

Консультации для родителей

Роль фонематического восприятия в формировании устной и письменной речи

Учитель-логопед

Н.А. Плотникова



Роль фонематического восприятия в формировании речи детей

Консультация для родителей

Фонематический слух - способность человека к распознаванию речевых звуков, представленных фонемами данного языка. Формирование фонематического слуха происходит у детей при восприятии устной речи окружающих и одновременно, при собственном проговаривании слов в соответствии с воспринимаемыми образцами, при помощи которых выделяются и обобщаются дифференциальные признаки фонем.



Ребенок появляется на свет и уже на третьей-четвертой неделе жизни у ребенка появляется слуховое сосредоточение не только на сильный звук, но и на речь взрослого человека. Но простого наличия сенсорной способности к восприятию звуков недостаточно для восприятия речи. Речь окружающих представляет собой чрезвычайно сложное образование, что затрудняет ее восприятие.

Проследив закономерности формирования фонематического слуха, установили, что ребенок при переходе к овладению фонематической системой языка должен научиться употреблять слово как название определенной вещи. Исследования лингвистов показали, что уже к двум годам, а точнее к году и семи месяцам, фонематический слух ребенка оказывается сформированным.

Конечно, в этом возрасте речь двухлетнего ребенка по своему звуковому составу резко отличается от речи взрослого наличием разного рода неправильностей и неточностей.

Исследователь детских речевых нарушений профессор Р.Е. Левина, изучая закономерности формирования речи детей в норме и патологии, выделяет пять этапов, которые проходит ребенок в процессе онтогенеза.

На первом (дофонемном) этапе у ребенка полностью отсутствует дифференциация звуков, отсутствует понимание речи и собственно активная речь.

На втором этапе возникает способность к различению наиболее контрастных и далеких фонем, но отсутствует дифференциация близких фонем. Произношение ребенка неправильное, искаженное. Он не различает правильного и неправильного произношения других людей и не замечает особенностей своего произношения. Ребенок одинаково реагирует на правильно произносимые слова и на те искаженные слова, которые взрослый произносит так, как произносит их сам ребенок.

На третьем этапе происходят решающие сдвиги. Ребенок уже начинает слышать звуки языка в соответствии с их фонематическими признаками. Он узнает неправильно произносимые слова и способен замечать различие между правильным и неправильным произношением. Речь еще остается неправильной, но уже начинает наблюдаться приспособление к новому восприятию, которое выражается в появлении промежуточных звуков между звуками, произносимыми ребенком и взрослыми.

На четвертом этапе у ребенка активная (экспрессивная) речь почти соответствует норме, но фонематическая дифференциация еще нестойкая, что проявляется при восприятии незнакомых слов.

На пятом этапе завершается процесс фонематического развития. Ребёнок слышит и говорит правильно. У него формируются тонкие и дифференцированные звуковые образы слов и отдельных звуков.

Правильное развитие речи ребенка характеризуется не только уровнем фонематического восприятия и произносительной стороной речи, но и, главное, способностью различать в своей речи и в речи окружающих звуковой состав слова. Звуковой состав слова является центральным моментом как при овладении грамматическим строем родного языка, так и при обучении грамоте. Сам процесс обучения грамоте, при котором развивается четкое представление о звуковом составе слова, когда ребенок овладевает умением анализировать каждый отдельный звук в слове и отличать его от других звуков, в свою очередь оказывает влияние на более тонкое и осознанное восприятие звуковой стороны речи.

Ребёнок, имеющий отклонения в речевом развитии, чтобы научиться понимать и говорить на родном языке должен:

- постепенно усваивать артикуляторные движения, способы сочетаемости звуков, ритмико-интонационное оформление слов, фраз;
- различать реально произносимые в данном языке звуки от всех прочих и научиться определять признаки звуков, существенные для понимания слов, для общения. В этом и заключается усвоение системы фонем данного языка.

В процессе овладения системой фонем родного языка, важное значение имеют речеслуховой и речедвигательный анализаторы. Таким образом, в процессе формирования звукопроизношения очень важное значение имеют:

- слух и фонематическое восприятие;
- а так же моторика речевого аппарата.

Рассмотрим подробнее роль слуха в частности фонематического восприятия, в формировании речи детей.

Фонематическим восприятием называются специальные умственные действия по дифференциации фонем (звуков речи) и установлению звуковой структуры слова.

Фонематическое восприятие содержит в себе два компонента:

- фонематический слух т.е способность воспринимать на слух и точно дифференцировать все звуки речи, особенно близкие по звучанию;
- и элементарный звуковой анализ.

Слух является непременным условием формирования речи. Ребёнок начинает говорить благодаря тому, что слышит речь окружающих. Но и при нормальном слухе, у детей встречается нарушение звукопроизношения.

Это вызвано:

- либо - нарушением моторики артикуляционного аппарата;
- либо - недостаточным развитием фонематического восприятия;
- либо - нарушением как моторики, так и фонематического восприятия.

Дети с хорошим фонематическим восприятием достаточно рано усваивают основные звуки языка. В силу физиологических особенностей строения артикуляционного аппарата они не могут правильно воспроизводить все фонемы родного языка, но при этом хорошо осознают тонкость произношения.



Например: трёхлетняя девочка Вера на вопрос: «Как тебя зовут?» отвечает: «Вея».

Если ребенка спросить еще раз «Тебя зовут Вея?», то можно услышать такое объяснение «Не Вея, а Вейя». Это доказывает то, ребёнок уже начинает слышать звуки языка в соответствии с их фонетическими признаками, узнаёт неправильно произносимые слова и способен проводить различие между правильным и неправильным произношением.

В возрасте 5-6 лет нормально развивающийся ребенок уже имеет довольно высокий уровень развития фонематического восприятия. Он правильно произносит звуки родного языка, у него формируются тонкие и дифференцированные звуковые образы слов и отдельных звуков.

В свою очередь недостаточное развитие фонематического восприятия тормозит процесс звукообразования у ребёнка: звуки формируются с большой задержкой и часто искаженно.

Таким образом, одним из важнейших условий формирования звукопроизношения будет, то, как ребёнок воспринимает на слух, дифференцирует фонемы родного языка. Дети с хорошим фонематическим восприятием рано начинают говорить чисто, так как они чётко воспринимают все звуки нашей речи. А у детей имеющих недостаточно развитое фонематическое восприятие страдает не только звукопроизношение, но и понимание речи, так как они не могут отдифференцировать близкие по звучанию фонемы, и слова с этими фонемами, для них, звучат одинаково, например: сами-сани, луг-лук, лиса (животное) - леса (мн. число слова лес) т.е. язык у ребёнка нарушен на фонемном уровне и отсутствует способность различать значимые единицы языка (морфемы, слова и т. д.).

У ребенка с подобными нарушениями тяжело будет формироваться звукопроизношение, процесс чтения и будут наблюдаться многочисленные ошибки на письме.



Готовность к обучению грамоте заключается в достаточном уровне развития аналитико-синтетической деятельности ребёнка, т.е. умений анализа, сравнения, синтеза и обобщения языкового материала.

Под звуковым анализом понимается:

- 1) определение порядка слогов и звуков в слове,
- 2) установление различительной роли звука,
- 3) выделение качественных основных характеристик звука.

Учёные отмечают, что фонематическое восприятие формируется в период от года до четырёх лет, звуковой анализ

— в более позднем возрасте. В период от одного года до четырёх лет развитие фонематического восприятия происходит параллельно с овладением произносительной стороны речи.

В поступательном развитии фонематического восприятия ребёнок начинает со слуховой дифференцировки далёких звуков (например, гласных—согласных), затем переходит к различению тончайших нюансов звуков (звонких—глухих или мягких—твёрдых согласных). Итак, ребёнок начинает с акустической дифференцировки звуков, затем включается артикуляция и, наконец, процесс дифференцировки согласных завершается акустическим различением. Одновременно с развитием фонематического

восприятия происходит интенсивное развитие словаря и овладение произношением. Чёткие фонематические представления о звуке возможны только при правильном его произнесении.

Таким образом, только при чётком, правильном произношении можно обеспечить однозначную связь между звуком и соответствующей буквой. Заучивание букв, когда их названия воспроизводятся неправильно, приведёт к закреплению у ребёнка существующих дефектов речи, а также тормозит усвоение им письменной речи.

Необходимыми предпосылками для обучения грамоте дошкольника являются:

- сформированное фонематическое восприятие,
- правильное произношение всех звуков родного языка,
- наличие элементарных навыков звукового анализа.

