формирование основ безопасности (с. 84-85)  
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.  
Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников от 3 до 7 лет.  
Под ред. Н.Ю. Куражевой.  
Содержание работы по созданию условий для естественного психологического развития ребенка представлено:  
Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик», 5-6 лет, Н.Ю. Куражева: С-Петербург-М., Речь, 2016. с 14-142

**Описание образовательной деятельности части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений.**  
**Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников от 3 до 7 лет. Под ред. Н.Ю. Куражевой.**

Создание условий для формирования элементов произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности. Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности. Способствовать самопознанию ребенка. Развивать саморегуляцию эмоциональных реакций. Совершенствовать коммуникативные навыки дошкольников, развивать совместную деятельность детей. Организовывать совместную деятельность с целью развития навыков сотрудничества. Формировать этические представления. Способствовать развитию полоролевой идентификации. Способствовать формированию внутреннего плана действий через интериоризацию структуры деятельности. Способствовать развитию внутренней позиции ученика. Способствовать формированию учебно-познавательного мотива.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.**

Обеспечения безопасности жизнедеятельности для детей дошкольного возраста; стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контакте с незнакомыми людьми. Развитие основ экологической культуры ребенка и становления у него ценностей бережного отношения к природе, а также строению человеческого организма.

Ребенок и другие люди – стр.11-15

Ребенок и природа - стр. 15 – 17

Ребенок дома – стр. 17 – 19

Здоровье ребенка – стр. 19 – 25

Эмоциональное благополучие ребенка – стр.25 – 28

Ребенок на улице – стр. 28- 33

Работа с родителями – стр. 39- 40

Конспекты занятий – стр. 40- 30

## **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» (обязательная часть)**

### **Описание образовательной деятельности обязательной части рабочей программы.**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и



комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

*Формирование элементарных математических представлений*

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.

Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### *Ознакомление с предметным окружением*

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

#### *Ознакомление с социальным миром*

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

#### *Ознакомление с миром природы*

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья,

медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

*Сезонные наблюдения*

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**(обязательная часть)**

**Содержание психолого-педагогической работы** (обязательная часть)

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности (с.90-91)  
Формирование элементарных математических представлений (с. 96-97)  
Ознакомление с предметным окружением (с.101)  
Ознакомление с миром природы (с.106-107)  
Ознакомление с социальным миром (с.111-112)

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть)**

#### **Описание образовательной деятельности обязательной части рабочей программы**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### *Развитие речи*

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.



Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

*Приобщение к художественной литературе*

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.  
Учить

внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**Содержание психолого-педагогической работы** (обязательная часть)  
Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Развитие речи (с.119-121)

Приобщение к художественной литературе (с.124)

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)**

**Описание образовательной деятельности обязательной части рабочей программы**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,

художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения

до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Приобщение к искусству (с. 128-129)

Изобразительная деятельность (с.135-139)

Конструктивно-модельная деятельность (с. 144-145)

Музыкальная деятельность: Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD), старшая группа. Изд. «Композитор». Санкт Петербург, 2015. с.3-158.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)(153)

#### *Приобщение к искусству*

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота,

длина, украшения - декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### *Изобразительная деятельность*

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но

больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользоваться стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

*Конструктивно-модельная деятельность*

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкальная деятельность*

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.



Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет) (обязательная часть)**

#### **Приобщение к искусству**

«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., 2016 (с. 106 - 107)

**Изобразительная деятельность** стр. 114 - 118;

**конструктивно-модельная деятельность** стр. 123 - 124;

**музыкальная деятельность** стр. 127 – 129

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть)**

**Описание образовательной деятельности обязательной части рабочей программы.**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-

двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### **Основные цели и задачи**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.  
Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

#### *Физическая культура*

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

##### **(обязательная часть)**

**Содержание психолого-педагогической работы** (обязательная часть)

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (с.157-158)

Физическая культура (с.161-162)

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

При реализации рабочей программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с воспитанниками, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

**Формы, методы и средства, используемые в организации образовательного процесса с воспитанниками, зависят от:**

- возрастных особенностей воспитанников;
- индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- формы организации деятельности воспитанников (организованная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей).

Формы и методы организации образовательного взаимодействия с детьми в соответствии с образовательными областями и возрастом воспитанников.

**Формы реализации Программы.**

Таблица 1

Образовательные области	Формы и методы взаимодействия
Социально-коммуникативное развитие	<p style="text-align: center;"><b>Старшая группа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная игра</li> <li>• совместная с педагогом игра</li> <li>• совместная со сверстниками игра</li> <li>• игра</li> <li>• чтение</li> <li>• беседа</li> <li>• наблюдение</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагогическая ситуация</li> <li>• экскурсия</li> <li>• ситуация морального выбора</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• интегративная деятельность</li> <li>• праздник</li> <li>• совместная деятельность</li> <li>• рассматривание</li> <li>• просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• поручения и задания</li> <li>• дежурство</li> </ul> <p>совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание коллекций</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• конструктивно-модельная деятельность</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• развивающая игра</li> <li>• наблюдение</li> <li>• проблемная ситуация</li> <li>• рассказ</li> <li>• беседа</li> <li>• экскурсии</li> <li>• коллекционирование</li> <li>• моделирование</li> <li>• реализация проекта</li> </ul> <p>игры с правилами</p>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение</li> <li>• беседа</li> <li>• рассматривание</li> <li>• решение проблемных ситуаций</li> <li>• разговор с детьми</li> <li>• игра</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• создание коллекций</li> <li>• интегративная деятельность</li> <li>• обсуждение</li> <li>• рассказ</li> <li>• инсценирование</li> <li>• ситуативный разговор с детьми сочинение загадок</li> <li>• проблемная ситуация</li> </ul> <p>использование различных видов театра</p>
<b>Художественно-</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изготовление украшений для группового</li> </ul>

<b>эстетическое развитие</b>	<p>помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание макетов, коллекций из их оформления</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• игра</li> <li>• организация выставок</li> <li>• слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• музыкально-дидактическая игра</li> <li>• беседа интегративного характера музееведческого содержания</li> <li>• интегративная деятельность</li> <li>• совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• музыкальные упражнения</li> <li>• попевка, распевка</li> <li>• двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• танец</li> <li>• творческое задание</li> <li>• концерт-импровизация</li> </ul> <p>музыкальная</p>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультурное занятие</li> <li>• утренняя гимнастика</li> <li>• игра</li> <li>• беседа</li> <li>• рассказ</li> <li>• чтение</li> <li>• рассматривание</li> <li>• интегративная деятельность</li> <li>• контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• спортивные физкультурные досуги</li> <li>• спортивные состязания</li> <li>• совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul> <p>проблемные ситуации</p>

Таблица 2

**Современные методы организации образовательного процесса**

Название метода	Определение метода	Условия применения
<b>Словесные</b>	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.

<p><b>Наглядные</b></p>	<p>Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.</p>	<p>Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ОП дошкольного образования.</p>
<p><b>Практические</b></p>	<p>Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.</p>	<p>Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и самостоятельной.</p>
<p><b>Информационно-рецептивный</b></p>	<p>Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.</p>	<p>Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода</p>

		обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
<b>Репродуктивный</b>	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу
<b>Проблемное Изложение</b>	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий
<b>Частично-поисковый</b>	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
<b>Исследовательский</b>	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности
<b>Активные методы</b>	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры –



		специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
--	--	--

## **Способы реализации Программы.**

### ***Обеспечение эмоционального благополучия ребенка***

Для обеспечения эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

### ***Формирование доброжелательных, внимательных отношений.***

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста с ОНР созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### ***Развитие самостоятельности.***

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

### ***Создание условий для развития свободной игровой деятельности.***

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

***Создание условий для развития познавательной деятельности.*** Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения

информации, но и мышления;

- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно - противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

#### ***Создание условий для развития проектной деятельности.***

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

#### ***Создание условий для самовыражения средствами искусства.***

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои

произведения.

### ***Создание условий для физического развития.***

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

### **Средства реализации Программы.**

Средства реализации Программы - совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные);

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально - художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы).

## **Формы, способы, методы и средства социально-коммуникативного развития**

### **Метод руководства сюжетно-ролевой игрой (Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой)**

1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

### **Комплексный метод руководства игрой**

(Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой)

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).
3. Развивающая предметно-игровая среда.
4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

Классификация игр детей дошкольного возраста.

Таблица 4

### **Формы организации игровой деятельности.**

<b>Игры, возникающие по инициативе детей</b>	<b>Игры, возникающие по инициативе взрослого</b>	<b>Народные игры</b>
Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)	Обучающие игры (сюжетнодидактические, подвижные, музыкально дидактические, учебные)	Тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные)
Сюжетные самодетельные игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)	Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные)	Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)

### **Средства игровой деятельности:**

- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;
- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);
- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

Способы игровой деятельности:

- игровые действия разной степени сложности и обобщенности;
- эмоционально-выразительные средства;

- речевые высказывания.

#### **Формы организации трудовой деятельности:**

- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные);
- дежурство (не более 20 минут);
- коллективный труд.

#### **Методы и способы трудового воспитания детей.**

1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- решение маленьких логических задач, загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- пример взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

#### **Средства трудового воспитания:**

- ознакомление с трудом взрослых;
- собственная трудовая деятельность;
- художественная литература;
- музыка;
- изобразительное искусство.

#### **Формы, способы, методы и средства познавательного развития.**

#### **Формы организации образовательной деятельности по**

#### **ознакомлению дошкольников с социальным миром:**

- познавательные эвристические беседы;
- чтение художественной литературы;
- изобразительная и конструктивная деятельность;
- экспериментирование и опыты;
- музыка;
- игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
- наблюдения;
- трудовая деятельность;
- праздники и развлечения;

- индивидуальные беседы.

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:**

- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);
- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);
- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);

методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

**Формы работы по развитию элементарных математических представлений.**

- обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст);
- демонстрационные опыты (младший дошкольный возраст);
- сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст);
- театрализация с математическим содержанием - на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы);
- коллективная непосредственно образовательная деятельность при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы);
- непосредственно образовательная деятельность с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми);
- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст);
- самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

**Способы познавательного развития:**

- проекты;
- загадки;
- коллекционирование;
- проблемные ситуации.

**Средства познавательного развития:**

- прогулка;
- развивающая предметно-пространственная среда;
- непосредственно-образовательная деятельность;
- эксперимент;

- наглядное моделирование.

### **Формы, способы, методы и средства речевого развития**

#### **Методы развития речи**

##### 1) Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

##### 2) Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал

##### 3) Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).

#### **Средства развития речи:**

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим разделам программы.

#### **Формы речевого развития:**

- диалог;
- монолог

#### **Способы речевого развития:**

- речевое сопровождение действий;
- договаривание;
- комментирование действий;
- звуковое обозначение действий.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по Программе происходит, в основном в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. **Игровая деятельность** - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления,

характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

Творческие игры:

сюжетно-ролевые;

игры-драматизации;

театрализованные;

игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.); с природным, бросовым материалом.

Игры с правилами: дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические, музыкальные и др.); по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные; подвижные.

**Познавательная деятельность** - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

**Познавательно-исследовательская деятельность** - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Виды познавательно-исследовательской деятельности: экспериментирование; исследование; проведение элементарных опытов, моделирование.

**Коммуникативная деятельность** - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата. Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; вне ситуативно-познавательное; вне ситуативно-личностное. Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; вне ситуативно-деловое; интуитивно-деловое.

**Двигательная деятельность** - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные игры.

**Трудовая деятельность** - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать, почувствовать. Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

**Продуктивная деятельность** (конструирование и изобразительная деятельность) - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт. Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

**Музыкально - художественная деятельность** - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в



реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя. Виды музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

**Восприятие художественной литературы** - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

**Культурно - досуговая деятельность** - развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Виды культурно-досуговой деятельности: праздники, развлечения, показы театров, досуги.

**Самостоятельная деятельность** - содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно-игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

**Способы поддержки детской инициативы:**

*Обеспечение эмоционального благополучия через:*

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

*Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:*

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

*Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:*

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

*Построение вариативного развивающего образования,*

ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

*Взаимодействие с родителями (законными представителями)* по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **Направления поддержки детской инициативы**

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;

- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно-игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

У детей дошкольного возраста идёт активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими и устойчивыми. Прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая развитие детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- Развивать у детей интерес к окружающему миру, стремление к получению новых знаний.
- Создавать разнообразные условия и ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим.
- Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поощрять детскую инициативу.
- Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца.
- Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- Своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу - дозировать помощь детям.
- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий.
- Подчёркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

*Важно:*

- Ребенок должен быть уверен, его творческие проявления увидят, поддержат, высказывания примут и дослушают до конца.
- Естественность окружающей среды поможет ребенку смело говорить: «Я думаю...», «Я чувствую...», «Я считаю...».
- Правильный принцип «Свобода и творчество, не учить, а направлять!».
- Накопленный опыт ребенка грамотно сохраняется и обогащается (портфолио, словотворчество, творческие работы, дизайнерские продукты и др. – правильно хранятся, и к ним относятся очень бережно).

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляется в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном островке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.
- Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.
- Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:
  - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
  - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
  - поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
  - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
  - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
  - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

## **2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

В основу совместной деятельности семьи и ДООУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основной **целью** взаимодействия с родителями мы считаем: возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

### **Задачи:**

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей.
2. Приобщение родителей к участию в жизни ДООУ.
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии детей.
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- Ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ.
- Ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка.
- Участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета.
- Целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах.
- Обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Успешность в обеспечении развития дошкольников в каждой из пяти образовательных областей во многом зависит от включенности в процесс реализации всего педагогического коллектива и родителей, их совместной деятельности.

Таблица 9

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

<i>Образовательная область</i>	<i>Формы взаимодействия</i>
<b>Физическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</li><li>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</li><li>3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</li><li>4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:<ul style="list-style-type: none"><li>• зоны физической активности;</li><li>• закаливающие процедуры;</li><li>• оздоровительные мероприятия и т.п.</li></ul></li><li>5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</li><li>6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.</li><li>7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.)</li></ol>

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
	<p>с целью профилактики заболевания детей.</p> <p>8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДООУ.</p> <p>9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p> <p>10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <p>11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>12. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.</p> <p>13. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>14. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДООУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДООУ и уважению педагогов.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чему мы научимся (чему научились);</li> <li>• наши достижения;</li> <li>• познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ;</li> <li>• выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</li> </ul> <p>2. «Академия для родителей». <u>Цели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выявление психолого-педагогических затруднений в семье;</li> <li>• преодоление сложившихся стереотипов;</li> <li>• повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников;</li> <li>• пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.</li> </ul> <p>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей (<i>проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями</i>).</p> <p>4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>5. Ознакомление родителей с деятельностью детей.</p> <p>6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>7. Посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни.</p>

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
	<p>10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимое село», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др.</p> <p>12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>15. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чему мы научимся (чему научились)</li> <li>• Наши достижения</li> <li>• Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ</li> <li>• Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)</li> </ul> <p>2. «Академия для родителей». <u>Цели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выявление психолого-педагогических затруднений в семье.</li> <li>• Преодоление сложившихся стереотипов.</li> <li>• Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.</li> <li>• Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.</li> </ul> <p>3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка.</p> <p>4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>5. Посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе</p>

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
	<p>взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.).</p> <p>8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</p> <p>9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Моё село», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей» и т.п.</p> <p>11. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>12. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>13. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</p> <p>2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</p> <p>3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</p> <p>4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через оформление папок – передвижек, презентаций.</p> <p>5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</p> <p>6. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</p> <p>7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</p> <p>8. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>9. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.</p> <p>10. Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>11. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p>



<i>Образовательная область</i>	<i>Формы взаимодействия</i>
	4. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 5. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 7. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 8. Организация совместных посиделок. 9. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 10. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

По времени проведения работа воспитателей и специалистов с семьей подразделена на ежедневную, еженедельную, ежемесячную и разовую.

**Ежедневная** работа направлена на обеспечение систематической информированности родителей о жизни ребенка в Учреждении и поддержание контакта с семьей. Прежде всего, этой цели служит стендовая информация, имеющаяся в каждой возрастной группе.

**Еженедельно** каждый родитель имеет возможность побеседовать с воспитателем об индивидуальном развитии своего ребенка. С родителями проблемных детей и воспитанниками групп компенсирующей направленности, такие беседы проводятся более часто. Темы и цели бесед отражены в планах работы педагогов.

**Ежемесячные мероприятия** – совместные праздники и развлечения, педагогические гостиные, семинары, практикумы. Они специально планируются и заранее готовятся педагогическим коллективом в годовом планировании Учреждения.

Используются как традиционные, так и нетрадиционные формы сотрудничества:

Таблица 10

<b>Форма взаимодействия</b>	<b>Цель</b>
Поддержка родителей в период адаптации: беседы, анкеты, тесты, памятки, рекомендации.	Установление партнерских доброжелательных отношений с семьями новых воспитанников, предупреждение возможных трудностей привыкания к детскому саду.
Совместные походы и экскурсии, праздники и развлечения	Сближение педагогов, родителей и детей; возникновение совместных переживаний, впечатлений.
Дни открытых дверей.	Знакомство с работой детского сада, воспитателей и специалистов; демонстрация достижений детей; развитие интереса родителей к обучению.
Семинары, семинары –	Обучение родителей практическим умениям и навыкам по

практикумы.	различным вопросам педагогики, методикам воспитания и обучения дошкольника.
Тренинговые занятия	Несут функцию развития и обогащения педагогического опыта родителей. Данная форма работы позволяет им глубже прочувствовать, понять свои проблемы и проблемы ребенка.
Анкетирование и опросы	Изучение мнения родителей по различным вопросам обучения и воспитания детей, выявление трудностей семейного воспитания, определение наиболее популярных форм взаимодействия семьи и Учреждения
Групповые консультации	Заранее планируются воспитателями и проводятся в очной, либо заочной (письменной) форме.
Индивидуальные консультации	Определяются запросами родителей, проблемами одного конкретного ребенка.
Наглядно-текстовая информация	Поддержание интереса к воспитанию и обучению детей, освещение актуальных вопросов педагогики и психологии.
Мини – библиотека	Повышение педагогической культуры родителей.
Нетрадиционные интерактивные методы: «Родительская почта», «Семейные истории», «Познакомьтесь – это я, а это вся моя семья», «Семейный журнал»	Выявление отношения родителей к своим детям, педагогическому коллективу; обмен с окружающими наиболее ценными переживаниями, эмоциями; получение удовольствия от взаимодействия с ребенком, воспитателями, другими родителями.
Совместные детско-родительские проекты	Объединение педагогов, родителей и детей, развитие интереса к совместной деятельности. Развитие детской любознательности, воспитание у дошкольников целеустремленности, настойчивости, умения доводить начатое дело до конца.
Смотры-конкурсы	Изучение возможностей, талантов семьи. Выявление положительного опыта воспитания ребенка.

Таблица 11

### Организационно-педагогическая деятельность с семьями воспитанников

№ п/п	Форма	Тема	Сроки
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1.	Выставка детско-родительского творчества	«Мой город, мой район, мой край любимый!» «Что я знаю о правах»	Сентябрь 2020
2.	Групповые родительские собрания	«Мы становимся взрослее»	Сентябрь 2020
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1.	Беседы, консультирование, индивидуальные встречи	Взаимодействие с родителями (законными представителями) о реализации ФГОС ДО и его результатах в ДОУ через сайт, информационные стенды и индивидуальные встречи	Октябрь 2020
2.	Выставка детско-родительского творчества	«Осенняя пора – очей очарование» «Внимание – пешеход!»	Октябрь 2020 (3,4 н) Октябрь 2020(1,2 н)
3.	Информационный	«Странички психолога», «Этикет», ОБЖ, ПДД	в течение

№ п/п	Форма	Тема	Сроки
	материал в родительские комплексы		месяца
4.	Праздник	«Осенний вернисаж»	Октябрь 2020
<b>НОЯБРЬ</b>			
1.	Групповое родительское собрание	«Театрализованная деятельность дома и в детском саду».	Ноябрь 2020 3 неделя
2.	Выставка детско-родительского творчества	«Моя семья», «Я - гражданин»	в течение месяца
3.	Праздник	«Это мамин лучший день»	
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1.	<b>Смотр – конкурс.</b>	Участков, снежных фигур на территории МАДОУ «Зимняя сказка»	Декабрь 2020
2.	Выставка детско – родительского творчества	«Зимушка, зима» «Новогодние игрушки, открытки»	Декабрь 2020
3.	Новогодний праздник	«Новый год»	Декабрь 2020
<b>ЯНВАРЬ</b>			
1	Выставка детско – родительского творчества	«Санки, лыжи и коньки – наши лучшие деньки! Спорт и мы» «Зимний калейдоскоп»	В течение месяца
2.	Развлечение	«Зимние забавы» Оформление родительских центров (консультации, стенды)	Январь 2021
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1.	Фольклорное мероприятие	«Широкая масленица»	Февраль 2021
2.	Выставка детско – родительского творчества	«Наша Армия сильна, защищает мир она» «Военная техника и виды войск»	Февраль 2021
3.	Развлечение	«Богатыри России»	Февраль 2021
<b>МАРТ</b>			
1.	Выставка детско – родительского творчества	«Я любимой мамочке на праздник подарю» «Детство – это ты и я», «Я играю», «Любимые игры»	Март 2021
2.	Выставка совместных семейных поделок	«Я и моя мама»	00.03. 2021
3.	Групповые родительские собрания	«Роль игры в жизни ребенка. Играя - творим!»	Март 2021
4.	Праздник	«Самая родная мамочка моя»	с 01.03. по 10.03. 2021
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1.	Конкурс	Конкурс «Поклонимся Великим тем годам» Акция «Бессмертный полк»	Апрель 2021
2.	Выставка детско – родительского творчества	«Космические выражи. Знаменитые космонавты, спутники, ракеты», «Гравитация или полеты во сне и наяву»	Апрель 2021
<b>МАЙ</b>			
1.	Итоговые родительские собрания	«Мы стали на год взрослее»	В течение месяца
2.	Праздники	«9 мая – День Великой Победы»	Май 2021
3.	Выставка детско – родительского творчества	«День Победы – как он был от нас далек. Слава Российским воинам»	с 01.05. по 10.05. 2021

№ п/п	Форма	Тема	Сроки
		Тематическая выставка материалов по итогам работы за учебный год: газеты, буклеты, презентации «Наши успехи».	Май 2021

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Материально-техническое обеспечение и оснащенность способствует осуществлению процесса образовательной деятельности реализации рабочей программы и организовано в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащению помещений развивающей предметно - пространственной средой;
- требованиями к материально - техническому обеспечению рабочей программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы);
- правилами пожарной безопасности и электробезопасности.

требованиям современного уровня образования, требованиям безопасности.

Групповая комната	Проведение режимных моментов, совместная, самостоятельная деятельность, НОД в соответствии с Программой.	Детская мебель для практической деятельности, игровая мебель, атрибуты для разнообразных сюжетно – ролевых игр, островок природы, мини – лаборатория, книжный, театрализованный, изобразительный, физкультурный, познавательный центры, конструкторы, методические пособия в соответствии с возрастными особенностями детей
Спальная комната	Дневной сон, гимнастика после сна	Спальная мебель, шкафы для хранения спальных принадлежностей
Приемная комната, раздевалка	Информационно – просветительская работа с родителями	Информационные центры для родителей, выставки детского творчества, кабинки для раздевания/одевания детей

#### 3.2. Методическое обеспечение Программы.

*Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)*

1. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.:«Мозаика-Синтез», 2018.
2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа - М.: «Мозаика-Синтез», 2016.

3. Куцакова Л. В. **Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.** - М.:«Мозаика-Синтез», 2016.

***Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть).***

1. Помораева И.А., Позина В.А. **Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.** - М.: «Мозаика-Синтез», 2017.

***Формирование целостной картины мира***

1. Дыбина О. В. **Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа** - М.:«Мозаика-Синтез», 2015.
2. Соломенникова О. А. **Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.** - М.: «Мозаика-Синтез», 2015.

***Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть).***

1. Гербова В. В. **Развитие речи в детском саду. Старшая группа** - М.: «Мозаика-Синтез», 2015.
2. **Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет.** - М.: «Мозаика-Синтез», 2018.

***Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)***

1. Комарова Т. С. **Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа** - М.: «Мозаика – Синтез», 2018.

**Методическое обеспечение Программы.**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

***Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»***

1. Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников «Цветик - семицветик» от 3 до 7 лет под редакцией Н. Ю. Куражевой
2. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, СПб., 2009 (учебное пособие и 4 рабочих тетради)

**3.3 Распорядок и режим дня:**

**Организация режима пребывания детей**

Учреждение работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы Учреждения: 10 часов. Режим работы: с 7.30 часов до 18.30 часов.

В режиме кратковременного пребывания Учреждение могут посещать дети в возрасте от 2 до 7 лет.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности в процессе режимных моментов и с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- организация жизни детей в группе в дни карантина;
- распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям обучающего материала;
- разная длительность пребывания ребёнка в группе (по желанию родителя).

Режим дня в Учреждении соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

#### Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей

Таблица 9

#### Режим дня в старшей группе (5-6 лет) в холодное время года

7.30 -8.20	прием, осмотр, измерение температуры, игры воспитанников, подготовка к зарядке, зарядка
8.20 – 8.50	подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	свободная деятельность, игры, подготовка к НОД, непосредственно – образовательная деятельность
9.00 -9.50	непосредственно – образовательная деятельность
9.50–12.00	подготовка к прогулке, прогулка
12.00–12.20	возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к обеду
12.20-13.00	обед, спокойные игры, подготовка ко сну
13.00-15.00	сон
15.00-15.15	постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику
15.15-15.30	полдник
15.30-15.40	игры, самостоятельная деятельность, подготовка к ОД
15.40-15.55	образовательная деятельность
15.55-16.40	подготовка к прогулке, прогулка
16.40-17.10	возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к ужину
17.10-17.40	ужин
17.40-18.00	игры, уход детей домой

**Режим дня старшей группы (5 – 6) лет  
кратковременного пребывания (4 часа) в холодное время года.**

8.00 – 9.00	Прием детей, осмотр, взаимодействие с семьей, индивидуальная работа, утренняя гимнастика, игры
9.00-9.50	Организованная образовательная деятельность
9.50-10.10	Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке
10.10-11.40	Прогулка, подвижные игры на прогулке, индивидуальная и подгрупповая работа
11.40-12.00	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, игры
12.00	Обед, уход детей домой

**Режим дня старшей группы (5 – 6) лет в тёплое время года**

7.30 -8.00	утренний приём, игры, общение, утренняя гимнастика на улице
8.00 – 8.10	дежурства, свободная деятельность
8.10-8.20	подготовка к завтраку, завтрак
8.20–9.00	самостоятельные игры в центрах активности
9.00-11.45	подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки
11.45-12.20	подготовка к обеду, чтение художественной литературы, обед
12.20-15.10	закаливающие мероприятия, подготовка ко сну, сон
15.10-15.20	постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15.20-15.35	подготовка к полднику, полдник
15.35-16.00	игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам
16.00-16.45	подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
16.45-17.10	подготовка к ужину, ужин
17.10-18.00	игры, уход детей домой

**Режим дня старшей группы (5 – 6) лет  
кратковременного пребывания (4 часа) в теплое время года.**

8.00 – 9.00	прием детей, взаимодействие с семьей, утренняя гимнастика, игры, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности
9.00-11.40	подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки
11.40-12.00	возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности
12.00	обед, уход детей домой

**Особенности реализации образовательного процесса в ДОУ**

- В группе детей 5-6 лет** предусматривается интеграция следующих занятий:
- ребенок и окружающий мир и развитие речи;
  - развитие речи и художественная литература;
  - художественная литература и рисование;

- формирование элементарных математических представлений и конструирование.

Общее количество НОД в неделю – 10, каждое длительностью 15 минут.

### **Планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе**

На основе Учебного плана разработано расписание НОД на неделю, не превышающее учебную нагрузку. В расписании учтены психо-возрастные возможности детей, продолжительность видов образовательной деятельности в день в каждой возрастной группе. Образовательная деятельность проводится с несколькими детьми, с подгруппой или со всей группой. Предусматривается рациональное для детей каждого возраста чередование умственной и физической нагрузки.

#### **Учебный план непосредственно организованной образовательной деятельности**

Таблица 10

<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность в неделю/месяц/год</b>		
	<b>старшая группа</b>		
Физическая культура в помещении	2	8	74
Физическая культура на прогулке	1	4	37
Ознакомление с окружающим миром	1	4	37
ФЭМП	1	4	37
Развитие речи	2	8	73
Рисование	2	8	73
Лепка	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	19
Музыка	2	8	73
<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>441</b>
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>			
Чтение художественной литературы	Ежедневно		
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю		
Игровая деятельность	Ежедневно		



Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная игра	Ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (островках) развития	Ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

**Циклограмма  
образовательной деятельности старшей группы, осуществляемой  
в ходе режимных моментов с воспитанниками  
на 2020/2021 учебный год**

Таблица 10

Содержание деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Утро, индивидуальная работа, совместная деятельность</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие.</b> Этические беседы, хороводные, коммуникативные, дидактические игры, ОБЖ, ПДД индивидуальная работа по развитию КГН, трудовых навыков и самообслуживания.	<b>Речевое развитие</b> Дидактические игры, беседы, чистоговорки, артикуляционная гимнастика, разучивание стихов, загадок, считалок, дыхательная гимнастика, индивидуальная работа по развитию речи, Индивидуальная работа по развитию памяти, мышления	<b>Познавательное развитие</b> Дидактические игры, опыты, наблюдения, труд, рассматривание альбомов, математическое лото, домино, пальчиковая гимнастика, беседы индивидуальная работа по ФЭМП, экологии, ознакомлению с окружающим миром	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Дидактические игры, рассматривание альбомов, иллюстраций, репродукций, картин, разучивание песен. Пальчиковая гимнастика.	<b>Физическое развитие</b> Дидактические игры, игры по ЗОЖ, гимнастика для глаз, валеология индивидуальная работа по развитию ОВД и развитию мелкой моторики
	«Минутки вхождения в день» (групповой сбор воспитанников, приветствие, обмен новостями, индивидуальное общение с каждым воспитанником, планирование действий)				

	на текущий день), коммуникация, социализация. «Минутки творчества», дежурства в мини-центре «Природа», здоровьесберегающие технологии (массаж, самомассаж, пальчиковые игры)				
<b>Утренняя зарядка</b>	Комплекс утренней гимнастики на 2 недели				
<b>Завтрак</b>	Формирование культуры питания, поведения за столом, дежурство по столовой (социализация, коммуникация), объявление меню дежурными.				
<b>Дежурство, игры, самостоятельная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дежурство по НОД (непосредственно образовательная деятельность, занятия) (социализация, познание)</li> <li>✓ Самостоятельная игровая, познавательная, двигательная деятельность воспитанников (социализация, коммуникация, здоровье, физическая культура)</li> <li>✓ Игры малой подвижности, коммуникативные игры (познание, социализация)</li> </ul>				
<b>НОД (занятия)</b>	По расписанию				
<b>Прогулка №1</b>	Наблюдения, беседы, подвижные игры, игры с выносным материалом, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, поручения, трудовая деятельность (познание, труд, социализация, здоровье)				
<b>Совместная деятельность</b>	Формирование КГН, самообслуживание, чтение художественной литературы, заучивание скороговорок, стихотворений				
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	Формирование культуры питания, поведения за столом (социализация, коммуникация), дежурство по столовой, объявление меню дежурными				
<b>Подготовка ко сну, дневной сон</b>	Чтение сказок, слушание спокойной музыки, колыбельные (социализация, коммуникация), сон.				
<b>Постепенное пробуждение, оздоровительная гимнастика после дневного сна</b>	Комплекс коррекционно-оздоровительных упражнений, воздушные ванны, босохождение по массажным дорожкам, закаливание (ЗОЖ)				
<b>Полдник</b>	Формирование культуры питания, поведения за столом				
<b>совместная деятельность, самостоятельная деятельность по интересам</b>	Развитие конструктивных навыков;	Исследовательская деятельность (опыты, эксперименты);	Театрализованные игры, игры-драматизации	Формирование безопасного поведения;	Чтение художественной литературы (произведения для длительного чтения)
<b>Прогулка №2</b>	Наблюдения, беседы, подвижные игры, игры с выносным материалом, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, поручения, трудовая деятельность (познание, труд, социализация, здоровье)				
<b>Возвращение с прогулки, совместная деятельность</b>	Освоение основ гигиенической культуры: развитие практических умений одевания и раздевания, ухода за вещами, умывания, чтение художественной литературы, обсуждение событий и итогов дня				
<b>Подготовка к ужину, ужин</b>	Формирование культуры питания, поведения за столом (социализация, коммуникация), дежурство по столовой, объявление меню дежурными.				
<b>Совместная деятельность, самостоятельная деятельность</b>	Коммуникативные игры	Творческие игры, игры по замыслу детей	д /игры, с/ролевые игры	Музыкально-ритмические игры	Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики
<b>Взаимодействие с родителями</b>	Индивидуальные консультации, беседы, привлечение родителей к участию в совместных мероприятиях, проектах				

## Расписание занятий (НОД)

Таблица 11

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00 – 9.20 развитие речи 11.25-11.50 музыка 15.30-15.55 Рисование	9.00 – 9.20 ФЭМП 11.00-11.25 Бассейн (1гр.) 11.35-12.00 Бассейн (2гр.)	9.00 – 9.20 ознакомление с окружающим миром 10.40-11.05 Физическая культура на улице	9.00 – 9.20 Развитие речи 10.30 – 10.55 Музыка 15.30-15.55 Рисование	9.00 – 9.20 Лепка/аппликация 10.00 – 10.25 Физическая культура

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

В практике деятельности педагогического коллектива ДОО сложилась система праздников, мероприятий и событий, проводимых ежегодно в течение многих лет. Это ежегодные яркие запоминающиеся события, которые весьма ценны в плане нравственной составляющей для всех субъектов образовательных отношений. Традиции как часть общественной жизни имеют свою специфику. Традиционность делает организацию более интересной и качественной, так как педагоги могут распланировать совместную деятельность с детьми и продуктивное сотрудничество с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста – это возможность приобрести определенный социальный опыт и гордиться им.

#### Традиционные мероприятия:

**с воспитанниками:** ежегодный театральный фестиваль «В гостях у сказки», смотры-конкурсы участков ДОО «Снежный городок», ежегодная сюжетно-ролевая игра «Учения МЧС», спортивное развлечение с воспитанниками и родителями «Праздник Солдата» посвященное 23 февраля, открытое мероприятие «Мама и Весна», посвященное Международному Женскому Дню 8 марта, блок мероприятий посвященным Великой Победе: тематический концерт «День Победы», открытое мероприятие «Дорога к звездам», акция «Бессмертный полк», праздник к Дню независимости РФ «День русской Березки», ежегодный конкурс поделок из природного материала «Страна Листопада» и «Осенний марафон», весенние и осенние развлечения.

**с педагогами:** ежегодный профессиональный праздник «День Дошкольного работника», смотр – конкурс по подготовке, развивающей предметно – пространственной среды к учебному году «Мир детства», персональные выставки творчества, мероприятие по созданию портфолио «Молодой педагог».

**с родителями:** «Школа молодой семьи», конкурс «Мама, папа, я – спортивная семья», краевой фестиваль «Моя семья – жемчужина Алтая», творческий конкурс «Таланты нашей семьи».

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В группе организована безопасная развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) в соответствии с возрастом детей и требованиями ФГОС ДО.

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности воспитанников группы и взрослых, двигательной активности дошкольников, а также возможность для уединения.

РППС обеспечивает реализацию образовательной программы; учитывает национально-культурные и климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность; возрастные особенности детей.

Развивающая среда построена на следующих **принципах**:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Образовательное пространство оснащено соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, необходимым инвентарем, что в свою очередь обеспечивает:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными дошкольникам материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность;
- ✓ эмоциональное благополучие воспитанников во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения дошкольников.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

В группе имеется информационная фото-рамка, в которой информационная составляющая меняется к 10 числу каждого месяца (фотографии, видео материал и информация).

Развивающее пространство составляют следующие мини-центры:

*«Физкультурно-оздоровительный центр»*: мячи разного размера, обручи, кольцоброс, кегли, дарц, скакалки, мешочки для метания с грузом,

*«Центр познания»*: лото, домино в картинках; предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). Мелкая геометрическая мозаика. Логико-математические, дидактические, настольные игры, четный материал. Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, набор геометрических фигур для магнитной доски. Пазлы, мозаика, волшебные часы, шнуровки. Магнитная доска.

*«Центр речевого развития»*: дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др. Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой. Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам». Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). Карточки с буквами, предметы для дыхательной гимнастики.

*«Центр изобразительной деятельности и творчества»*: восковые мелки, акварельные, гуашевые краски, кисточки разных размеров, цветные карандаши, фломастеры, пластилин, масса для лепки, бумага разных размеров. Материал для нетрадиционного рисования: шишки, ракушки. Образцы, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и др; трафареты, раскраски, материалы для конструктивно-модельной деятельности: мелкий, средний, крупный строительный конструктор, тематические строительные наборы (для обыгрывания с мелкими персонажами): город, мосты, ферма. Конструктор «Лего», небольшие игрушки для обыгрывания ситуаций: фигурки людей. Животные. Деревья, кустарники), схемы построек и алгоритм их выполнения (фотографии, чертежи, рисунки).

*«Экологический центр»*: Природный материал: камешки, ракушки, семена растений, листья и др., сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахар, крахмал. Ложки, лопатки, воронка, сито, лупа, цветные стеклышки, компас, магниты, коллекция семян, овощей, цветов.

*Уголок природы «Скверик»*: Цветы программного назначения (бегония, бальзамин, традесканция, хлорофитум, фиалка, рэо). Лейки, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки, календарь природы, познавательная литература.

*«Центр сюжетно-ролевой игры (разделенный по гендерному признаку)»*: кукольная мебель, набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина, кухонная посуда. Куклы, коляски разных видов, комплекты одежды и постельного белья, атрибуты для игр: «Больница», «Пограничники», «Полиция», «Парикмахерская», «Дочки-матери».

*«Центр безопасности»*: материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). Дидактические игры, наглядно-дидактические пособия. Полотно с изображением пешеходного перехода, мелкий транспорт, дорожные знаки.

*«Центр музыки»:* музыкальные инструменты: металлофон, дудочки. Свистульки, барабан, бубен, губная гармошка; нетрадиционные музыкальные инструменты, сделанные своими руками, записи детских песен.

*Центр театрализованной деятельности «Золотой ключик»:* ширма, костюмы, маски, атрибуты для постановок, куклы и игрушки для разных видов театра, теневой театр, корона.

*Центр гражданско-патриотического воспитания «Мы живем в России»:* альбомы: «Достопримечательности города Барнаула», «Красота Алтайского края»; карта России, глобус, лото «Наша Россия», книга «рассказы и стихи о Родине».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  
 «Формирование основ безопасности у дошкольников»  
 (взаимодействие взрослого с детьми)

Перспективное планирование по методическим пособиям:

1.Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002.

№	Тема	Стр
Сентябрь		
1	Внешность человека может быть обманчива	40
Октябрь		
2	Пожароопасные предметы	54
Ноябрь		
3	Предметы, требующие осторожного обращения	56
Декабрь		
4	Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности	66
Январь		
5	Будем беречь и охранять природу	73
Февраль		
6	Как устроено тело человека	84
Март		
7	Личная гигиена	98
Апрель		
8	В городском транспорте	114
Май		
9	Безопасное поведение на улице	127

Образовательная область «Познавательное развитие»  
 Развитие познавательно-исследовательской деятельности  
 (взаимодействие взрослого с детьми)

Планирование по методическому пособию:

1.Веракса Е.В., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников для занятий с детьми 4 – 7 лет – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

№	Тема	Стр.
Сентябрь		
1	Наоборот	9
2	Большой -маленький	12
3	Превращение	14
4	Схема превращения	17
Октябрь		
5	Лед - Вода	18
6	Морозко	20
7	Твердое - жидкое	22
8	Снегурочка	24

	Ноябрь	
9	Жидкое - твердое	26
10	Нагревание - охлаждение	29
11	Испарение	
	Декабрь	
12	Золушка	31
13	Выпаривание соли	
14	Стирка и глажение белья	39
15	Конденсация	41
	Январь	
16	Змей Горыныч о трех головах	43
17	Лед – вода - пар.	45
18	Игра в школу	48
	Февраль	
19	Царство льда, воды и пара	51
20	Свойства веществ	53
21	Строение веществ	56
	Март	
22	Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной	58
23	Воздух и его свойства	61
24	Воздух вокруг нас	63
25	Водолаз Декарта	64
	Апрель	
26	Плавание тел. Изготовление корабля	66
27	Термометр	68
28	Нагревание проволоки	70
29	Иванушка и молодильные яблочки	72
	Май	
30	Письмо к дракону	74
31	Незнайка и мороженое	75

Формирование элементарных математических представлений  
Непосредственно-образовательная деятельность

Перспективное планирование по методическому пособию:

1.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

№	дата	Тема занятия	Стр.
Сентябрь			
1	01.09.20	Занятие 1	13
2	08.09.20	Занятие 2	15
3	15.09.20	Занятие 3	17
4	22.09.20	Повторение пройденного за месяц	
5	29.09.20	Повторение пройденного за месяц	
Октябрь			
5	06.10.20	Занятие 1	18
6	13.10.20	Занятие 2	19
7	20.10.20	Занятие 3	21



8	27.10.20	Занятие 4	22
		Ноябрь	
9	03.11.20	Занятие 1	24
10	10.11.20	Занятие 2	25
11	17.11.20	Занятие 3	27
12	24.11.20	Повторение пройденного за месяц	
		Декабрь	
13	01.12.20	Занятие 4	
14	08.12.20	Занятие 1	
15	15.12.20	Занятие 2	
16	22.12.20	Занятие 3	28
17	29.12.20	Занятие 4	
		Январь	
18	12.01.21	Занятие 1	36
19	19.01.21	Занятие 2	39
20	26.01.21	Занятие 3	41
		Февраль	
21	02.02.21	Занятие 4	43
22	09.02.21	Занятие 1	44
23	16.02.21	Занятие 2	46
		Март	
24	02.03.21	Занятие 3	48
25	09.03.21	Занятие 4	49
26	16.03.21	Занятие 1	51
27	23.03.21	Занятие 2	53
28	30.03.21	Занятие 3	55
		Апрель	
29	06.04.21	Занятие 4	56
30	13.04.21	Занятие 1	58
31	20.04.21	Занятие 1	60
32	27.04.21	Занятие 3	61
		Май	
33	04.05.21	Занятие 4	63
34	11.05.21	Повторение пройденного материала	
35	18.05.21	Повторение пройденного материала	
36	25.05.21	Повторение пройденного материала	

### Ознакомление с окружающим миром

#### Непосредственно-образовательная деятельность

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (5-6 лет). – М.: МОЗАИКА-Синтез, 2016.

№	дата	Тема занятия	Методическое пособие/стр.
сентябрь			
1	02.09.20	Во саду ли, в огороде	Соломенникова О.А./36
2	07.09.20	Предметы, облегчающие труд человека в	Дыбина О.В./20

		быту	
3	14.09.20	Экологическая тропа осенью (на улице)	Соломенникова О.А./38
4	21.09.20	Моя семья	Дыбина О.В./22
5	28.09.20	Детский сад	Дыбина О.В./28
Октябрь			
6	07.10.20	Берегите животных!	Соломенникова О.А./41
7	14.10.20	Что предмет расскажет о себе	Дыбина О.В./24
8	21.10.20	Прогулка по лесу	Соломенникова О.А./42
9	28.10.20	О дружбе и друзьях	Дыбина О.В./25
Ноябрь			
10	11.11.20	Осенины	Соломенникова О.А./45
11	18.11.20	Коллекционер бумаги	Дыбина О.В./27
12	25.11.20	Пернатые друзья	Соломенникова О.А./49
Декабрь			
13	02.12.20	Покормим птиц	Соломенникова О.А./53
14	09.12.20	Наряды куклы Тани	Дыбина О.В./31
15	16.12.20	Как животные помогают человеку	Соломенникова О.А./55
16	23.12.20	Игры во дворе	Дыбина О.В./32
17	30.12.20	Природный материал – песок, глина камень	Соломенникова О.А./74
Январь			
18	13.01.21	Зимние явления в природе	Соломенникова О.А./57
19	20.01.21	В мире металла	Дыбина О.В./34
20	27.01.21	Экологическая тропа в здании детского сада	Соломенникова О.А./59
Февраль			
21	03.02.21	В гостях у кастелянши	Дыбина О.В./35
22	10.02.21	Экскурсия в зоопарк	Соломенникова О.А./63
23	17.02.21	Песня колокольчика	Дыбина О.В./37
24	24.02.21	Российская армия	Дыбина О.В./38
Март			
25	03.03.21	Цветы для мамы	Соломенникова О.А./62
26	10.03.21	Мир комнатных растений	Соломенникова О.А./66
27	17.03.21	Путешествие в прошлое лампочки	Дыбина О.В./41
28	24.03.21	Водные ресурсы земли	Соломенникова О.А./69
29	31.03.21	Путешествие в прошлое телефона	Дыбина О.В./49
Апрель			
30	07.03.21	В гостях у художника	Дыбина О.В./43
31	14.04.21	Леса и луга нашей Родины	Соломенникова О.А./71
32	21.04.21	Путешествие в прошлое пылесоса	Дыбина О.В./45
33	28.04.21	Россия – огромная страна	Дыбина О.В./46
Май			
34	05.04.21	Повторение пройденного материала	
35	12.05.21	Повторение пройденного материала	
36	19.05.21	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья	Соломенникова О.А./77
37	26.05.21	Повторение пройденного материала	

Образовательная область «Речевое развитие»  
Непосредственно-образовательная деятельность

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

№	дата	Тема занятия	Стр.
Сентябрь			
1	03.09.20	Мы – воспитанники старшей группы	30
2	07.09.20	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	32
3	10.09.20	Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	33
4	14.09.20	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с	34
5	17.09.20	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	35
6	21.09.20	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	37
7	24.09.20	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	38
8	28.09.20	Веселые рассказы Н. Носова	40
Октябрь			
9	01.10.20	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	40
10	05.10.20	Учимся вежливости	41
11	08.10.20	Обучение рассказыванию: описание кукол	43
12	12.10.20	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц	44
13	15.10.20	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	46
14	19.10.20	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	47
15	22.10.20	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	48
16	26.10.20	Литературный калейдоскоп	49
17	29.10.20	Звуковая культура речи (проверочное)	
Ноябрь			
18	02.11.20	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	50
19	05.11.20	Рассказывание по картине	51
20	09.11.20	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	52
21	12.11.20	Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш	53
22	16.11.20	Обучение рассказыванию	55
23	19.11.20	Завершение работы над сказкой «Айога»	56
24	23.11.20	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	56
25	26.11.20	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	57
26	30.11.20	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	110
Декабрь			
27	03.12.20	Чтение стихотворений о зиме	60
28	07.12.20	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	61
29	10.12.20	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	63
30	14.12.20	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш	64
31	17.12.20	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	66
32	21.12.20	Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	66
33	24.12.20	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	68
34	28.12.20	Дидактические игры со словами	69
35	31.12.20	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение	96

		стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	
Январь			
36	11.01.21	Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	70
37	14.01.21	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	71
38	18.01.21	Обучение рассказыванию	72
39	21.01.21	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	74
40	25.01.21	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж	75
41	28.01.21	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»	76
Февраль			
42	01.02.21	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	79
43	04.02.21	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	80
44	08.02.21	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	82
45	11.02.21	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	83
46	15.02.21	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ	83
47	18.02.21	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»	84
48	22.02.21	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	86
49	25.02.21	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	77
Март			
50	01.03.21	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	87
51	04.03.21	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	88
52	11.03.21	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	91
53	15.03.21	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	92
54	18.03.21	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	93
55	22.03.21	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	94
56	25.03.21	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	95
57	29.03.21	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	95
Апрель			
58	01.04.21	Чтение сказки «Сивка-Бурка»	97
59	05.04.21	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р	98
60	08.04.21	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	99
61	12.04.21	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	101
62	15.04.21	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	102
63	19.04.21	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	103
64	22.04.21	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	104
65	26.04.21	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	104
66	29.04.21	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	105
Май			
67	06.05.21	Литературный калейдоскоп	106

68	13.05.21	Обучение рассказыванию по картинкам	107
69	17.05.21	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	107
70	20.05.21	Лексические упражнения Цель. Проверить, насколько богат словарный запас детей.	108
71	24.05.21	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»	109
72	27.05.21	Звуковая культура речи (проверочное)	109
73	31.05.21	Повторение пройденного материала	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
Изобразительная деятельность Непосредственно-образовательная деятельность  
Перспективное планирование по методическому пособию:  
1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа.  
– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018

### Рисование

№	дата	Тема занятия	Стр.
сентябрь			
1	03.09.20	Сой конспект	
2	07.09.20	Картинка про лето	30
3	10.09.20	Знакомство с акварелью	31
4	14.09.20	Космея	32
5	17.09.20	Украшь платочек ромашками	33
6	21.09.20	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	34
7	24.09.20	Чебурашка	34
8	28.09.20	Что ты больше всего любишь рисовать	36
Октябрь			
9	01.10.20	Идет дождь	37
10	05.10.20	Веселые игрушки	39
11	08.10.20	Дымковская слобода (деревня)» (Коллективная композиция	42
12	12.10.20	Девочка в нарядном платье	43
13	15.10.20	Знакомство с городецкой росписью	43
14	19.10.20	Городецкая роспись	44
15	22.10.20	Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»	45
16	26.10.20	Осенний лес	36
17	29.10.20	Цветные страницы	108
Ноябрь			
18	02.11.20	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла	45
19	05.11.20	Автобус, украшенный флажками, едет по улице	47
20	09.11.20	«Сказочные домики» Вариант. Рисование «В селе (поселке) построены разные дома».	48
21	12.11.20	Закладка для книги» («Городецкий цветок»	50
22	16.11.20	Моя любимая сказка	51
23	19.11.20	Грузовая машина	52
24	23.11.20	Роспись олешка	54
25	26.11.20	Рисование по замыслу	55

26	30.11.20	Картинки для игры «Радуга»	107
		Декабрь	
27	03.12.20	Зима	55
28	07.12.20	Большие и маленькие ели	57
29	10.12.20	Птицы синие и красные	58
30	14.12.20	Городецкая роспись деревянной доски	59
31	17.12.20	Рисование по замыслу	60
32	21.12.20	Снежинка	61
33	24.12.20	Наша нарядная елка	63
34	28.12.20	Усатый полосатый	63
35	31.12.20	Нарисуй, что интересного произошло в детском саду	82
		Январь	
36	11.01.21	Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике	64
37	14.01.21	Дети гуляют зимой на участке	66
38	18.01.21	Городецкая роспись	67
39	21.01.21	Машины нашего города (села)	69
40	25.01.21	Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	70
41	28.01.21	По мотивам городецкой росписи	71
		Февраль	
42	01.02.21	Нарисуй своих любимых животных	72
43	04.02.21	Красивое развесистое дерево зимой	73
44	08.02.21	По мотивам хохломской росписи	75
45	11.02.21	Солдат на посту	76
46	15.02.21	Деревья в инее	76
47	18.02.21	Золотая хохлома	78
48	22.02.21	«Пограничник с собакой»	79
49	25.02.21	Рисование по замыслу	
		Март	
50	01.03.21	Домики трех поросят	80
51	04.03.21	Знакомство с искусством гжельской росписи	89
52	11.03.21	Дети делают зарядку	82
53	15.03.21	Картинка маме к празднику 8 Марта	83
54	18.03.21	Роспись кувшинчиков	84
55	22.03.21	Панно «Красивые цветы»	85
56	25.03.21	Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)	86
57	29.03.21	Рисование по замыслу.	88
		Апрель	
58	01.04.21	Нарисуй, какой хочешь узор	90
59	05.04.21	Это он, это он, ленинградский почтальон	91
60	08.04.21	Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой	92
61	12.04.21	Роспись петуха	94
62	15.04.21	Спасская башня Кремля	97
63	19.04.21	Гжельские узоры	99
64	22.04.21	Красивые цветы	99
65	26.04.21	Дети танцуют на празднике в детском саду	100
66	29.04.21	Рисование по замыслу	

Май			
67	06.05.21	Салют над городом в честь праздника Победы	101
68	13.05.21	Роспись силуэтов гжельской посуды	103
69	17.05.21	Цветут сады	104
70	20.05.21	Бабочки летают над лугом	105
71	24.05.21	Картинки для игры «Радуга»	107
72	27.05.21	Повторение пройденного материала	
73	31.05.21	Повторение пройденного материала	

Лепка			
№	Дата	Тема занятия	Стр.
сентябрь			
1	04.09.20	Грибы (лепка)	29
2	18.09.20	Вылепи какие хочешь овощи для игры в магазин	32
Октябрь			
3	02.10.20	Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено	39
4	16.10.20	Козлик	41
5	30.10.20	Красивые птички	
Ноябрь			
6	06.11.20	«Олешек»	49
7	20.11.20	«Вылепи свою любимую игрушку»	51
Декабрь			
7	04.12.20	«Девочка в зимней шубке»	60
8	18.12.20	«Котёнок»	56
Январь			
9	15.01.21	«Снегурочка»	64
10	29.01.21	Лепка по замыслу	81
Февраль			
11	05.02.21	«Зайчик»	67
12	19.02.21	«Щенок»	74
Март			
13	05.03.21	Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»	86
14	19.03.21	«Кувшинчик»	83
Апрель			
15	02.04.21	«Петух»	91
16	16.04.21	«Белочка грызёт орешки»	95
17	30.04.21	Лепка по замыслу	
Май			
18	07.05.20	«Девочка пляшет»	98
19	21.05.20	Сказочные животные	

Аппликация			
№	Дата	Тема занятия	Стр.
сентябрь			
1	12.09.20	Грибы	30

2	26.09.20	«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	35
		Октябрь	
3	09.10.20	«Блюдо с фруктами и ягодами»	38
4	23.10.20	«Наш любимый мишка»	40
		Ноябрь	
5	13.11.20	«Троллейбус»	46
6	27.11.20	«Дома на нашей улице»	47
		Декабрь	
7	11.12.20	«Большой и маленький бокальчик»	59
8	25.12.20	«Новогодняя поздравительная открытка для дома»	61
		Январь	
9	22.01.21	«Красивые рыбки в аквариуме»	71
		Февраль	
10	12.02.21	«Матрос с сигнальными флажками»	75
11	26.02.21	«Пароход»	77
		Март	
12	12.03.21	«Сказочная птица»	87
13	26.03.21	«Вырежи и наклейте какую захотите картинку»	89
		Апрель	
14	09.04.21	«Наша новая кукла»	93
15	23.04.21	«Поезд»	96
		Май	
16	14.05.21	«Весенний ковер»	102
17	23.05.21	«Загадки»	106

**Конструктивно-модельная деятельность  
(Взаимодействие взрослого с детьми)**

Планирование по методическому пособию:

1. Куцакова Л.В. Конструирования из строительного материала: старшая группа.  
– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018

№	Тема	Стр.
	Сентябрь	
1	Дома	13
	Октябрь	
2	Машины	19
	Ноябрь	
3	Самолёты, вертолёты, ракеты, космические станции	25
	Декабрь	
4	Роботы	29
	Январь	
5	Микрорайон города	34
	Февраль	
6	Мосты	37
	Март	
7	Метро	43
	Апрель	
8	Суда	46
	Май	
9	Архитектура и дизайн	50



Социально – коммуникативное развитие.  
(Взаимодействие взрослого с детьми)

Планирование по методическому пособию:

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4- 7 лет. – М.: Мозаика – Синтез.2015. – 80с.

№	Тема	Стр.
Сентябрь		
1	Вежливая просьба	14
2	Семьи большие и маленькие	21
Октябрь		
3	Фея учит вежливости	15
4	Вместе тесно, а врозь скучно	29
Ноябрь		
5	Каждая ссора красна примирением	31
6	Зайчик, который всем помогал	40
Декабрь		
7	Добрые дела	44
8	Глупые ссорятся, а умные договариваются	30
Январь		
9	Спасибо за правду	50
10	Не будь жадным	33
Февраль		
11	Добрые дела	44
12	У ленивого Федорки всегда отговорки	57
Март		
13	Урок дружбы	32
14	Умей увидеть тех кому нужна помощь	41
Апрель		
15	Он сам наказал себя	45
16	Кем быть?	57
Май		
17	Правда всегда узнается	51
18	Хорошие товарищи	46

Развитие игровой деятельности  
(Взаимодействие взрослого с детьми)

Сюжетно-ролевая игра

Планирование по методическому пособию:

Картотека сюжетно-ролевых игры в старшей группе

№	Тема	Стр.
Сентябрь		
1	«Поездка в лес за грибами»	Картотека
Октябрь		
2	«Детский сад»	Картотека
Ноябрь		
3	«Скорая помощь»	Картотека
Декабрь		

4	«Магазин»	Картотека
Январь		
5	«На выставке народного творчества» - «Ярмарка»	Картотека
Февраль		
6	«Строители»	Картотека
Март		
7	«Швейное ателье»	Картотека
Апрель		
8	«Космические полеты»	Картотека
Май		
9	«Библиотека»	Картотека

**Трудовое воспитание**  
(Взаимодействие взрослого с детьми)

Планирование по методическому пособию:

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 128с

№	Тема	Стр.
Сентябрь		
1	Следим за своим внешним видом	89
Октябрь		
2	Коллективный хозяйственно –бытовой труд по уборки помещения	90
Ноябрь		
3	Приготовление вареников	93
Декабрь		
4	Знакомство с трудом лесничего	100
Январь		
5	Игра «Угадай что я делаю?»	109
Февраль		
6	Игра «Назови профессию»	110
Март		
7	Игра «Кто трудиться в море»	111
Апрель		
8	Космонавт	103
Май		
9	Игра «Как труд людей разрушает нашу планету и как он ее спасает»	114

**Познавательное развитие**  
**«Игры по формированию элементарных математических представлений»**  
(картотека)  
(Взаимодействие взрослого с детьми)

№	Тема	Стр.
Сентябрь		
1	«Сосчитай»	Картотека
2	"Опиши узор"	Картотека
3	"Реши пример"	Картотека
4	"Найди ошибку"	Картотека

Октябрь		
5	"Покажи"	Картотека
6	"Одно свойство"	Картотека
7	"Кто соседи"	Картотека
8	"Соберем урожай"	Картотека
Ноябрь		
9	«Подбери игрушку»	Картотека
10	«Подбери фигуру»	Картотека
11	"Магазин и геометрия"	Картотека
12	«Хватит ли?»	Картотека
Декабрь		
13	«Расскажи про свой узор»	Картотека
14	«Найди пару»	Картотека
15	«Сложи целое из частей»	Картотека
16	«Выставка форм»	Картотека
Январь		
17	«Не ошибись»	Картотека
18	«Живые числа»	Картотека
19	«Только одно свойство»	Картотека
20	«Найди и назови»	Картотека
Февраль		
21	«На птицефабрике»	Картотека
22	«Посчитай птичек»	Картотека
23	«Встань на место»	Картотека
24	«Кто быстрее найдет»	Картотека
Март		
25	«Прогулка в сад»	Картотека
26	«Сделай столько же движений»	Картотека
27	«Матрешки»	Картотека
28	«Сложи дощечки»	Картотека
Апрель		
29	«Какое число рядом»	Картотека
30	«День и ночь»	Картотека
31	«Машины»	Картотека
32	«Считаем по порядку»	Картотека
Май		
33	«Обратный счет»	Картотека
34	«Подбери пару».	Картотека
35	«Конструируем из палочек»	Картотека
36	«Кто из детей стоит близко, а кто далеко?»	Картотека

**Речевое развитие. Театрализация**  
(Взаимодействие взрослого с детьми)

Картотека театрализованных игр в старшей группе

№	Тема	Стр.
Сентябрь		
1	Расскажи стихи руками	Картотека
Октябрь		
2	«Зеркало»	Картотека

Ноябрь		
3	«Телефон»	Картотека
Декабрь		
4	«Пантомима»	Картотека
Январь		
5	Разыгрывание стихотворение Б.Заходера: «Плачет киска...»	Картотека
Февраль		
6	Игра-пантомима «Сугроб»	Картотека
Март		
7	«Подбери рифму»	Картотека
Апрель		
8	Разыгрывание по ролям стихотворения «Кузнечик» А.Апухтина.	Картотека
Май		
9	Разыгрывание ситуации «Не хочу манной каши!»	Картотека

Приобщение к художественной литературе  
(Взаимодействие взрослого с детьми)

Планирование по методическому пособию:

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. - 320с

№	Тема	Стр.
Сентябрь		
1	«Божья коровка»	7
2	«Докучные сказки»	12
3	«Как я ловил человечков» Жидков В.Ю.	150
4	«Есть в осени первоначальной...»	109
Октябрь		
5	«Грачи-киричи»	7
6	«Заяц-хвастун»	13
7	«Осень. Обсыпается наш бедный сад...» Толстой А.К.	108
8	«Друг детства» Драгунский В.И.	142
Ноябрь		
9	«Как на тоненький ледок»	7
10	«Нивы сжаты, рощи голы...» Есенин С.А.	94
11	«Волшебник изумрудного города» Волков А.М.	183
12	«Первый снег» Бунин И.А.	92
Декабрь		
13	«Николенька-гусачок»	9
14	«Чудесные истории про зайца по имени Лёк»	77
15	«Зимний вечер» Пушкин А.С.	103
16	«От тебя одни слезы» Петрушевская Л.С.	216
Январь		
17	«Ты, мороз, мороз, мороз»	10
18	«Чук и Гек» Гайдар А.П.	115
19	«Свинопас» Андерсен Г.	280
20	«Лев и собачка» Толстой Л.Н.	165
Февраль		
21	«Серебряное копытце» Бажов П.П.	175
22	«Лиса и кувшин»	17

23	«Кот- ворюга» Паустовский»	160
24	«Детство» Суриков И.З.	106
Март		
25	«Мамин День» Виеру Г.	256
26	«Домовенок Кузька»	169
27	«Весенняя гостья» Белоусов И.А.	91
28	«Маленькая Баба-яга» Пройслер О.	302
Апрель		
29	Желтый аист	58
30	«Котенок» Городецкий С.М.	93
31	«Малыш и жучка» Дмитриева В.И.	138
32	«Мой садик» Плещеев А.Н.	101
Май		
33	«Чудесный клад»	80
34	«Финист- ясный сокол»	29
35	«Мирная ститалочка» Яснов М.Д.	111
36	«Сказка о царе Салтане» Пушкин А.С.	219

### Прогулки.

#### Наблюдения на прогулках с детьми старшей группы (картотека)

№	Тема	Стр.
Сентябрь		
1	«У тебя мы, осень, спросим»	Картотека
2	«Чей наряд красивее»	Картотека
3	«Зимой и летом одним цветом»	Картотека
4	«Грибная пора отойти не успела»	Картотека
5	«Лес, точно терем расписной»	Картотека
6	«Славная пора бабье лето»	Картотека
7	«Сентябрь листопадный»	Картотека
8	«Урожай собирай и на зиму запасай»	Картотека
9	«Есть в осени первоначальной...»	Картотека
10	«Ушло тепло с полей...»	Картотека
11	«Ветрено»	Картотека
12	«Солнце брызги разбросало»	Картотека
13	«Птички улетают»	Картотека
14	«Уж небо осенью дышало...»	Картотека
15	«Плывут по небу облака»	Картотека
16	«Букашки-таракашки»	Картотека
17	«Стали дни короче, и птицы продолжают улетать»	Картотека
18	«Готовим столовую для птиц»	Картотека
19	«Белые туманы»	Картотека
20	«Кто был на участке?»	Картотека
21	«Цветочная клумба»	Картотека
22	«Осенняя природа, осенняя погода»	Картотека
Октябрь		
1	«Сеет дождик в октябре...»	Картотека
2	«Последние краски осени»	Картотека
3	«Народные приметы октября»	Картотека
4	«Экскурсия по территории детского сада»	Картотека

5	«Чудеса на участке»	Картотека
6	«Мы – друзья пернатых»	Картотека
7	«Кто любит осень?»	Картотека
8	«Почему не играем с песком осенью?»	Картотека
9	«Части света»	Картотека
10	«Запахи осени»	Картотека
11	«Зачем мы надеваем теплые вещи»	Картотека
12	«Почему хрустят сухие листья?»	Картотека
13	«Первые легкие морозы»	Картотека
14	«Что происходит с почвой осенью?»	Картотека
15	«Как деревья готовятся к зиме?»	Картотека
16	«Посмотрите-ка на ели: прилетели свиристели»	Картотека
17	«День убывает – когда это бывает?»	Картотека
18	«Наступают холода»	Картотека
19	«Синички – красивые птички»	Картотека
20	«Придумаем сказку про осень»	Картотека
21	«Сорока-белобока»	Картотека
22	«Воробьишка-воробей»	Картотека
Ноябрь		
1	«Кто в травинку ляжет спать?»	Картотека
2	«Ноябрь зиме тропинку стелет»	Картотека
3	«Зеленые друзья на нашем участке»	Картотека
4	«Зиму ждешь, наш огород?»	Картотека
5	«В нашем городе снег!»	Картотека
6	«Маленький мороз, но щиплет до слез»	Картотека
7	«Белый снег, пушистый...»	Картотека
8	«Кто же воет за окном?»	Картотека
9	«Кручу, верчу, узнать хочу»	Картотека
10	«Будем осторожными: под ногами гололед!»	Картотека
11	«Следы ветра»	Картотека
12	«Есть у солнышка друзья»	Картотека
13	«Белая сказка»	Картотека
14	«Небо-небушко»	Картотека
15	«Куда летите, облака?»	Картотека
16	«Мелкие животные»	Картотека
17	«Пернатые гости»	Картотека
18	«Меню для птиц»	Картотека
19	«Был в гостях у нас туман»	Картотека
20	«Зимушка-зима в гости спешает»	Картотека
Декабрь		
1	«Мы рады зиме!»	Картотека
2	«Нам весело, нам радостно и на морозе жарко»	Картотека
3	«Рябины гроздя алые»	Картотека
4	«Кто сегодня здесь ходил?»	Картотека
5	«Народные приметы декабря»	Картотека
6	«Что там, за забором детского сада?»	Картотека
7	«По глубокому снегу»	Картотека
8	«Продолжаем заботиться о птицах»	Картотека
9	«Зимний характер»	Картотека
10	«Магазин снежных предметов»	Картотека

11	«Где спряталось солнышко?»	Картотека
12	«Морозный воздух очень полезен»	Картотека
13	«Идет, по деревьям шагает, трещит по замерзшей воде»	Картотека
14	«Что хрустит под ногами?»	Картотека
15	«Дыхание Деда Мороза»	Картотека
16	«Снежное покрывало всю землю устлало»	Картотека
17	«Деревья спят, убаюканные зимой»	Картотека
18	«Кто спит зимой?»	Картотека
19	«Сорока-белобока»	Картотека
20	«Наблюдение за трудом дворника»	Картотека
21	«Украсим участок»	Картотека
22	«Здравствуй, здравствуй, Новый год!»	Картотека
Январь		
1	«Снежным серебром украшен январь»	Картотека
2	«Не художник, а рисует»	Картотека
3	«Воробей, ты зимой не робей!»	Картотека
4	«Крепкие морозы»	Картотека
5	«Не боимся мы угроз, и не страшен нам мороз»	Картотека
6	«Снег, снег кружится – белая вся улица»	Картотека
7	«Сколько весит снег?»	Картотека
8	«Зимнее солнце»	Картотека
9	«Зимний наряд деревьев»	Картотека
10	«Птицам холодно зимой»	Картотека
11	«Зимний ветер»	Картотека
12	«Ходит тень за нами»	Картотека
13	«Если небо чистое, будет морозный день»	Картотека
14	«Буря мглою небо кроет»	Картотека
15	«Про январь»	Картотека
16	«Народные пословицы и поговорки про январь»	Картотека
17	«Мы расчистим снег и лед во дворе лопатой»	Картотека
18	«Береги, пожалуйста, природу»	Картотека
19	«Теплый воздух вверх идет, а холодный по земле стелется»	Картотека
20	«Гуляю, чистым воздухом дышу»	Картотека
21	«Январь пробегает, денек прибывает»	Картотека
22	«Гуляй да наблюдай»	Картотека
Февраль		
1	«Вот какой февраль»	Картотека
2	«Прилетел морозный ветер»	Картотека
3	«Народные приметы февраля»	Картотека
4	«День прибавился – и вот февраль на улицу зовет»	Картотека
5	«К нам идет тепло»	Картотека
6	«От берез белым-бело»	Картотека
7	«Ждет весну природа»	Картотека
8	«Песенка капли»	Картотека
9	«Дорога – это опасно»	Картотека
10	«Больше нет мороза, чик-чирик»	Картотека
11	«День, ночь – сутки прочь»	Картотека
12	«Почему снег цвет поменял?»	Картотека
13	«Куда убежал мороз?»	Картотека

14	«Последние дни февраля»	Картотека
15	«Солнышко разбудило деревья»	Картотека
16	«Зима не хочет уходить»	Картотека
17	«Плачет днем, а ночью спит»	Картотека
18	«На тропинках лед лежит»	Картотека
19	«Подружился февраль с мартом»	Картотека
20	«Что-то птицы вдруг запели, видно, кончились метели»	Картотека
Март		
1	«Тает снег, тает лед»	Картотека
2	«Теплеет ветер за окном»	Картотека
3	«Улеглись в полях метели»	Картотека
4	«А капли барабанят»	Картотека
5	«Зима отступает»	Картотека
6	«Весне – дорогу»	Картотека
7	«Из чего вы, облака?»	Картотека
8	«Где ты, солнышко, живешь?»	Картотека
9	«Весенние трели»	Картотека
10	«Первая песенка скворца»	Картотека
11	«Березоньки-подружки»	Картотека
12	«У ветра есть крылья?»	Картотека
13	«Почему не хочет уходить зима?»	Картотека
14	«Земля – тарелка, почва – каша»	Картотека
15	«День стал длиннее»	Картотека
16	«Проталинки»	Картотека
17	«Соблюдаем правила природы»	Картотека
18	«С новосельем вас, друзья!»	Картотека
19	«Наблюдение за проталинами»	Картотека
20	«Вести из леса»	Картотека
21	«Какой следующий месяц весны?»	Картотека
22	«Наблюдение за дятлом»	Картотека
Апрель		
1	«Все ожило в апреле»	Картотека
2	«Зацветает верба»	Картотека
3	«Народные приметы апреля»	Картотека
4	«Березовый сок»	Картотека
5	«Прилетайте, птицы, к нам!»	Картотека
6	«Жу-жу, кружу, в цветке сижу»	Картотека
7	«Есть у солнышка друзья»	Картотека
8	«Любопытные листочки»	Картотека
9	«Звонкие голоса весны»	Картотека
10	«Наблюдение за тополем»	Картотека
11	«Лесные этажи»	Картотека
12	«Что я сажаю, сажая леса?»	Картотека
13	«Весенние хлопоты»	Картотека
14	«Времена года»	Картотека
15	«Изумрудные цвета природы»	Картотека
16	«Какая почва на клумбе?»	Картотека
17	«Вольный ветер»	Картотека
18	«Это мой родной край»	Картотека
19	«Весна год кормит»	Картотека



20	«Чей черед?»	Картотека
21	«Наблюдение за погодой»	Картотека
22	«Разобьем цветник вокруг»	Картотека
Май		
1	«Первые грозы и ливневые дожди»	Картотека
2	«Певцы мая»	Картотека
3	«Народные приметы мая»	Картотека
4	«Первые майские цветочки и травы»	Картотека
5	«Шумы, шуми, зеленый лес»	Картотека
6	«Любим и дружим с березкой»	Картотека
7	«Весенние деньки»	Картотека
8	«Травушкина аптека»	Картотека
9	«Малышкин светофор»	Картотека
10	«Правила безопасности на улице»	Картотека
11	«Помощники природы»	Картотека
12	«Поможем малышам»	Картотека
13	«Песочные фантазии»	Картотека
14	«Дружит небо с облаками»	Картотека
15	«Ай да листочки!»	Картотека
16	«Какая сегодня погода?»	Картотека
17	«Дятел – защитник леса»	Картотека
18	«Скорей бы лето»	Картотека
19	«Зеленый ковер»	Картотека
20	«Где просыпается солнышко?»	Картотека

### Подвижные игры

Планирование по методическому пособию:

Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я.

Степаненкова. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 144с.)

№	Тема	Стр.
Сентябрь		
1	Пятнашки	71
2	Гуси- лебеди	71
3	Кошка и мышка	72
4	Мы веселые ребята	72
Октябрь		
5	Карусель	73
6	Мышеловка	74
7	Караси и щука	74
8	Успей пробежать	75
Ноябрь		
9	Чье звено скорее соберется	75
10	Хитрая лиса	76
11	Кто скорее	76
12	Прыжки через скакалку	76
Декабрь		
13	Не оставайся на полу	77
14	Удочка	78
15	Снежные круги	78

16	Школа мяча	78
Январь		
17	Кегли	79
18	Накинй кольцо	80
19	Перебежки	80
20	Кто скорее до флажка	81
Февраль		
21	Белки в лесу	81
22	Сделай фигуру	83
23	Затейники	82
24	Быстрее по местам	83
Март		
25	Перетягивание каната	117
26	Колдун	115
27	День и ночь	113
28	Волк и овцы	111
Апрель		
29	Попрыгунчики	109
30	Попади в цель	107
31	Стоп!	104
32	Путешествие	99
Май		
33	Кого хочешь, выбирай	96
34	Охотник, зайцы и собаки	92
35	Акулы	86
36	Летчики	85

### Малоподвижные игры

Планирование по методическому пособию:

М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 48с.

№	Тема	Стр.
Сентябрь		
1	«Пропавшие ручки»	
2	«Мы погреемся немножко»	
3	«Две подружки»	
4	«Капуста – редиска»	
Октябрь		
5	«Котик к печке подошел»	
6	«Три медведя»	
7	«У меня, у тебя»	
8	«Вершки и корешки»	
Ноябрь		
9	«Звериная зарядка»	
10	«Летает – не летает»	
11	«Мартышки»	
12	«С добрым утром!»	
Декабрь		
13	«Шел король по лесу»	

14	«Это я»	
15	«Волшебное слово»	
16	«Горячие руки»	
Январь		
17	«Зеваки»	
18	«Земля, вода, воздух»	
19	«Золотые ворота»	
20	«Краски»	
Февраль		
21	«Колечко»	
22	«Кто ушел?»	
23	«Лавата»	
24	«Ладони»	
Март		
25	«Мы по Африке гуляли»	
26	«Найди и промолчи»	
27	«Тик – так – тук»	
28	«Свободное место»	
Апрель		
29	«Угадай, что делали»	
30	«Чистюли»	
31	«Все наоборот»	
32	«Делай наоборот»	
Май		
33	«Низко – высоко»	
34	«Мяч»	
35	«Лягушка»	
36	«Ипподром»	

### Хороводные игры (Картотека)

№	Тема	Стр.
Сентябрь		
1	«Как мы поили телят»	Картотека
2	«На водопой»	Картотека
3	«Листья»	Картотека
4	«Дождик»	Картотека
Октябрь		
5	«Урожай»	Картотека
6	«Овощи»	Картотека
7	«Ежик и барабан»	Картотека
8	«Снежная баба»	Картотека
Ноябрь		
9	«Воробей»	Картотека
10	«Домашние птицы»	Картотека
11	«Хозяюшка»	Картотека
12	«Зима прошла»	Картотека
Декабрь		
13	«На лужайке поутру»	Картотека

14	«Козочка»	Картотека
15	«Ласточки»	Картотека
16	«На закате тучки тают»	Картотека
Январь		
17	«На лужайке»	Картотека
18	«Речка»	Картотека
19	«Ягодка-малинка»	Картотека
20	«Яблоня»	Картотека
Февраль		
21	«Помощники»	Картотека
22	«Снеговик»	Картотека
23	«Теплоход»	Картотека
24	«Маляры»	Картотека
Март		
25	«Кровельщик»	Картотека
26	«Веснянка»	Картотека
27	«Клен»	Картотека
28	«Аквариум»	Картотека
Апрель		
29	«Грядка».	Картотека
30	«Гусеница»	Картотека
31	Дождик»	Картотека
32	«Садовник»	Картотека
Май		
33	«Игра в стадо»	Картотека
34	«Старый клен»	Картотека
35	«Весна, весна красная»	Картотека
36	«Береза»	Картотека

**Утренняя гимнастика  
(Картотека)**

№	Тема	Стр.
Сентябрь		
1	Комплекс №1	Картотека
2	Комплекс №2	Картотека
Октябрь		
3	Комплекс №1	Картотека
4	Комплекс №2	Картотека
Ноябрь		
5	Комплекс №1	Картотека
6	Комплекс №2	Картотека
Декабрь		
7	Комплекс №1	Картотека
8	Комплекс №2	Картотека
Январь		
9	Комплекс №1	Картотека
10	Комплекс №2	Картотека
Февраль		
11	Комплекс №1	Картотека
12	Комплекс №2	Картотека
Март		

13	Комплекс №1	Картотека
14	Комплекс №2	Картотека
Апрель		
15	Комплекс №1	Картотека
16	Комплекс №2	Картотека
Май		
17	Комплекс №1	Картотека
18	Комплекс №2	Картотека

### Дыхательная гимнастика (картотека)

№	Тема	Стр.
Сентябрь		
1	«Качели»	Картотека
2	«Дерево на ветру»	Картотека
3	«Дровосек»	Картотека
4	«Сердитый ежик»	Картотека
Октябрь		
5	«Надуй шарик»	Картотека
6	«Листопад»	Картотека
7	«Гуси летят»	Картотека
8	«Пушок»	Картотека
Ноябрь		
9	«Жук»	Картотека
10	«Петушок»	Картотека
11	«Ворона»	Картотека
12	«Паровозик»	Картотека
Декабрь		
13	«Вырасти большой»	Картотека
14	«Часики»	Картотека
15	«Каша кипит»	Картотека
16	«Воздушный шарик»	Картотека
Январь		
17	«Насос»	Картотека
18	«Регулировщик»	Картотека
19	«Ножницы»	Картотека
20	«Снегопад»	Картотека
Февраль		
21	«Трубач»	Картотека
22	«Поединок»	Картотека
23	«Пружинка»	Картотека
24	«Кто дальше загонит шарик»	Картотека
Март		
25	«Подуй на одуванчик»	Картотека
26	«Ветряная мельница»	Картотека
27	«Бегемотик»	Картотека
28	«Курочка»	Картотека
Апрель		
29	«Парящие бабочки»	Картотека

30	«Аист»	Картотека
31	«В лесу»	Картотека
32	«Волна»	Картотека
Май		
33	«Хомячок»	Картотека
34	«Лягушонок»	Картотека
35	«Боевой клич индейцев»	Картотека
36	«Дышим тихо, спокойно и плавно»	Картотека

Пальчиковая гимнастика  
(Картотека)

№	Тема	Стр.
Сентябрь		
1	«С добрым утром!»	Картотека
2	«Дружба»	Картотека
3	«Здоровье»	Картотека
4	«Повар»	Картотека
Октябрь		
5	«Грибы»	Картотека
6	«Хлеб. сельскохозяйственные работы»	Картотека
7	«Дрозд-дроздок»	Картотека
8	«Осень, осень»	Картотека
Ноябрь		
9	«Домашние птицы»	Картотека
10	«Россия – наша родина»	Картотека
11	«Поздняя осень»	Картотека
12	«Мамин день»	Картотека
Декабрь		
13	«Зимняя прогулка»	Картотека
14	«Дни недели»	Картотека
15	«Зимние забавы»	Картотека
16	«Новый год»	Картотека
Январь		
17	«Ёлочка»	Картотека
18	«Мастера»	Картотека
19	«Белые медведи»	Картотека
20	«Зимние виды спорта»	Картотека
Февраль		
21	«Весёлый человечек»	Картотека
22	«Барашки»	Картотека
23	«Кораблик»	Картотека
24	«Помощники»	Картотека
Март		
25	«Весна пришла»	Картотека
26	«Наши мамы»	Картотека
27	«Игрушки»	Картотека
28	«Солнышко-ведрышко!»	Картотека
Апрель		
29	«Русские традиции. мы пирог лепили»	Картотека

30	«Весна»	Картотека
31	«Птичка»	Картотека
32	«Пробуждение природы»	Картотека
Май		
33	«Весна красна»	Картотека
34	«День победы»	Картотека
35	«Пограничник»	Картотека
36	«Цветок»	Картотека

### Гимнастика для глаз (Картотека)

№	Тема	Стр.
Сентябрь		
1	«Веселая неделька»	Картотека
2	«Заяц»	Картотека
3	«Теремок»	Картотека
4	«Поиграем вместе с Варей...»	Картотека
Октябрь		
5	«Листочки»	Картотека
6	«Овощи»	Картотека
7	«Дождик»	Картотека
8	«Автобус»	Картотека
Ноябрь		
9	«Разминка для глаз»	Картотека
10	«Часы»	Картотека
11	«Тишина»	Картотека
12	«Дождик»	Картотека
Декабрь		
13	«Вправо, влево, вверх и вниз...»	Картотека
14	«Чудеса»	Картотека
15	«Отдыхалочка»	Картотека
16	«Елка»	Картотека
Январь		
17	«Разминка для глаз»	Картотека
18	«Ветер»	Картотека
19	«Чудеса»	Картотека
20	«Снежинки»	Картотека
Февраль		
21	«Внимательно гляжу»	Картотека
22	«Глазки»	Картотека
23	«Кошка»	Картотека
24	«Веселая неделька»	Картотека
Март		
25	«А Варвара смотрит...»	Картотека
26	«Весна»	Картотека
27	«Дождик»	Картотека
28	«Буратино»	Картотека
Апрель		
29	«Ах, как солнце высоко»	Картотека

30	«Сомолетик»	Картотека
31	«Лучик солнца»	Картотека
32	«Стрекоза»	Картотека
Май		
33	«Прогулка в лесу»	Картотека
34	«Цветы»	Картотека
35	«Жук»	Картотека
36	«Веселая неделька»	Картотека

Артикуляционная гимнастика  
(Картотека)

№	тема	№ картотеки
Сентябрь		
1	«Улыбка»	1
2	«Хоботок»	1
3	«Домик открывается»	1
4	«Чередование: Улыбка-Хоботок-Домик открывается»	1
Октябрь		
5	«Любопытный язычок»	2
6	«Лягушка»	2
7	«Зайчик»	2
8	«Окошко»	3
Ноябрь		
9	«Язык здороваётся с подбородком»	3
10	«Язык здороваётся с верхней губой»	3
11	«Обезьянка»	4
12	«Бульдог»	4
Декабрь		
13	«Прятки»	4
14	«Хомячок»	4
15	«Кружок»	5
16	«Голстячки-худышки»	5
Январь		
17	«Шарики»	5
18	«Самовар»	6
19	«Шлепаем губами по языку»	6
20	«Чашечка»	6
Февраль		
21	«Вкусное варенье»	7
22	«Ступеньки»	7
23	«Фокус»	7
24	«Не разбей чашечку»	8
Март		
25	«Чистим верхние зубы»	8
26	«Покусываем язычок»	8
27	«Кусаем боковые края язычка»	9
28	«Чистим зубы снаружи»	9
Апрель		



29	«Загоним мяч в ворота»	9
30	«Лопаточка»	10
31	«Дуем на лопаточку»	10
32	«Горка»	10
	Май	
33	«Ветерок дует с горки»	11
34	«Мостик построим- мостик разрушен»	11
35	«Чистим нижние зубы»	11
36	«Катушка»	12

Гимнастика после сна  
(Картотека)

№	тема	№ картотеки
	Сентябрь	
1	«Лепим Буратино»	1
2	«Веселые ребята»	2
	Октябрь	
3	«Забавные художники»	3
4	«Добрый день!»	4
	Ноябрь	
5	«Мы проснулись»	6
6	«Спаси птенца»	7
	Декабрь	
7	«Готовимся к рисованию»	8
8	«Какие мы красивые!»	9
	Январь	
9	«В гостях у солнышка»	10
10	«Дружные ребята»	11
	Февраль	
11	«Снежинки»	12
12	«Великан и мыш»	13
	Март	
13	«Март»	14
14	«Весна»	15
	Апрель	
15	«Поход»	16
16	«Апрель»	17
	Май	
17	«Зеленые стихи»	18
18	«Вместе по лесу идем»	19

## **4.ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**