

Детские конкурсы, как средство поддержки творческой инициативы детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования.

С каждым годом увеличивается число детей с ограниченными физическими и психическими возможностями. В группах и классах общеразвивающей направленности могут воспитываться и учиться дети с ОВЗ. Такие группы называют инклюзивными. Инклюзивное образование помогает предотвратить дискриминацию в отношении детей и поддерживает детей с ОВЗ в их праве быть равноправными членами своих сообществ и общества в целом. Чтобы сохранить основной принцип инклюзивного образования равных прав для всех детей, необходимо учиться работать со всеми детьми, учитывая их индивидуальные особенности.

Для эффективной реализации образовательного процесса важным условием является использование разных форм:

- совместная деятельность и игра в микрогруппах с другими детьми;
- индивидуальные занятия со специалистами доу;
- НОД;
- дневной сон;
- приём пищи;
- детско-родительские праздники, экскурсии, походы выходного дня и, конечно, детские творческие конкурсы.



Конкурсы - это один из самых доступный и мирный способ для соревнования с другими детьми в определённой области интересов. В каждом маленьком человеке скрыт талант. Задача педагогов и родителей - обнаружить и развить этот талант, поддержать веру ребёнка в безграничность окружающего мира и своих возможностей. Если ребёнок любит карандаши и краски, то можно предложить ему поучаствовать в конкурсе рисунков. Если ему нравится рассказывать истории, читать стихи, то необходимо предложить участие в литературном конкурсе. Если ребёнка привлекает красота окружающей природы, он собирает и несёт домой шишки, веточки, камешки, то можно предложить

сделать из этого красивую композицию и поучаствовать в конкурсе поделок. Если ребёнок интересуется музыкой, любит танцевать или петь, то нужно предложить ему выступить в музыкальном конкурсе.

В процессе создания конкурсной работы ребёнок развивает свои умения, талант, мышление, у него повышаются умственные возможности поисково - творческой деятельности, реализуется творческая инициатива. А поддержка и развитие детской инициативы является важнейшей частью педагогической работы, от которой зависит успешное развитие каждого ребёнка.

В нормативной и правовой базе дошкольного образования одной из главных целей стоит поддержка инициативы ребёнка в различных видах деятельности.

Виды деятельности для поддержки и реализации творческой инициативы детей:

- конструктивная;
- игровая;
- музыкальная;
- художественная.



В разных видах деятельности дети с ОВЗ имеют множество ограничений. Они не самостоятельны, нуждаются в постоянном сопровождении взрослого, лишены возможности получать опыт от других сверстников. Их мотивация к различным видам деятельности и возможности приобретения навыков сильно ограничены. Это становится серьезным препятствием в развитии ребёнка. А трудности в освоении окружающего мира у детей с ОВЗ приводят к возникновению у них эмоциональных проблем (страх, тревожность и т.п.). Невозможность выразить свои переживания, например, в игре приводит к возрастанию эмоционального напряжения и, как следствие, к возникновению поведенческих проблем, что является так же серьёзным препятствием в развитии ребёнка. Познавательная активность обычного ребенка зависит от уровня его активности, а у ребенка с ОВЗ собственная активность снижена. Ему необходимы разные виды физических нагрузок (напр., танцы, зарядка, лыжные походы, пешие прогулки и др.) с учётом его индивидуальных физических особенностей. Физическая нагрузка поднимает общий уровень активности ребенка, оказывают положительное влияние на тонус организма, стимулируют творческую активность.

Также справиться ребёнку со своими трудностями, различными негативными переживаниями помогает творчество.

Творчество - это не просто способности к различным видам художественной

деятельности (умение красиво рисовать, читать стихи, петь, танцевать и т. п.) , а индивидуальные особенности, качества человека, которые определяют успешность выполнения им творческой деятельности различного рода.

Понятие ТВОРЧЕСТВО чаще всего связывается с понятием творческих способностей, возможностей и рассматривается как личностная характеристика.

Развитие личности происходит на протяжении жизни человека. И одним из важнейших критериев является творчество. Специалисты определяют творчество, как личностное качество, базирующееся на развитии высших психических функций, когда творчество, как навык, включается во все виды деятельности, поведения, общения, контакта со средой. Творчество - это способность, вбирающая в себя целую систему взаимосвязанных способностей-элементов: воображение, ассоциативность, фантазию, мечтательность. Для развития творческих способностей необходимо знать не только структуру этих высших способностей к творчеству, но и самого ребёнка. При этом нужно ориентироваться в диапазоне индивидуальных различий, первые, из которых надо учитывать и адаптироваться к ним, вторые воспитывать, а третьи развивать в направленной деятельности.

Профессор О.А. Карабанова подчеркивает, что дети с ОВЗ так же, как и здоровые дети, обладают талантами, способностями, одаренностью, только для развития способностей детей с ограниченными возможностями здоровья требуется специальная помощь и поддержка.

Развитие творческих способностей детей с ограниченными возможностями здоровья очень сложная работа и присуща педагогам, владеющим огромным терпением, желанием работать с такими детьми. Поддержка и развитие творческой инициативы детей во многом зависит и от профессионализма, и от умения педагога организовать систему работы, основывая её на учёте таких принципов, как

- принцип учёта структуры дефекта;
- принцип создания ситуации успеха;
- принцип доступности материала;
- принцип эмоциональной насыщенности;
- взаимосвязи разных видов деятельности;
- потребности в социальной принадлежности;
- создания ситуаций, способных для формирования социальных навыков и умений.



С целью развития творческих способностей детей с ОВЗ педагоги обязательно учитывают индивидуальные и психофизические возможности каждого

ребенка и медицинские рекомендации, продумывают приемлемые формы и методы работы для детей с ОВЗ. Для раскрытия творческого потенциала детей можно с успехом использовать нетрадиционные техники.

Воспитанники будут с удовольствием принимать участие в конкурсах, если педагог:

- эмоционально рассказывает о предстоящей деятельности и о ее пользе в жизни ребёнка;
- создает располагающие к творческой деятельности условия;
- обладает отзывчивостью, терпением и душевной добротой;
- готов повторять с ребенком каждое движение терпеливо и многократно, доведя до автоматизма определенные навыки и умение;
- имеет большой арсенал коррекционно-развивающих упражнений для развития психических функций ребенка с ОВЗ;
- обладает умением вовремя поощрить, простимулировать ребенка.

Вся работа педагога направлена на комплексное развитие ребенка с ОВЗ, которое включает:

- разработку крупной моторики рук и выработку правильной осанки;
- развитие пространственно-временной координации;
- развитие артикуляционного аппарата;
- развитие слухо-моторной координации;
- эмоциональное развитие;
- развитие вербальной, зрительной, слуховой и мышечной памяти.



Дети с ОВЗ непостоянны, инертны, быстро теряют интерес к творческой деятельности. Но вся творческая деятельность ребенка является важным элементом его развития. Создание самодельных игрушек, поделок стимулирует развитие креативного мышления у детей. Занятия творческой деятельностью приносят им огромное удовольствие. Дети, научившиеся определенному виду искусства начинают радоваться успехам, желают продолжения и укрепления своих успехов, принимая участие в различных выставках, концертах, конкурсах.

Участие в конкурсах может разнообразить жизнь ребёнка, внести в неё что-то новое: новые знания, новые эмоции, новые места, новые люди и т.д., что очень благоприятно сказывается на развитии детей. Конкурсы помогают детям стать общительными, уверенными в себе, повышают самооценку и творческий

потенциал. Участие в конкурсах вместе со здоровыми детьми помогает детям с ОВЗ самоутвердиться, поверить в свои возможности.

Развитие творческих способностей детей способствует психологическому оздоровлению, развитию коммуникативных способностей, социальной адаптации воспитанников. Для детей и их родителей необходимо проводить творческие конкурсы, выставки творческих работ. Это способствует социализации, развитию и самоутверждению среди сверстников.

Для развития творческих способностей детей с ОВЗ необходима технология педагогической поддержки. Актуальность данной технологии вызвана необходимостью рассмотрения процесса социализации как процесса поддержки и развития индивидуально значимых качеств личности, обеспечивающих субъекту развития и саморазвития успешное функционирование в обществе. Одной из основных функций педагогической поддержки является помощь воспитаннику в становлении его как личности, признание его уникальности, и поддержка его потенциальных возможностей. Поддержать - значит оказать помощь, где ребенок с ограниченными возможностями здоровья мог бы проявить самостоятельность, инициативу, творчество, свои уникальные качества. Задача педагога находить способы поддержки ребенка с ОВЗ, опираясь на его потенциальные возможности. Дети с ОВЗ должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества.



консультацию подготовила Перминова Е.А.